

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
городского округа Заречный «Средняя общеобразовательная школа № 3»

УТВЕРЖДЕНА  
на педагогическом совете  
МАОУ ГО Заречный «СОШ №3»  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МАОУ ГО Заречный «СОШ №3»  
№ 164 от 29.08.2024 г.



**Основная образовательная программа**  
**начального общего образования**  
**Срок освоения: 4 года**

г. Заречный, 2024

## Оглавление

Общие положения .....	4
<b>1. Целевой раздел ООП НОО .....</b>	<b>8</b>
1.1. Пояснительная записка .....	8
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО .....	13
1.3. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО .....	20
1.3.1. Особенности оценки планируемых личностных результатов .....	24
1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов .....	25
1.3.3. Особенности оценки функциональной грамотности .....	48
1.3.4. Организация и содержание оценочных процедур .....	49
<b>2. Содержательный раздел ООП НОО .....</b>	<b>55</b>
2.1. Рабочие программы учебных предметов .....	55
2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» .....	55
2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» .....	83
2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» ....	108
2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика» .....	131
2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» .....	151
2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» .....	171
2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» .....	187
2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка» .....	210
2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» .....	243
2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» .....	263
2.1.11. Рабочие программы внеурочной деятельности, учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений .....	276
2.1.11.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» .....	276
2.1.11.2. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Обществознание и естествознание (Окружающий мир) «Секреты финансовой грамоты» .....	297
2.1.11.3. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» .....	304
2.1.11.4. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Русский язык в действии» .....	315
2.1.11.5. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём» .....	322

2.1.11.6. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Социальный проект «Орлята России».....	325
2.1.11.7. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Театральная студия. Школьный театр «Монпансье».....	345
2.1.11.8. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Школа безопасности».....	351
2.1.11.9. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Учебный курс «Физическая культура» (Образовательный модуль «Футбол для всех») .....	358
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся ..	362
2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	363
2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий .....	364
2.3. Рабочая программа воспитания.....	369
2.3.1. Общие положения.....	369
2.3.2. Целевой раздел.....	370
2.3.3. Содержательный раздел .....	374
2.3.4. Организационный раздел .....	387
<b>3. Организационный раздел ООП НОО.....</b>	<b>397</b>
3.1. Учебный план начального общего образования.....	397
3.2. План внеурочной деятельности начального общего образования.....	412
3.3. Календарный учебный график .....	425
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	427
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования .....	454
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	456
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	459
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования .....	461
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования.....	464
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	470
3.5.6. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы .....	473
Приложение 1 .....	476
4. Оценивание предметных результатов обучения по учебным предметам.....	476

4.1. Основные формы и виды работ, направленные на оценивание планируемых результатов обучения по учебному предмету «Русский язык» .....	476
4.1.1. Планируемые результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» как содержательная составляющая системы оценки образовательных достижений .....	490
4.1.2. Характеристика стартового контроля и оценки по учебному предмету «Русский язык» .....	499
4.1.3. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык».....	540
4.2. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение».....	551
4.2.1. Характеристика стартового контроля и оценки.....	553
4.2.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение»....	572
4.3. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Математика» .....	579
4.3.1 Характеристика стартового контроля и оценки.....	579
4.3.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Математика» .....	606
4.4. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир» .....	614
4.4.1. Характеристика стартового контроля и оценки.....	614
4.4.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Окружающий мир».....	634

## **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Муниципального автономного образовательного учреждения городского округа Заречный «Средней общеобразовательной школы № 3» (далее – МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»), осуществляемая образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФОП НОО).

ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» разработана с учётом требований нормативно-правовых и нормативно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступ. в силу с 13.07.2021) и (с изменениями и дополнениями, вступ. в силу с 01.09.2021).

2. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448; 2021, № 11, ст.1708).

3. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58), Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432).

4. Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 01.07.2021) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

5. Федеральный закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2014, № 26, ст. 3378; 2016, № 27, ст. 4210).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286».

8. Приказ Министерства просвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 №74229).

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 ноября 2018 г. № 235 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование,

профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 декабря 2018 г., регистрационный № 52960).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 № 9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16» (зарегистрирован 24.03.2022 № 67884).

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

14. Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)

15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.01.2024 г. № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;

18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2021 № 03–1899 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями) обучающихся в 2022–2023 учебном году» разъяснен порядок использования учебно-методических комплектов в период перехода на обновленные ФГОС 2021.

19. Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09–1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

20. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.02.2022 № 110- Д «Об организационно –управленческой модели введения обновленных федеральных государственных стандартов общего образования в Свердловской области».

21. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).

22. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

23. Методические рекомендации для учителя «Система оценки предметных результатов обучения в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение. Математика. Окружающий мир/ Н. Ф. Виноградова, М. И. Кузнецова, М. В. Рожкова, О. А. Рыдзе; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования».

24. Устав и локальные нормативные акты МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Содержание ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» представлено учебно-методической документацией в соответствии с ФОП НОО (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющий единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы (п.10 статья 2 ФЗ от 29 декабря 2012 г. №273).

При этом содержание и планируемые результаты разработанной МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» ООП НОО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФГОС НОО, (п.30 утверждённого приказом № 286).

При разработке ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Содержание ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» включает три раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

**Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи, планируемые результаты** реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов (п.30 ФГОС НОО № 286).

Целевой раздел ООП НОО **включает:**

- 1) пояснительную записку,
- 2) планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования,
- 3) систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (п.31 ФГОС НОО № 286).

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общую характеристику ООП НОО.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования включают:

- общую характеристику личностных и метапредметных результатов (по ФГОС НОО);
- предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной образовательной программы начального общего образования (по ФГОС НОО).

Система оценки достижения планируемых результатов содержит:

- направления и цели оценочной деятельности;
- процедуры внутренней и внешней оценки;
- системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений;
- описание процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

**Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы,** ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- 1) федеральные рабочие программы учебных предметов;
- 2) программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся (п.31 ФГОС НОО №286);
- 3) федеральную рабочую программу воспитания.

Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся (п.31.2 ФГОС НОО №286).



Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования (п. 31.2 ФГОС НОО № 286).

Федеральная рабочая программа воспитания ориентирована на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования (п. 31.3 ФГОС НОО №286).

Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания (п.31.3 ФГОС НОО № 286).

**Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования (п. 32 ФГОС НОО № 286) и включает:**

- 1) Учебный план (вариант 1), где обучение ведётся только на русском языке;
- 2) Календарный учебный график;

Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» или в которых МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» принимает участие в учебном году или периоде обучения. Также в план МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» включены иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся (п.16 ФОП НОО).

## **1. Целевой раздел ООП НОО**

### **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения.

Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в единстве урочной и

внеурочной деятельности при учёте установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО в соответствии с ФОП НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования.

**Целями реализации ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» являются:**

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего 6,5 -7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2 Организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов (предметных, метапредметных и личностных) начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Обеспечение возможности коллективу МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» проявлять своё педагогическое мастерство, обогащать опыт деятельности, внедрять новые концепции преподавания, в целях преемственности поколений расширять программу наставничества над молодыми учителями среди педагогов с опытом работы и высшей квалификационной категорией, активно поддерживать и создавать традиции школы.

**Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:**

1) формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

2) обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

3) становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

4) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

5) достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

6) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

7) выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

8) организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

9) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

**Программа начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» учитывает следующие принципы её формирования**

1. *Принцип учёта ФГОС НОО:* ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

2. *Принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

3. *Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:* программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

4. *Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учётом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

5. *Принцип преемственности и перспективности:* программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

6. *Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

7. *Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

**Основные механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования** (в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов)

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» с использованием внутренних и внешних ресурсов путём

организации взаимодействия участников образовательных отношений в пределах МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и в рамках сетевого взаимодействия организаций.

#### **Внутренние ресурсы:**

- кадровые (педагоги начального общего, основного общего, среднего общего образования, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, библиотекарь);
- финансовые (бюджетные средства, оказание платных образовательных услуг);
- материально-технические (оснащение оборудованием, в том числе учебно-методическим, всех помещений МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»);
- информационные (знания о конкретных обучающихся и ученических коллективах, о ходе и результатах процессов, осуществляемых МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в целом и каждым сотрудником в отдельности), а также профессиональный и жизненный опыт педагогов, администрации, прочих работников школы).

Эффективным механизмом реализации ООП НОО в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий соответствуют требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

«Уклад школы» рассматривается как особая воспитательная среда, организующая жизнедеятельность и активность обучающихся, взаимодействия школы и семьи. Среди механизмов следует отметить организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (клубов, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий, спортивных клубов.

#### **Внешние ресурсы.**

Важную роль в организации образовательной деятельности играет создание системы социального партнёрства с учреждениями и организациями ГО Заречного и Екатеринбурга.

Взаимодействие с различными структурами по решению проблем и задач организации образовательной деятельности проходит по следующим направлениям:

- Филиал АО «КОНЦЕРН Росэнергоатом «Белоярская атомная станция»;
- 99 Пожарная часть МЧС России по Свердловской области;
- ГАНОУ СО «Дворец Молодёжи».
- Отдел ГИБДД МО МВД России «Заречный»
- МО СООО Ветеранов ГО Заречный;
- ДОУ и образовательные организации;
- МБОУ ГО Заречный «ЦППМ и СП»;
- МБОУ ДО ГО Заречный «ДЮСШ»;
- МКУ ГО Заречный «ЦБС»

МКУ ГО Заречный «ДК «Ровесник»  
СМИ ГО Заречный;  
ГАУ КЦСОН г. Заречного «Центр семьи».

Каждое из этих направлений имеет свои формы сотрудничества, периодичность, цели и задачи, имеет своё эффективное положительное влияние на воспитание, образование и развитие обучающихся.

Контроль качества образования осуществляется с помощью внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», которая регламентируется положением о ВСОКО. Работа системы осуществляется посредством планирования контроля основных направлений деятельности, в том числе проведения разнообразных видов мониторингов, направленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые её обеспечивают.

### **Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

ООП НОО является стратегическим документом МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т е гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ФООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять **менее 2954** академических часов и **более 3345** академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесёнными Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2023 г. регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный №

61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

При создании программы начального образования учитывался статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к обучающимся, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому обучающемуся.

В исключительных случаях МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения уровня начального общего образования возможно в исключительных случаях.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

**Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных, предметных)**

Планируемые результаты освоения ООП НОО являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых лично-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО (раздел II п. 30.2):

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

— рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

— рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;

— программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

— системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

— в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Планируемые результаты освоения ООП НОО дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения, так и с позиций оценки этих результатов.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО отражают требования ФГОС НОО, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), соответствуют возрастным возможностям обучающихся).

В соответствии с ФГОС НОО (раздел IV п. 40) в структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы.

Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями (Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809), принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты отражают** готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

#### **Личностные результаты включают:**

- сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
- развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
- способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности.

**Личностные результаты** освоения ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности обеспечивая взаимосвязь и взаимодополнение обучения, воспитания и развития личности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО (раздел IV п. 41.1) личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);



- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Ответственность за формирование личностных результатов возлагается на всех педагогических работников, реализующих ООП НОО.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**Метапредметные результаты отражают** способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия;
- универсальные коммуникативные действия;
- универсальные регулятивные действия.

**Метапредметные результаты** освоения ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» достигаются в единстве учебной деятельности по предметным областям, междисциплинарными понятиями.

В соответствии с ФГОС НОО (раздел IV п. 42) метапредметные результаты освоения ФООП НОО отражают:

Овладение универсальными учебными *познавательными действиями*:

*1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогом вопросов;

— с помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогов, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

*1) общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) *совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными *регулятивными действиями:*

1) *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Описание планируемых результатов позволит педагогам организовывать на уроках систему формирующего оценивания.

Уточнение и конкретизация общего понимания личностных и метапредметных результатов по каждому учебному предмету и году обучения в начальной школе представлены в содержательном разделе ООП НОО (в федеральных рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулях).

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ООП НОО включена обновлённая характеристика функциональной грамотности обучающегося уровня начального общего образования.

Выпускник начальной школы *должен обладать:* готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности; способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнёрства и сотрудничества; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию.

*Содержание функциональной грамотности* обучающегося уровня начального общего образования составляют *метапредметные универсальные учебные действия* - познавательные, коммуникативные, регулятивные. Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных.

*Предметные* (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. *К интегративным* относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

**Достижение предметных результатов** происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является **системно-деятельностный подход**.

Системно-деятельностный подход обеспечивает системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

В соответствии с ФГОС НОО раздел IV п. 43 предметные результаты освоения программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), *ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования и включают требования к предметным результатам.*

**Требования к предметным результатам:**

- формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;
- формулируются на основе документов стратегического планирования с учётом результатов проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований);
- определяют минимум содержания начального общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

### 1.3. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО

В соответствии с ФГОС НОО п.22 отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования и формы обучения». Это означает, что ФГОС определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Результаты освоения программы начального общего образования, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля программы начального общего образования, подлежат оцениванию с учётом специфики и особенностей предмета оценивания (ФГОС НОО п.23).

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки управления качеством образования в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО (раздел II п.30.3) система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО:

- 1) отражает содержание и *критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;*
- 2) обеспечивает *комплексный подход* к оценке результатов освоения основной образовательной программы, позволяющий вести оценку предметных и метапредметных результатов, отслеживать и контролировать формирование личностных результатов с помощью мониторинговых процедур;
- 3) предусматривает *оценку динамики учебных достижений* обучающихся;
- 4) обеспечивает возможность получения *объективной информации о качестве* подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений;
- 5) ориентирует образовательную деятельность на *личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов* освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.

Система оценки включает *описание* организации и содержания *промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.*

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО;
- обеспечение *эффективной обратной связи*, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями оценочной деятельности** в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как *основа их промежуточной и итоговой аттестации*, а также основа процедур

внутреннего мониторинга, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней:

— оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

— оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

— стартовую диагностику;

— текущую и тематическую оценки;

— итоговую оценку;

— промежуточную аттестацию;

— психолого-педагогическое наблюдение;

— внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**К внешним процедурам относится:**

— государственная итоговая аттестация (только для уровней основного общего и среднего общего образования) Статья 59 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

— всероссийские проверочные работы как комплексный проект в области оценки качества образования, направленный на развитие единого образовательного пространства в Российской Федерации;

— мониторинговые исследования федерального, регионального и муниципального уровней.

### Внутренние и внешние оценочные процедуры

Процедуры внутренней оценки	
ООП НОО	Методические рекомендации
Стартовая диагностика	• стартовые (диагностические) работы
Текущая и тематическая оценки	• тематические контрольные работы • текущие/поурочные, текущие/формирующие, текущие/диагностические контрольные работы
Итоговая оценка	• комплексные (диагностические работы)
Промежуточная аттестация	• текущая оценка; тематическая оценка
Психолого-педагогическое наблюдение	• диагностика адаптации обучающихся; • диагностика школьной мотивации; • диагностика сформированности универсальных учебных действий
Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся	• контроль формирования личностных результатов; • оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов; • оценка уровня функциональной грамотности;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных занятий</li> </ul>
<b>Процедуры внешней оценки</b>	
Независимая оценка качества подготовки обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>всероссийские проверочные работы</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>мониторинговые исследования федерального, регионального и муниципального уровней</li> </ul>

Исходя из требований ФГОС НОО определены **цели системы оценивания образовательных достижений обучающихся** МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»:

- 1) создание единой системы оценивания и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на образовательные достижения обучающихся;
- 2) получение объективной информации об образовательных достижениях обучающихся, тенденциях их изменения и причинах, влияющих на их уровень;
- 3) повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии решений, связанных с образованием;
- 4) принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

**Задачи системы оценивания образовательных достижений обучающихся:**

- 1) формирование единых критериев оценивания образовательных достижений и подходов к их измерению;
- 2) повышение объективности контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, получение всесторонней и достоверной информации о состоянии образования;
- 3) проведение системного и сравнительного анализа образовательных достижений обучающихся для успешной реализации ФГОС и внесение необходимых корректив в образовательную деятельность;
- 4) обеспечение условий для самоанализа и самооценки всех участников образовательных отношений;
- 5) содействие повышению квалификации педагогических работников, принимающих участие в процедурах оценки образовательных достижений обучающихся.

**Принципы построения системы оценивания образовательных достижений обучающихся:**

- объективность, достоверность, полнота и системность информации;
- реалистичность требований, норм и показателей образовательных достижений обучающихся, их социальной и личностной значимости;
- открытость, прозрачность процедур оценивания;
- прогностичность полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты;
- доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для различных групп потребителей;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью определения итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования, и реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

<b>Системно-деятельностный подход</b>	<p>– проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся.</p> <p>Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.</p>
<b>Уровневый подход</b>	<p>– служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.</p> <p>– реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.</p>
<b>Комплексный подход</b>	<p>реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценку предметных и метапредметных результатов;</li> <li>– использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся</li> <li>использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;</li> <li>– использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;</li> <li>– использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;</li> <li>– использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);</li> <li>– использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с</li> </ul>



### 1.3.1. Особенности оценки планируемых личностных результатов

**Целью оценки** личностных достижений обучающихся является не определение персонифицированного уровня развития качеств личности обучающегося, а получение общего представления о воспитательной деятельности МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и её влиянии на коллектив обучающихся: что удалось достичь, изменить, скорректировать, а что является предметом специальной работы в будущем.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдать этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке. Оценка личностных результатов важна как для планирования воспитательной работы с обучающимися, так и для работы с семьёй.

Контроль сформированности личностных результатов образовательной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется в ходе внутренних мониторинговых процедур.

В текущем учебном процессе в ходе мониторинга используются следующие формы фиксации личностных результатов:

- индивидуальное или групповое обследование, нацеленное на отслеживание личностного роста обучающегося;
- портфолио обучающегося;
- лист индивидуальных достижений обучающегося;
- психолого-педагогическая характеристика обучающегося;
- самоанализ по эффективности воспитательно-образовательной деятельности.

Индивидуальное или групповое обследование уровня личностного роста обучающегося проводится для получения целостного представления о различных сторонах развития личности обучающегося, определения задач его развития по заданным

параметрам, степени сформированности конкретных качеств.

К их проведению могут привлекаться специалисты психолого-педагогической службы сопровождения МБОУ ГО Заречный «ЦППМ и СП», обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Результаты, полученные в ходе этих оценочных процедур, допускается использовать только в виде усредненных, анонимных данных.

**Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой**

<b>Инструментарий</b>	<b>Методы, класс</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Сроки</b>
<b>Самопознание и самоопределение</b>			
Изучение общей самооценки обучающихся Методика «Лесенка» Щур В. Г.	Анкетирование	1 раз в год	4 четверть
<b>Смыслообразование</b>			
Методика «Что такое хорошо и что такое плохо», адаптированная Кулешовой Н. В.	1–4 класс	1 раз в год	4 четверть
<b>Мотивация. Эмоциональное благополучие</b>			
Мотивация учения и адаптация учащихся к школе. Лусканова Н. Г.	Анкетирование 1–4 класс	1 раз в год	4 четверть
<b>Коммуникативные УУД. Успешность социальных контактов. Взаимоотношения с одноклассниками. Отношение к учителю. Отношения с родителями.</b>			
Лусканова Н. Г. Мотивация учения и адаптация учащихся к школе. п. 7, 8, 9, 10	Анкетирование 1–4 класс	1 раз в год	3 четверть

**1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов обучающихся направлена на *выявление индивидуальной динамики развития обучающихся с учётом личностных особенностей и индивидуальных успехов за текущий и предыдущий периоды.*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:**

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих **умений**:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся **умений**:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся **умений**:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся **умений**:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— подготавливать небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся **умений**:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся **умений**:

— самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий);

— самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как

педагогическим работником, так и администрацией МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в ходе внутришкольного мониторинга.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании, формируются и оцениваются как неотъемлемый элемент выполняемого учебного задания по предмету.

Метапредметные результаты наряду с предметными являются объектом оценивания в ходе промежуточной аттестации обучающихся (накопленной оценки).

Обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы стартовой диагностики, тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам, творческих работ, учебных проектов направленные на оценку сформированности регулятивных, познавательных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Ориентиром при отборе и конструировании заданий с элементами универсальных действий, служат сформулированные во ФГОС НОО:

- понимание смысла включения и использования в ФГОС НОО каждой группы универсальных действий (п. 9 ФГОС НОО);
- требования ФГОС к составу метапредметных результатов и требования к предметным результатам.

При создании системы оценивания метапредметных результатов выбираются инструменты, которые предоставляют информацию о состоянии сформированности метапредметных результатов как основу для принятия последующих педагогических решений, для определения следующего шага для каждого обучающегося в продвижении к овладению метапредметными результатами.

С 1-го по 4-й класс педагогический работник контролирует динамику формирования универсальных учебных действий, чтобы вовремя устранить трудности и ошибки в ходе текущего (поурочного) контроля, текущего тематического контроля и промежуточной аттестации по предметам. Оценивание метапредметных результатов освоения ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО проводится в следующих формах:

- *мини-диагностика на уроке* (педагог, предлагая обучающимся для самостоятельного выполнения задания, выполнение которых невозможно без проявления того или иного универсального действия, фиксирует особенности выполнения и результат у каждого обучающегося, уточняя, с чем связана проблема (с предметным материалом или с тем, что пока нет овладения универсальным действием));
- *педагогическая диагностика* (используемые педагогом специальные работы на материале одного или нескольких предметов, позволяющие оценить продвижение в овладении метапредметными результатами. Работы могут быть как на каждую группу УУД,

так и комплексными, на несколько групп);

— *защита проекта* (самостоятельная подготовка индивидуального или группового проекта и защита подготовленного проекта с опорой на образец. Объектами оценивания являются значительное число универсальных учебных действий).

Для *оценки сформированности* метапредметных результатов используются проверочные задания, успешное выполнение которых требует *освоения навыков работы с информацией*:

— *комплексные контрольные работы с текстом и информацией* (предлагается текст, содержащий вербальную информацию и информацию в виде графиков, таблиц, схем, инфографики, и задания к нему. Объектами оценивания выступают познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия).

В соответствии с п. 31.2 ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования, в конце 4-го класса.

Сформированность универсальных учебных действий означает готовность обучающегося:

— отбирать универсальное действие, адекватное поставленной учебной задаче;  
— конструировать последовательность операций, отражающих данное УУД;  
— соотносить правильность совершенных операций с успешностью (неуспешностью) решения учебной задачи.

Предметом измерения становится **уровень** присвоения обучающимся универсального учебного действия. Выделяются следующие уровни сформированности в соответствии со шкалой: **высокий – 2 балла**, **базовый - 1 балл**, **низкий - 0 баллов**.

Контроль уровня сформированности универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС НОО у обучающихся 1–4 классов, осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Применяются формы контроля: индивидуальные, групповые, фронтальные; устный и письменный опрос; персонифицированный и неперсонифицированный.

Фиксация данных оценки метапредметных результатов проводится в ходе мониторинга метапредметных результатов:

— листы педагогического наблюдения формирования универсальных учебных действий;  
— результаты выполнения контрольных/проверочных работ по всем предметам;  
— результаты стандартизированной итоговой контрольной работы;  
— метапредметные диагностические работы;  
— групповые и индивидуальные проекты;  
— анкетирование и диагностика, которые проводит педагог-психолог или администрация школы.

**Критериально-уровневый подход при формировании и оценке познавательных действий**

Сформированность *универсальных учебных познавательных действий* определяется результатами освоения обучающимися программы начального общего образования.

Смысл использования познавательных действий согласно п. 9 ФГОС НОО состоит в

овладении и использовании знаково-символических средств (*замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач*).

Овладение знаково-символическими средствами для выполнения основных логических операций: *замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приёмы решения задач*, – требует использования в учебном процессе заданий, для выполнения которых необходимо опираться на выделенные стандартом базовые логические действия.

ФГОС НОО особо выделяет овладение базовыми исследовательскими действиями, поскольку учебное исследование – важная форма *поисковой активности, являющейся системой развивающего обучения*. Овладение базовыми исследовательскими действиями предполагает формирование умений: *наблюдать, задавать вопросы, проводить исследования, интерпретировать результаты, видеть противоречия, сомневаться, проверять предположения*.

Достижение результата универсальных учебных познавательных действий осуществляется через организацию урочной и внеурочной деятельности, системно-деятельностный подход, предполагающий активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

**Формирование этой деятельности**, её проявление в учебных ситуациях прослеживается в различных предметных областях: «Математика и информатика» (ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях, логические операции), «Технология» и «Искусство» (работа с ИКТ), «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»))» (знаково-символические средства), формируется научный тип мышления, смысловое чтение, выдвижение гипотез.

#### Технологическая карта контроля сформированности познавательных УУД

№ п/п	Нормативные показатели	Уровень сформированности и рекомендации			Методы диагностики
		Высокий уровень	Базовый уровень	Низкий уровень	
<b>1. Базовые логические действия</b>					
1.1	сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии	владеет логическими операциями, умеет выделять существенные признаки и выделяет существенные закономерности, пробует предложить альтернативные	владеет логическими операциями частично; по наводящим вопросам взрослого может выявить аналогии на предметном материале	не сформированы логические операции; даже при значительной помощи педагогического работника затрудняется в выявлении аналогии на предметном материале	1–2 класс Методика «Найди отличия» (сравнение картинок)

		варианты решения различных задач			
1.2	объединять части объекта (объекты) по определенному признаку	умеет объединять объекты по заданному признаку	может объединять объекты по заданному признаку, но делает с ошибками	даже с направляющей помощью педагогического работника не объединяет объекты по определенному признаку	1–2 класс Методика «Логические закономерности»  3–4 класс Выделение существенных признаков. Тест «Логические закономерности»
1.3	определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты	практически самостоятельно осуществляет эти операции на соответствующем возрасту предметном материале	группирует по несуществующим признакам	данные логические операции для ребёнка недоступны	1–2 класс Методика «Выделение существенных признаков» Э.Ф. Замбацвиичене
1.4	находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма	определяет закономерности и противоречия	определяет закономерности, противоречия определяет с помощью наводящих вопросов учителя	при значительной помощи со стороны педагогического работника не находит закономерности и противоречия	Э.Ф. Замбацвиичене
1.5	выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма	способен самостоятельно и быстро находить необходимую информацию для выполнения учебных заданий	способен самостоятельно, но требуется дополнительных указаний со стороны педагогического работника, находит необходимую	не может без помощи педагогического работника найти необходимую информацию для выполнения учебных заданий	3–4 класс Определение уровня умственного развития младших школьников Э.Ф. Замбацвиичене



			информацию для выполнения учебных заданий		
1.6	устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы	способен самостоятельно определить причинно-следственные связи на доступном учебном материале, способен при незначительной поддержке педагогического работника сделать выводы по результатам работы	определяет причинно-следственные связи, но, как правило, по наводящим вопросам педагогического работника, совместно с ним или одноклассниками может сделать выводы по результатам работы	даже при значительной помощи со стороны педагогического работника не может установить причинно-следственные связи, не может сделать выводы по результатам работы	
	Рекомендации:	дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность, работа с информацией, задания повышенной сложности	включать в урок задания на развитие операций мышления; побуждать к активному действию, поощрение; работать по алгоритму или по точной инструкции учителя, или с помощью наводящих вопросов	включать в урок задания на развитие операций мышления, индивидуальный подход в обучении	
<b>2. Базовые исследовательские действия</b>					
2.1	определять разрыв между реальным и желательным состоянием	владеет исследовательским и действиями, определяет разрыв между реальным и	исследовательские действия выполняет только при организующей	данные исследовательские действия для обучающегося недоступны	<b>3–4 класс</b> Методика «Нахождение схем к

	объекта (ситуации) на основе предложенных педагогически м работником вопросов	желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов	помощи педагогического работника		задачам» (по А. Н. Рябинкиной)
2.2	с помощью педагогического работника может формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации	с помощью педагогического работника может формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации	может формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации только при направляющей и организующей помощи педагогического работника	даже с помощью педагогического работника не может формулировать цель, не может планировать изменения объекта, ситуации	
2.3	сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)	умеет сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий	может сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий только с помощью педагогического работника	данные исследовательские действия для обучающегося недоступны	
2.4	проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое,	может самостоятельно проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть –	описывает наблюдения с помощью педагогического работника по наводящим вопросам или группы	данные исследовательские действия для обучающегося недоступны	Комплексная диагностическая работа с текстом и информацией

	причина – следствие)	целое, причина – следствие)			
2.5	формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)	способен при незначительной поддержке педагогического работника сделать выводы по результатам проведенного наблюдения	совместно с педагогическим работником по наводящим вопросам или с одноклассниками может сделать выводы по результатам проведенного наблюдения	даже при значительной помощи со стороны педагогического работника не может сделать выводы по результатам проведенного наблюдения	
2.6	прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях	совместно с педагогическим работником по наводящим вопросам может прогнозировать развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях	может прогнозировать возможное развитие процессов только с помощью педагогического работника	даже при значительной помощи со стороны педагогического работника не может выполнять операцию прогнозирования и развитие процессов	наблюдение
<b>Рекомендации:</b>		дифференцированный подход; подбор заданий повышенного уровня	требуется больше времени на выполнение подобных заданий; выполнять учебную задачу в малых группах; осваивать алгоритмы исследовательских действий	включать в урок задания на развитие операций мышления, индивидуальный подход в обучении	
<b>3. Работа с информацией</b>					
3.1	выбирать источник получения информации	знает, как получить необходимую информацию и использует разные способы ее получения	использует рекомендованные источники информации	в качестве источника информации использует только учебник	Комплексная диагностическая работа
3.2	согласно заданному алгоритму находить в	самостоятельно отбирает нужную информацию, представленную в	может отбирать нужную информацию, представленную в	данные операции для обучающегося недоступны	

	предложенном источнике информацию, представленную в явном виде	явном виде, использует различные источники	явном виде, использует при этом один источник		
3.3	распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки	умеет распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно	может распознавать достоверную и недостоверную информацию с помощью предложенного педагогическим работником способа проверки	данные операции для обучающегося недоступны	наблюдение
3.4	соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет	знает и соблюдает правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет в условиях контролируемого доступа	знает и соблюдает правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет только в условиях контролируемого доступа	не соблюдает правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет в	наблюдение
3.5	анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей	умеет самостоятельно создавать текстовую, звуковую информацию, с помощью педагогического работника создает графическую информацию в соответствии с учебной задачей	может создавать текстовую информацию небольшого объема (3–4 простых предложения), графическую, звуковую информацию с организующей помощью педагогического работника	данные операции для обучающегося недоступны	

3.6	самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации	умеет самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации	может создавать схемы, таблицы для представления информации с помощью педагогического работника	способен работать только по конкретной краткой инструкции, иногда – заполнить готовую форму	наблюдение
<b>Рекомендации:</b>		дифференцированный подход, проектно-исследовательская деятельность	развивать мотивы учения; интерес к собственно познавательным задачам; формировать чувство долга и ответственности; формировать позиционный мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими; мотив получения высокой оценки	развивать мотивы учения; интерес к собственно познавательным задачам, к овладению новыми знаниями и умениями; индивидуальный подход в обучении	

### **Критериально-уровневый подход при формировании и оценке коммуникативных действий**

Смысл использования коммуникативных действий согласно п. 9 ФГОС НОО состоит в овладении и использовании знаково-символических средств, направленными на приобретение обучающимися умения *учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.*

Эти умения имеют самостоятельную ценность и выступают важные условия, необходимые для успешного обучения. Умение слушать и слышать собеседника – необходимое условие развития способности к децентрации, лежащее в основе, дивергентного мышления, умению взглянуть на один и тот же предмет с разных точек зрения, которое в свою очередь, является одним из показателей креативного мышления.

Коммуникативные умения, формирующиеся в ходе совместной работы на уроке в форме парной, групповой, такие как умение обращаться друг к другу, фиксировать

сходство и различие позиций и другие, являются необходимым условие формирования навыков кооперации.

Умение адекватно передавать информацию, проговаривать выполняемые действия, отображать в речи предметное содержание и условия деятельности являются необходимым условием интериоризации действий, перевода внешнего действия в действие, выполняемое в уме.

**Распределение формирования коммуникативных универсальных учебных действий в предметных областях осуществляется следующим образом:** «Русский язык и Литературное чтение», «Иностранный язык», «Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс).

#### Технологическая карта контроля сформированности коммуникативных УУД

№ п/п	Нормативные показатели	Уровень сформированности и рекомендации			Методы диагностики
		Высокий уровень	Базовый уровень	Низкий уровень	
<b>1.Общение</b>					
1.1	воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде	умеет воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде	умеет воспринимать суждения, выражать эмоции, испытывает затруднения формулировать суждения	не умеет самостоятельно воспринимать суждения, не может сформулировать мысль, не выражает эмоции, требуется помощь педагогического работника	1–2 класс Проба на познавательную инициативу «Незавершенная сказка»  3–4 класс «Совместная сортировка» Бурменская, 2007
1.2	проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии	все задания ребенок выполняет правильно, т. е. учитывает отличия позиции другого человека; знает и соблюдает правила ведения диалога и дискуссии с одноклассниками и педагогическими работниками,	ребенок правильно соблюдает правила относительно своей позиции, но иногда не соблюдает нормы общения, нарушает правила ведения диалога с одноклассниками и педагогическими	не знает и не соблюдает нормы общения с одноклассниками и педагогическими работниками	1 класс Задание «Левая и правая стороны» Ж. Пиаже

		проявляет уважительное отношение к собеседнику	работниками: не учитывает позиции партнера		
1.3	признавать возможность существования разных точек зрения	демонстрирует понимание относительности оценок и к выбору, учитывает различие позиций существования разных точек зрения и может высказать и обосновать свое мнение	понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы или ошибочны, но не может обосновать свои ответы	не учитывает возможность существования разных точек зрения соответственно исключает возможность разных точек зрения; ребенок принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной	2 класс Методика «Кто прав?» методика Г.А. Цукерман и др.  Комплексная диагностическая работа
1.4	корректно и аргументированно высказывать свое мнение	всегда корректно и аргументированно высказывает свое мнение, умеет прислушиваться к мнению партнёра, старается учесть его позицию, если считает верной	может корректно высказывать свое мнение, не умеет доказывать и аргументировать	не может высказать свое мнение	3–4 класс Задание «Дорога к дому» модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»
1.5	строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей	участвует в обсуждении, диалоге, создает устное высказывание в соответствии с поставленной задачей	строит речевое высказывание на уровне одного предложения	не умеет самостоятельно оформлять свою мысль в устной речи, требуются наводящие вопросы педагогического работника	наблюдение
1.6	создавать устные и	может самостоятельно	строит устные высказывания из	данные операции для	наблюдение

	письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)	создавать небольшие по объему устные и письменные тексты разного типа: описание, рассуждение, повествование	одного предложения на описание объекта	обучающегося недоступны	
1.7	готовить небольшие публичные выступления	умеет самостоятельно готовить небольшие публичные выступления с помощью наводящих вопросов педагогического работника	может самостоятельно готовить небольшие публичные выступления с помощью наводящих вопросов педагогического работника	данные операции для обучающегося недоступны	
1.8	подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления	умеет подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления	может подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления с опорой на помощь педагогического работника	иллюстративный материал не соотносит с темой текста	
<b>Рекомендации:</b>		дифференцированный подход, совместная деятельность для достижения личностного развития	включать в урок задания на развитие операций мышления. Побуждать к действию, оказывать поддержку; обучать работе по алгоритму, или по инструкции педагогического работника	усвоить содержание нравственных качеств личности для успешной коммуникации; формировать рефлексивность при самооценке; включать в урок задания на работу в парах с	



				мотивированным обучающимся; индивидуальный подход в обучении	
<b>1.Совместная деятельность</b>					
2.1	формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков	формулирует цели, планирования, распределение промежуточных шагов и сроков с частичной помощью педагогического работника	затрудняется самостоятельно формулировать цели, планировать шаги для достижения результата, требуется помощь педагогического работника или помощь одноклассников	данные операции для обучающегося недоступны	2 класс Методика «Кто прав?» Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи.
2.2	принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы	умеет принимать цель совместной деятельности, высказывать собственное мнение, учитывать суждения других собеседников, умеет договариваться, уступать, распределять роли, вырабатывать общую точку	сходство с образцом частичное — отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия; приходится к согласию относительно способа действия	преобладают различия или вообще нет сходства с образцом; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем	1 класс Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман  1 класс «Узор под диктовку» Цукерман и др.

		зрения совместной работы	при участии учителя; испытывает затруднения в координации совместного действия		
2.3	проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы	активно проявляет готовность руководить, является лидером, умеет выполнять поручения, умеет подчиняться, уступать, ответственно выполнять свою часть работы	проявляет готовность подчиняться, выполнять поручения своей части работы	данные операции для обучающегося недоступны	3–4 класс Задание «Дорога к дому» модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»
2.4	оценивать свой вклад в общий результат	умеет объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда	необъективно оценивает свой вклад в общий результат	не может оценить свой вклад в общее дело	
2.5	выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы	активно работает вместе в парах или малых группах, вместе принимает решения по содержанию работы или по ходу ее выполнения; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для	может выполнять несложные проектные задания с опорой на образцы с помощью педагогического работника; работая в группе указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы формулируются расплывчато и позволяют получить недостающую	задания не выполнены; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера	

		достижения цели	информацию лишь отчасти; достигается частичное взаимопонимание		
<b>Рекомендации:</b>		дифференцированный подход, совместная деятельность для достижения личностного развития	формировать потребность в социально значимой деятельности, интерес к познанию	индивидуальный подход в обучении, помощь	

### Критериально-уровневый подход при формировании и оценке регулятивных действий

Сформированность *универсальных учебных регулятивных действий* определяется результатами освоения обучающимися программы начального общего образования.

Смысл использования познавательных действий согласно п. 9 ФГОС НОО состоит в овладении и использовании учебными знаково-символическими средствами, направленными на *способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.*

Формирование регулятивной деятельности, её проявление в учебных ситуациях прослеживается в наибольшей степени предметной области «Физическая культура».

#### Технологическая карта контроля сформированности регулятивных УУД

№ п/п	Нормативные показатели	Уровень сформированности и рекомендации		
		Высокий уровень	Базовый уровень	Низкий уровень
<b>1. Самоорганизация</b>				
1.1	планировать действия по решению учебной задачи для получения результата	активно участвует в учебной деятельности и предлагает свои варианты; может совместно с взрослым планировать последовательность выполнения задания и успешно самостоятельно работать по плану; умеет принимать и	участвует в обсуждении, сотрудничестве с учителем обучающийся способен выделить учебные действия, необходимые для решения учебной задачи	не участвует в учебной деятельности, копирует действия педагогического работника, плохо осознавая их направленность и взаимосвязь

		удерживать учебную задачу		
1.2	выстраивать последовательность выбранных действий	самостоятельно последовательно выбирает действия и отслеживает продвижение; умеет контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи	способен работать по предложенному плану при незначительном контроле педагогического работника	самостоятельно работать не может, по предложенному педагогическим работником плану, последовательность действий не соблюдает
<b>Рекомендации:</b>		ставить новые учебные задачи на усложнение материала	включать учебные задачи на действие по алгоритму, по инструкции	индивидуальный подход в обучении
<b>2.Самоконтроль</b>				
2.1	устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;	самостоятельно определяет причины успеха/неудач учебной деятельности, контролируют процесс выполнения учебной задачи и качество ее выполнения	определяет причины успеха/неудач учебной деятельности с помощью педагогического работника; частично контролирует процесс выполнения учебной задачи, допускает ошибки	не определяет причины неудач учебной деятельности, не контролирует процесс выполнения учебной задачи
2.2	корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок	обучающийся осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; находит, корректирует, исправляет и объясняет ошибки	контроль выполняется неосознанно лишь за счет многократного выполнения задания, схемы действия или носит случайный непроизвольный характер; заметив ошибку, обучающийся не может обосновать своих действий; сделанные ошибки	не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок; не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает

		после решения задачи; в многократно повторенных действиях ошибок не допускает	корректирует и исправляет неуверенно	ошибок других обучающихся
<b>Рекомендации:</b>		дифференцированный подход, усложнение задания	включать задания на развитие волевой саморегуляции	индивидуальный подход в обучении

Для получения объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся могут привлекаться психологи МБОУ ГО Заречный «ЦППМ и СП».

Мониторинг уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО составлен на основе следующих методических пособий:

«Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» /Учебное пособие / под редакцией А. Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.

«Программа мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе» (составленной на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе».)

Оцениваемые показатели учебной деятельности отражают требования к сформированности универсальных учебных действий обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При проведении мониторинга за основу взяты типовые задачи (методики), представленные в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе» /Учебное пособие / под редакцией А. Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.

#### **Типовые диагностические задачи для определения уровня сформированности универсальных учебных действий**

#### **Мониторинг универсальных учебных действий в 1–4 классах**

Оцениваемые УУД	Вид диагностики	Цель диагностики	Инструментарий
<b>1–2 класс пропедевтический уровень</b>			
<b>Личностные УУД</b>			
Самооценка	Входная/итоговая 1–2 класс	выявление системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.	Методика «Лесенка»
Учебная мотивация	Входная/итоговая 1 класс	выявление сформированности внутренней позиции обучающегося, его мотивации учения	Проективная методика «Что мне нравится в школе»
	Итоговая	выявление	Методика «Кто

	2 класс	сформированности Я-концепции. Действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли обучающегося и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения	Я?» (модификация методики М. Куна)
<b>Познавательные УУД</b>			
логические универсальные учебные действия	Входная/Итоговая 1–2 класс	выявление уровня развития операции логического мышления – выделение существенных признаков	Методика «Выделение существенных признаков» (Э.Ф. Замбацвиичене)
логические универсальные учебные действия	Входная/Итоговая 1–2 класс	выявление уровня развития логического мышления–выделение существенных признаков	Методика «Логические закономерности»
<b>Коммуникативные УУД</b>			
коммуникативные действия	Входная 1 класс	выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)	Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман)
коммуникативные действия	Итоговая 1 класс	умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи	«Узор под диктовку» Цукерман и др.
коммуникативные действия общения	Итоговая 2 класс	выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера)	Методика «Кто прав?»
коммуникативные действия общения	Входная/Итоговая 1–2 класс	выявление развития познавательных интересов и инициативы школьника	Проба на познавательную инициативу

			«Незавершенная сказка»
<b>Регулятивные УУД</b>			
умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие	Входная 1 класс	выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля	Методика «Кодирование»
регулятивное действие контроля	Итоговая 1 класс	выявление уровня развития саморегуляции, организации деятельности, отдельные свойства внимания, объем оперативной памяти	Методика «Тест простых поручений»
регулятивное действие самоконтроль	Входная 2 класс	выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха
регулятивное действие контроля	Итоговая 2 класс	выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля	Проба на внимание (П. Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)

### 3–4 класс

Оцениваемые УУД	Вид диагностики	Цель диагностики	Инструментарий
<b>Личностные УУД</b>			
Самооценка	Итоговая 3–4 класс	выявление системы представлений ребенка о том, как он оценивает себя сам, степень дифференцированности самооценки	Методика Дембо-Рубинштейн (Модификация А. М. Прихожан)
Учебная мотивация	Итоговая 3–4 класс	выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения	Методика «Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н. Г. Лускановой»
<b>Познавательные УУД</b>			
дифференциация существенных признаков предметов и явлений от несущественных; операции обобщения и отвлечения, способность выделить существенные признаки	Итоговая 3–4 класс	выявление развития познавательных действий	Определение уровня умственного развития младших школьников (Э.Ф. Замбиявичене)

предметов и явлений; способность устанавливать логические связи и отношения между понятиями; умение обобщать			
способность отделять существенные признаки предметов или явлений от второстепенных	Итоговая 3–4 класс	выявление уровня развития логического мышления	Выделение существенных признаков. Тест «Логические закономерности»
моделирование, познавательные логические и знаково-символические действия	Итоговая 3–4 класс	выявление умения у обучающегося выделять тип задачи и способ ее решения	Методика «Нахождение схем к задачам» (по А. Н. Рябинкиной)
<b>Коммуникативные УУД</b>			
коммуникативные действия совместная деятельность (кооперация)	Итоговая 3 класс	выявление уровня сформированности действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности	Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор- строитель»)
коммуникативные действия совместная деятельность (кооперация)	Итоговая 4 класс	наблюдение за взаимодействием и анализ результата	Совместная сортировка» (Бурменская, 2007)
<b>Регулятивные УУД</b>			
регулятивное действие контроля	Итоговая 3–4 класс	выявление уровня развития саморегуляции, организации деятельности, отдельные свойства внимания, объем оперативной памяти	Методика «Тест простых поручений»
регулятивное действие контроля самоконтроль	Итоговая 3–4 класс	выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля	Методика «Исправь ошибки» Проба на внимание П. Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая

### **Особенности оценки предметных результатов**

Предметные результаты освоения ООП НОО с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.



Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, курсом, модулем.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является *способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе на основе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.*

В соответствии с п.10. ФГОС НОО предметные результаты определяют элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности) освоения программ начального общего образования с учётом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на уровне основного общего образования.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

### **1.3.3. Особенности оценки функциональной грамотности**

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни. Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др. Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения.

На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты. На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи.

По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности. На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки. В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

### 1.3.4. Организация и содержание оценочных процедур

В системе оценки достижения образовательных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» определены основные виды контроля, включающие организацию и содержание оценочных процедур:

- 1) *стартовая (диагностика)*. Проводится администрацией МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Осуществляется в начале учебного года. Носит диагностический характер.
- 2) *текущий (поурочный контроль); текущий тематический контроль*;
- 3) *промежуточная аттестация* проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов с образцом;
- 4) *итоговый контроль* предполагает комплексную проверку (стандартизированные контрольные работы) образовательных результатов (в том числе и метапредметных).

В системе оценивания в соответствии с ФГОС НОО приоритетными становятся формы контроля: продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, метапредметные диагностические работы, диагностика результатов личностного развития обучающихся, учебных и внеучебных достижений.

Новые формы, средства и методы контроля призваны обеспечить комплексную оценку образовательных результатов, включая предметные, метапредметные и личностные результаты, для оказания педагогической поддержки обучающимся.

Организация и содержание оценочных процедур ведётся каждым педагогическим работником, а также администрацией МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в ходе внутришкольного мониторинга.

#### Внутренние оценочные процедуры

Стартовый (диагностический) контроль	Объект оценки	Возможные формы контроля и оценки	Периодичность
<p><b>Цель контроля и оценки:</b> зафиксировать начальный уровень подготовки обучающегося, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.</p>			

Процедура оценки общей готовности к обучению на данном уровне общего образования.	Сформированность предпосылок к учебной деятельности: параметры готовности к изучению <ul style="list-style-type: none"> <li>русского языка (письмо, чтение);</li> <li>математики (счёт);</li> <li>общеучебные предпосылки</li> </ul>	Педагогическая диагностика - комплексные задания. Качественная и количественная уровневая (от 0 до 3 баллов) оценка.	1 класс начало обучения (сентябрь).
---	---	---	-------------------------------------

**Цель контроля и оценки:** определение состояния сформированности знаний, умений, навыков, способов действий, уровня функциональной грамотности по данному учебному предмету на начало определенного этапа обучения; констатация типичных и индивидуальных трудностей, проявившихся после длительного отсутствия обучения (каникулярное время).

Процедура оценки готовности к продолжению обучения на уровне начального общего образования.	Планируемые результаты освоения отдельных тем курса каждого года обучения; <i>универсальные учебные действия</i>	Проверочная работа; Тестирование (выполнение тестовых заданий); Диагностические работы; Индивидуальный устный опрос-диалог.	2–4-е классы (начало каждого учебного года).
---	---	---	--

**Использование результатов:** корректировка процесса обучения, планирование способов дифференцированного обучения в рамках последующего этапа обучения.

Текущий контроль и оценка	Объекты оценки	Возможные формы контроля и оценки	Периодичность
<b>Цель контроля и оценки:</b> целенаправленная оперативная проверка уровня восприятия, понимания, воспроизведения учебного материала отдельного раздела программы; динамики становления предметных (метапредметных) планируемых результатов обучения.			
Процедура оценки индивидуального продвижения каждого обучающегося в освоении программного содержания учебного предмета.	Планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.	Устные и письменные ответы на предложенные вопросы; Учебный диалог (дискуссия); Проверочные работы; Контрольные работы; Тестирование (выполнение тестовых заданий).	По мере прохождения учебного материала на повседневных уроках. Временные рамки устанавливает учитель в зависимости от объёма и времени изучения программного содержания данного раздела.

**Использование результатов:** дополнение процесса обучения системой заданий, направленных на устранение выявленных трудностей и проблем усвоения учебного материала. При необходимости построение «зоны ближайшего развития» для неуспешных обучающихся.

Тематический контроль и оценка	Объект оценки	Возможные формы контроля и оценки	Периодичность
<p><b>Цель контроля и оценки:</b> констатация уровня усвоения программного материала по наиболее крупным темам курса, установление трудностей осознания терминов и понятий, используемых в данной теме, сформированность метапредметных учебных действий на данном предметном содержании.</p>			
<p>Процедура контроля направлена на оценку уровня достижения планируемых результатов по учебному предмету.</p>	<p>Тематические планируемые результаты, осваиваемые в данный момент (этапы освоения планируемых результатов зафиксированы в поурочном планировании по учебному предмету).</p>	<p>Устные и письменные проверочные работы (в том числе с тестовыми заданиями); Проверочные работы с информацией (тестовой, иллюстративной, графической), документами и моделями.</p>	<p>Устанавливает учитель в соответствии со временем окончания изучения данной темы.</p>
<p><b>Использование результатов:</b> установление причин возникших ошибок, трудностей изучения данной темы; корректировка процесса обучения и планирование индивидуально-дифференцированной работы. При необходимости – продолжение изучения темы с учётом резервных часов программы учебного предмета.</p>			

Итоговый (внутришкольный) контроль и оценка	Объект оценки	Возможные формы контроля и оценки	Периодичность
<p><b>Цель контроля и оценки:</b> установление уровня достижений обучающегося за определенный временной период обучения; оценка динамики становления предметных и метапредметных достижений обучающегося; анализ трудностей и проблем становления предметных и метапредметных требований программы учебного предмета.</p>			
<p>Процедура внутренней оценки образовательной организации, складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.</p>	<p>Планируемые результаты освоения курса. Предметом итоговой оценки является <i>способность обучающихся решать учебно-познавательные и</i></p>	<p>Итоговый диктант; Итоговая проверочная работа, включающая задания на все разделы программы; Итоговая контрольная работа; Комплексная проверочная работа;</p>	<p>Окончание определенного достаточно большого временного периода обучения (четверть, полугодие, конец первого, второго, третьего года обучения). Время</p>

	учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.	Индивидуальное выполнение реферата (доклада, проекта).	проведения устанавливает образовательная организация.
--	--	--	---

**Использование результатов:** установление причин ошибок и трудностей в изучении данного предмета; корректировка образовательного процесса; планирование индивидуально-дифференцированной работы с обучающимися.

Промежуточная аттестация	Объект оценки	Возможные формы контроля и оценки	Периодичность
<b>Цель контроля и оценки:</b> объективное установление фактического уровня достижений предметных и метапредметных требований стандарта по данному учебному предмету за весь период обучения, то есть на конец начальной школы; констатация завершенности (незавершенности) обучающимся этапа образования и возможности его перевода на следующий уровень образования.			
Процедура аттестации обучающихся по учебным предметам.	Планируемые результаты изучения крупного блока содержания, включающего несколько тем, или комплекса взаимосвязанных учебных действий, зафиксированных на конец определённого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету	Контрольные работы (в том числе с включением тестовых заданий).	В конце четвертого года обучения. Время проведения планирует образовательная организация.

Отслеживание процесса формирования УУД обучающихся.	Уровень формирования метапредметных УУД.	Контроль формирования УУД 1 класс – встроенное педагогическое наблюдение (кейс-игра/групповой проект, моделирование ситуации, определение уровня коммуникативных УУД). 2–3 класс – комплексная контрольная работа.	
Сформированность УУД обучающихся 4 класса.	Уровень сформированности метапредметных результатов.	4 класс: комплексная работа на основе текста и/или решение проектной задачи.	
Определение результатов формирования функциональной грамотности.	Уровень формирования функциональной грамотности.	Диагностические контрольные работы по функциональной грамотности.	
Определение результатов освоения программ внеурочной деятельности.	Участие <span style="float: right;">в</span> программах внеурочной деятельности.	1–3 классы Технология портфолио в сочетании с индивидуальным учётом образовательных достижений обучающихся.	
	<i>сформированные</i> универсальные учебные действия; <i>личные качества</i> обучающегося: мотивация <span style="float: right;">к</span> обучению, потребность <span style="float: right;">в</span> саморазвитии; <i>духовно-нравственное</i> приобретение обучающимся опыта самостоятельной	4 класс - форма учёта Портфолио. Медиапродукт, наглядное пособие, сценарный проект мероприятия и др.	

	деятельности.		
<b>Использование результатов:</b> констатация достижений планируемых результатов обучения по данному предмету; установление преемственности и перспективности в обучении на следующем уровне школьного образования (в основной школе).			

### **Общие критерии оценки объекта проверки**

Данный подход к определению критериев оценки объектов проверки применим для любого объекта контроля. Критерии включают основной показатель – *правильность* выполнения заданий, и два дополнительных – *полнота и логика* учебных действий. *Правильность предполагает:*

- полученный результат соответствует поставленной учебной задаче;
- отсутствует интерпретация, искажающая истинность суждений;
- отсутствуют фактические ошибки; используемые источники информации (учебник, объяснение учителя, дополнительная информация) не искажены;
- осознанный (не формальный) ответ на вопрос подкрепляется объективными доказательствами. Объём ответа позволяет оценивающему (слушателю, эксперту) понять, что предложенная учебная задача решена;
- предложенное учебное действие (анализ, сравнение, классификация и др.) не заменяется констатацией факта, перечислением внешних признаков;
- правильно используется терминология данной предметной области;
- при необходимости в устном (письменном) ответе – наличие аргументированности.

*Полнота предполагает:*

- предложенная учебная задача решена в полном объёме, который согласуется с особенностями поставленной задачи (узнавание, называние, описание, объяснение);
- объём ответа (решения) адекватен характеру задания: раскрыты все предложенные вопросы (вся совокупность составляющих задания); при необходимости даётся развернутый или краткий ответ;
- отсутствует шаблон изложения, что подчёркивает осознанность применения полученных знаний;
- детали не загромождают текст (устное суждение), не доминируют над существенным при решении учебной задачи;
- объяснение (суждение) не заменяется пространным констатирующим описанием.

*Логика представленных действий предполагает:*

- возможность адекватного восприятия ответа (решения) слушателем (читателем, экспертом);
- правильную последовательность учебных операций, обеспечивающих построение алгоритма решения учебной задачи;
- целесообразность всех намеченных операций для получения успешного результата;
- отсутствие нарушения логики при построении суждения, объяснения, выборе доказательств;
- связность текстовой записи (при письменном ответе).

Из перечисленных критериев *правильность* выполнения заданий является обязательным критерием, независимо от дополнительных. Любой уровень

сформированности объекта контроля не может положительно оцениваться, если критерий правильности не выполнен.

В Приложении 1 ООП НОО представлена контрольно-оценочная деятельность: стартовый контроль и оценка, промежуточная аттестация по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир».

## **2. Содержательный раздел ООП НОО**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по русскому языку на уровне НОО составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

2. На уровне НОО изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.



4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в т.ч. речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

7. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

–приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

–понимание роли языка как основного средства общения;

–осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

–понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

–осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

–овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

–овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

–развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал

призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

10. Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

–реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

–определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

–разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

11. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения русского языка.

12. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

13. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

14. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

**Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», –675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.**

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Содержание обучения в 1классе**

**Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт

параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание

которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс**

#### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников (далее – учебник).

#### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

- Правила правописания и их применение:
- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные УУД**

*Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

### **Регулятивные УУД**

*Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

*Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **Содержание обучения во 2 классе**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «Ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»),

употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания «чт», «щн», «нч»;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.
- Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной



деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

**Текст.** Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

— сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

— сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

— устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

— характеризовать звуки по заданным параметрам;

— определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

— находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

— ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

— формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные УУД**

*Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### **Регулятивные УУД**

*Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам

совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

##### **Части речи**

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён

прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

### **Правила правописания и их применение:**

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенного учителя критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

— выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

— анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

### **Коммуникативные УУД**

*Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

— подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

### **Регулятивные УУД**

*Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— планировать действия по решению орфографической задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

— корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствуют формированию умений:*

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

— при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

### **Содержание обучения в 4 классе**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

#### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

#### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

#### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

#### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

#### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

— безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

— безударные падежные окончания имён прилагательных;

— мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

— наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

— безударные личные окончания глаголов;

— знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи.**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.



Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные УУД**

*Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные УУД**

*Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- принимать оценку своей работы.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствуют формированию умений:*

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

**Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык» на уровне НОО**

## **Личностные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

### **гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### **духовно-нравственное воспитание:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### **физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес

к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и

буквой «ь» в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## **2 класс**

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);

- выделять в слове окончание;

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и

уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

• правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

• писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

• формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

• составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;

• объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 класс**

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

• объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

• характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

• производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

• определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций



букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

- определять ключевые слова в тексте;

- определять тему текста и основную мысль текста;

- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;

- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем

времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»); на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### **2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

*Планируемые результаты* освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **Пояснительная записка**

1. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне НОО составлена на основе требований к результатам освоения программы ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

2. Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других

предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

4. **Приоритетная цель обучения литературному чтению** – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

6. **Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:**

— формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

— овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

7. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

8. В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся

представителей мировой детской литературы.

9. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

10. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

11. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**На курс Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах - по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).**

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

#### **Содержание обучения в 1 классе**

**Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).** Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К. Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В. Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).*

**Произведения о детях.** Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Три товарища», А. Л. Барто «Я – лишний», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).*

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.*

**Произведения о братьях наших меньших** (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения для чтения: В. В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.*

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Произведения для чтения: Е. А. Благина «Посидим в тишине», А. Л. Барто «Мама», А. В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).*

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В. В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).*

**Библиографическая культура (работа с детской книгой).** Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

#### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:*

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

#### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык



чтения;

— с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

#### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

— проявлять желание работать в парах, небольших группах;

— проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

#### **Содержание обучения во 2 классе**

**О нашей Родине.** Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и других).

*Произведения для чтения: И. С. Никитин «Русь», Ф. П. Савинов «Родина», А. А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).*

**Фольклор** (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и другие.*

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и других).

*Произведения для чтения: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А. А. Плещеев «Осень», А. К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...»,*

*М. М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С. А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И. З. Суриков «Лето» и другие.*

**О детях и дружбе.** Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В. В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю. И. Ермолаев «Два пирожных», В. А. Осеева «Синие листья», Н. Н. Носов «На горке», «Заплатка», А. Л. Барто «Катя», В. В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).*

**Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты** (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В. И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.*

**О братьях наших меньших.** Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В. В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В. В. Бианки.

*Произведения для чтения: И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л. Н. Толстой «Лев и мышь», М. М. Пришвин «Ребята и утята», Б. С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В. В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).*

**О наших близких, о семье.** Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», А. А. Плещеев «Песня матери», В. А. Осеева «Сыновья», С. В. Михалков «Быль для детей», С. А. Баруздин*

*«Салют» и другие (по выбору).*

**Зарубежная литература.** Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).*

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

— характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

— анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

— анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

— соотносить иллюстрации с текстом произведения;

— ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

— по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

— пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **Содержание обучения в 3 классе**

**О Родине и её истории.** Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств *выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.*

*Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Наше отечество», М. М. Пришвин «Моя Родина», С. А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).*

**Фольклор (устное народное творчество).** Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная

основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).*

**Творчество А. С. Пушкина.** А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

*Произведения для чтения: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).*

**Творчество И. А. Крылова.** Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Произведения для чтения: И. А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).*

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. Н. Майков, Н. А. Некрасов, А. А. Блок, С. А. Есенин, И. А. Бунин, А. П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств

выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Произведения для чтения: Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А. Н. Майков «Осень», С. А. Есенин «Берёза», Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А. А. Блок «Ворона», И. А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).*

**Творчество Л. Н. Толстого.** Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.*

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения для чтения: В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).*

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения для чтения: Б. С. Житков «Про обезьянку», К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).*

**Произведения о детях.** Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).*

**Юмористические произведения.** Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

*Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н. Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).*

**Зарубежная литература.** Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям,

героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая

соответствующее настроение;

- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:*

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

### **Содержание обучения в 4 классе**

**О Родине, героические страницы истории.** Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

*Произведения для чтения: С. Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А. Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С. П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).*

**Фольклор (устное народное творчество).** Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые,



волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

**Круг чтения:** былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

*Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).*

**Творчество А. С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения: А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.*

**Творчество И. А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения: Крылов И. А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И. И. Хемницер «Стрекоза», Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.*

**Творчество М. Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения: М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.*

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения: П. П. Бажов «Серебряное копытце», П. П. Ершов «Конёк-Горбунок», С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.*

**Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.** Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И. С. Никитин, Е. А.

Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения: В. А. Жуковский «Загадка», И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А. А. Фет «Весенний дождь», Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И. А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).*

**Творчество Л. Н. Толстого.** Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

*Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).*

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Ковалёва и другие.

*Произведения для чтения: В. П. Астафьев «Капалуха», М. М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору).*

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Произведения для чтения: А. П. Чехов «Мальчики», Н. Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М. М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.*

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

**Пьеса и сказка:** драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Произведения для чтения: С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.*

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Произведения для чтения: В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.*

**Зарубежная литература.** Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

*Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).*

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

**Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

— анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

— характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

— сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

— составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

— исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

— использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

— характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

— выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

#### **гражданско-патриотическое воспитание:**

— становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### **духовно-нравственное воспитание:**

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **эстетическое воспитание:**

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

#### **трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

#### **ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— выбирать источник получения информации;

- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;



- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 класс**

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 класс**

##### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Рабочая программа разработана с учётом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранный язык». Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» включает: пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическое планирование

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность

выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по-иностранному (английскому) языку.

2. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

3. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**4. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования** можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- 1) формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- 2) расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- 3) освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- 4) использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- 5) формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- 1) осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- 2) становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- 3) развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

4) формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

5) становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

1) понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

2) формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

3) воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

4) воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

5) формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

5. Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс.

**Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).**

### **Содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

#### **Содержание обучения во 2 классе**

##### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений.** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

**Мир вокруг меня.** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

*Коммуникативные умения диалогической речи*

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

— диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

— диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативные умения монологической речи*

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.



Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я»** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

#### **Родная страна и страны изучаемого языка**

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

##### *Коммуникативные умения диалогической речи*

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

— диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

— диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

— диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

##### *Коммуникативные умения монологической речи*

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

##### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в

частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Содержание обучения в 4 классе**

#### **Тематическое содержание речи**

**Мир моего «я».** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

**Мир моих увлечений.** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

**Родная страна и страны изучаемого языка.** Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### *Коммуникативные умения диалогической речи*

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

— диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником;

поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

— диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

— диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### *Коммуникативные умения монологической речи*

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### **Аудирование**

##### *Коммуникативные умения аудирования*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.



Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык» будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:

#### **гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### **духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### **эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

#### **физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **2 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение:**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

##### **Аудирование:**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

##### **Смысловое чтение:**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

##### **Письмо:**

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи:**

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Графика, орфография и пунктуация:**

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

##### **Лексическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

##### **Грамматическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **3 класс**

#### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение:**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и

(или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### **Аудирование:**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение:**

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### **Письмо:**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи:**

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Графика, орфография и пунктуация:**

- правильно писать изученные слова;



- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### **Лексическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### **Грамматическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### **Социокультурные знания и умения:**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение:**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### **Аудирование:**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### **Смысловое чтение:**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

#### **Письмо:**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Фонетическая сторона речи:**

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### **Графика, орфография и пунктуация:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

##### **Лексическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

##### **Грамматическая сторона речи:**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

#### **Социокультурные знания и умения:**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

#### **2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Рабочая программа разработана с учётом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Математика» (далее - рабочая программа) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе - «Совместная деятельность».

*Планируемые результаты* освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального

общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

2. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих **образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:**

1) освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

2) формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

3) обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

4) становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

3. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

— понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

— математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

4. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

*Приобретённые обучающимся умения* строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

5. Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

**6. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).**

7. Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **Содержание учебного предмета «Математика»**

#### **Содержание обучения в 1 классе**

##### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

**Геометрические фигуры:** распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

**Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### **Содержание обучения во 2 классе**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

**Величины:** сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

#### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.



Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

**Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

#### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

#### **Содержание обучения в 3 классе**

##### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

##### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

**Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### **Содержание обучения в 4 классе**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

#### **Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости**

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

**Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

— сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:*



— участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

— договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Математика» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

#### **Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет способствовать достижению следующих личностных образовательных результатов:**

— осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

— применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

— применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

— работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

— характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

— пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

*У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## **2 класс**

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

### **3 класс**

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

#### **4 класс**

##### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

• выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

• находить долю величины, величину по ее доле;

• находить неизвестный компонент арифметического действия;

• использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

• использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

• использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

• определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

• решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

• решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

• различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

• различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

• выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

• распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

• формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

• классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

• извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных

процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

### **2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»**

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» предусматривает непосредственное применение федеральной образовательной программы учебного предмета «Окружающий мир».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

*Планируемые результаты* программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и **направлено на достижение следующих целей:**

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду



обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

— формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

— проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

— освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

— обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

— становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в предметную область «Обществознание и естествознание».

**5. Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.**

**Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

## **Содержание обучения в 1 классе**

### **Человек и общество**

**Школа.** Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

**Совместная деятельность с одноклассниками** – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

### **Режим труда и отдыха**

**Семья.** Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

**Россия – наша Родина.** Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

**Ценность и красота рукотворного мира.** Правила поведения в социуме.

### **Человек и природа**

**Природа – среда обитания человека.** Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

**Сезонные изменения в природе.** Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

**Растительный мир.** Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

**Мир животных.** Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

**Понимание необходимости соблюдения режима дня,** правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

**Дорога от дома до школы.** Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

**Безопасность в Интернете** (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

**Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности:*

- договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## Содержание обучения во 2 классе

### Человек и общество

**Наша Родина – Россия, Российская Федерация.** Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

**Свой регион и его главный город на карте;** символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

**Семья.** Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного дерева, истории семьи.

**Правила культурного поведения в общественных местах.** Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### Человек и природа

**Методы познания природы:** наблюдения, опыты, измерения.

**Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба.** Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

**Многообразие растений.** Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

**Многообразие животных.** Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

**Красная книга России, её значение,** отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### Правила безопасной жизнедеятельности

**Здоровый образ жизни:** режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

**Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

#### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

— создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

— создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

— приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

— описывать современные события от имени их участника.

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

— следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

— контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

— оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

— строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

— оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

— проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

— определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### **Человек и общество**

**Общество как совокупность людей**, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

**Семья** – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

**Правила нравственного поведения в социуме.** Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Значение труда в жизни человека и общества.** Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

**Страны и народы мира.** Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

### **Человек и природа**

**Методы изучения природы.** Карта мира. Материки и части света.

**Вещество.** Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

**Горные породы и минералы.** Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

### **Первоначальные представления о бактериях.**

**Грибы:** строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

**Разнообразие растений.** Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

**Разнообразие животных.** Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

**Природные сообщества: лес, луг, пруд.** Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

**Человек – часть природы.** Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

**Здоровый образ жизни:** двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых

подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

**Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

#### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);



- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

### **Содержание обучения в 4 классе**

#### **Человек и общество**

**Конституция – Основной закон Российской Федерации.** Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

**Общая характеристика родного края,** важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

**Города России.** Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

**Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками.**

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.

Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

**История Отечества.** «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

**Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом.** Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

**Правила нравственного поведения в социуме,** отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

**Человек и природа**

**Методы познания окружающей природы:** наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

**Солнце – ближайшая к нам звезда,** источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

**Формы земной поверхности:** равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

**Водоёмы, их разнообразие** (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

**Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).**

**Природные зоны России:** общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

**Правила безопасной жизнедеятельности**

**Здоровый образ жизни:** профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:*

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

#### **Коммуникативные УУД**

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

#### **Регулятивные УУД**

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

#### **Совместная деятельность**

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

**духовно-нравственного воспитания:**

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**эстетического воспитания:**

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**экологического воспитания:**

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

— осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

— проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

— понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;



- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

## **2 класс**

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 класс**

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;

- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

• ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

#### **2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО.

Рабочая программа разработана с учётом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

##### **Пояснительная записка**

1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы

начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Цель программы по ОРКСЭ:** формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **4. Основные задачи программы по ОРКСЭ:**

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России

(православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

5. *Культурологическая направленность предмета* способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

*Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ* предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии.

*Деятельностный подход*, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

*Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ* являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

**6. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).**

**Содержание предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики»**

**Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность.

Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России».**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычай и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг,

свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики».**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне НОО**

##### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:*

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;



— строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

— понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

— понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность:

— овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

— овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность**

*У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:*

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Предметные результаты**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

**Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

**Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:**

**Предметные результаты:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам;
- норм отношений с дальними родственниками, соседями;
- исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России;

- приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

**Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары;

- понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России;
- приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

**Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; - раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам

- иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России;

- приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**



**Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:**

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выразить своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма

(архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

**Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание

российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### **2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (далее - рабочая программа) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

2. **Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании** художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

3. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

4. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

6. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

**9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).**

### **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

#### **Содержание обучения в 1 классе**

##### **Модуль «Графика».**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линий.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись».**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура».**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура».**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

#### **Содержание обучения во 2 классе**

##### **Модуль «Графика».**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

##### **Модуль «Живопись».**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

#### **Модуль «Скульптура».**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура».**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.



Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

#### **Содержание обучения в 3 классе**

##### **Модуль «Графика».**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

##### **Модуль «Живопись».**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура».**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### **Модуль «Архитектура».**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### **Содержание обучения в 4 классе**

##### **Модуль «Графика».**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись».**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### **Модуль «Скульптура».**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### **Модуль «Архитектура».**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения.

Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные УУД**

*Пространственные представления и сенсорные способности:*

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;



— осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

— соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

— понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

— вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

— находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

— демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

— анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

— признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

— взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

— внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

— соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

— порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

— соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

#### **Модуль «Графика».**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Модуль «Живопись».**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

#### **Модуль «Скульптура».**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

### **2 класс**

#### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

#### **Модуль «Графика».**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись».**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура».**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура».**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

#### **3 класс**

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись».**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием природы или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура».**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### **Модуль «Архитектура».**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и

эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### **4 класс**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**



### **Модуль «Графика».**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись».**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура».**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура».**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

#### **2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по музыке включают личностные,

метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

#### **Пояснительная записка**

1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

2. Программа по музыке позволит учителю:

— реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

4. В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

5. Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

6. Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

7. Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и

художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

#### **8. Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.**

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

9. В процессе конкретизации **учебных целей** их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

#### **10. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

- 1) формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- 2) формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- 3) формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- 4) развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- 5) овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие

проекты;

б) изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

7) воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

8) расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

*инвариантные:*

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

*вариативные:*

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**11. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).**

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный (английский) язык» и другие.

## **Содержание учебного предмета «Музыка»**

### **Инвариантные модули:**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России».**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.*

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

*Русский фольклор.*

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);
  - сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
  - вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;

- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

*Сказки, мифы и легенды.*

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

*Жанры музыкального фольклора.*

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники.*

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может



быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

*Первые артисты, народный театр.*

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме;
- диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

*Фольклор народов России.*

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

*Композитор – исполнитель – слушатель.*

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);
- игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;
- вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

*Композиторы – детям.*

Содержание: детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
- подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
  - определение жанра;
  - музыкальная викторина;
  - вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со

словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

#### *Оркестр.*

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки в исполнении оркестра;
- просмотр видеозаписи;
- диалог с учителем о роли дирижёра;
- «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
- вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

#### *Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с многообразием красок фортепиано;
- слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- «Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

#### *Музыкальные инструменты. Флейта.*

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И. С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

#### *Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы,

сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

*Вокальная музыка.*

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

*Инструментальная музыка.*

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков;
- определение комплекса выразительных средств;
- описание своего впечатления от восприятия;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.*

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных

композитором;

— вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

*Симфоническая музыка.*

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

— знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
— определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
— слушание фрагментов симфонической музыки;  
— «дирижирование» оркестром;  
— музыкальная викторина;  
— вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

*Русские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

— знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;  
— слушание музыки;  
— фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
— круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);  
— характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
— наблюдение за развитием музыки;  
— определение жанра, формы;  
— чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
— вокализация тем инструментальных сочинений;  
— разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
— вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Европейские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

— знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;  
— слушание музыки;  
— фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
— круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);  
— характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
— наблюдение за развитием музыки;  
— определение жанра, формы;  
— чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
— вокализация тем инструментальных сочинений;

- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Мастерство исполнителя.*

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

*Красота и вдохновение.*

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

*Музыкальные пейзажи.*

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
- вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

#### *Музыкальные портреты.*

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

#### *Какой же праздник без музыки?*

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- «дирижирование» фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего «дирижёра»;
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

#### *Танцы, игры и веселье.*

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра;
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

*Главный музыкальный символ.*

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

*Искусство времени.*

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

*Певец своего народа.*

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;



- сравнение их сочинений с народной музыкой;
  - определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
  - вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
  - разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
  - вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

*Музыка стран ближнего зарубежья*

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Музыка стран дальнего зарубежья.*

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Диалог культур.*

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

**Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу

бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### *Звучание храма.*

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### *Песни верующих.*

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### *Инструментальная музыка в церкви.*

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя;
- слушание органной музыки И. С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

- звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

*Искусство Русской православной церкви.*

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
- сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

*Религиозные праздники.*

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С. В. Рахманинов, П. И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

**Модуль № 6 «Музыка театра и кино».**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

— обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

— игра-викторина «Угадай по голосу»;

— разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

— вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

*Театр оперы и балета.*

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

— знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

— просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

— определение особенностей балетного и оперного спектакля;

— тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

— танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

— разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

— «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

— вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

*Балет. Хореография – искусство танца.*

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

— просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

— музыкальная викторина на знание балетной музыки;

— вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане»),

«Снегурочка»), М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.*

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?*

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М. И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С. С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

**Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.*

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и её современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

*Джаз.*

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных



инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

— наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

— исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

— использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

— вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

— освоение понятий «выше-ниже»;

— определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

— наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

— вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

— определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

— исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

— вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

— определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

— различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

— показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

— различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### *Песня.*

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

#### *Лад.*

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладового наклонения музыки;
- игра «Солнышко – туча»;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
- вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

#### *Пентатоника.*

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### *Дополнительные обозначения в нотах.*

Содержание: реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

— исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

— исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

— игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

— разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

— слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

— вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

*Тональность. Гамма.*

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

— определение на слух устойчивых звуков;

— игра «устой – неустой»;

— пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

— освоение понятия «тоника»;

— упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

— вариативно: импровизация в заданной тональности.

*Интервалы.*

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

— анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

— различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

— подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

— разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

— элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

*Гармония.*

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух интервалов и аккордов;
  - различение на слух мажорных и минорных аккордов;
  - разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
  - вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
  - определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

*Музыкальная форма.*

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

*Вариации.*

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

**Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Музыка» на уровне НОО**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

**в области гражданско-патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

**в области духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

**в области эстетического воспитания:**

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**в области научного познания:**

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

**в области трудового воспитания:**

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

**в области экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

— выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:*

— на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

— с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

— сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:*

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:*

1) *невербальная коммуникация:*



- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
  - выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
  - передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
  - осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
- 2) вербальная коммуникация:*
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - подготавливать небольшие публичные выступления;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:*

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

— с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

— сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

— осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

— имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

— с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки;

- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые

результаты освоения программы по предмету «Труд (технология)», тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по предмету «Труд (технология)» включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **Пояснительная записка**

1. Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**2. Основной целью программы по труду (технологии)** является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

### **3. Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:**

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

— воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

— воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

4. Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

**1. Технологии, профессии и производства.**

**2. Технологии ручной обработки материалов:** технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

**3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором»** (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

**4. Информационно-коммуникативные технологии** (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

5. В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами:

«Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна),

«Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции),

«Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности),

«Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

**6. Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).**

### **Содержание учебного предмета «Труд (технология)»**

#### **Содержание обучения в 1 классе**

##### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

##### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделия: с помощью пластилина, клея, скручивание, шивание и другое. Приёмы и правила

аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

— сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

— воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;



— понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные УУД**

#### *Общение:*

— участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

— строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные УУД**

#### *Самоорганизация и самоконтроль:*

— принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

— действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

— понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

— организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

— выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность**

— проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

— принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### **Содержание обучения во 2 классе**

#### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

**Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные УУД**

*Общение:*

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

#### **Регулятивные УУД**

*Самоорганизация и самоконтроль:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

— выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **Содержание обучения в 3 классе**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач

на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии), использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

**Коммуникативные УУД**

*Общение:*

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

**Регулятивные УУД**

*Самоорганизация и самоконтроль:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность**

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **Содержание обучения в 4 классе**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:** познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии), использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;



— анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### *Работа с информацией:*

— находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

— использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

— использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные УУД**

##### *Общение:*

— соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

— описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

— создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

— осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные УУД**

##### *Самоорганизация и самоконтроль:*

— понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

— планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

— на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

— выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность**

— организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

— проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

— в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Труд (технология)» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:*

— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

— осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

— проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные УУД**

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД**

*Общение:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД**

#### *Самоорганизация и самоконтроль:*

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

## **2 класс**

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями её развертки; отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания

### **3 класс**

### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

### **4 класс**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### **2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»**

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» (далее - рабочая программа) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

#### **Пояснительная записка**



1. Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

2. Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**3. Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.**

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками

и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

4. Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

5. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

6. *Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура»* обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

7. *Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.*

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

8. Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

**Общее число часов для изучения физической культуры – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).**

## **Содержание учебного предмета «Физическая культура»**

### **Содержание обучения в 1 классе**

#### **Знания о физической культуре.**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### **Способы самостоятельной деятельности.**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### **Спортивно-оздоровительная физическая культура.**

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

*Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

*Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

*Лёгкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

*Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Содержание обучения во 2 классе**

#### **Знания о физической культуре.**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### **Физическое совершенствование.**

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### **Спортивно-оздоровительная физическая культура.**

*Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

*Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

*Лёгкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

*Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### **Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

#### **Содержание обучения в 3 классе**

##### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

##### **Способы самостоятельной деятельности.**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение

руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

### **Спортивно-оздоровительная физическая культура.**

*Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

*Лёгкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

*Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

### **Подвижные и спортивные игры.**

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

### **Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **Содержание обучения в 4 классе**

##### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

##### **Способы самостоятельной деятельности.**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

##### **Физическое совершенствование.**

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

##### **Спортивно-оздоровительная физическая культура.**

*Гимнастика с основами акробатики.* Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

*Лёгкая атлетика.*

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

*Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

*Плавательная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

##### **Подвижные и спортивные игры.**

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

### **Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Физическая культура» на уровне НОО**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:*

— становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

— формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

— проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

— уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

— стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

— проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:**

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:**

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и



физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

— объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

— исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

#### **Регулятивные УУД**

— выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

— соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

— выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

— взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

— контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

#### **По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:**

##### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

— понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

— объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

— понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

— обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

— вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

##### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных*

*универсальных учебных действий:*

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

**По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:**

#### **Познавательные УУД**

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

#### **Коммуникативные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

#### **Регулятивные УУД**

*У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при

выполнении учебных заданий;

— самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

— оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

##### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### **2 класс**

##### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

#### **3 класс**

##### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических

упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **4 класс**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### **2.1.11. Рабочие программы внеурочной деятельности, учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений**

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности на уровне начального общего образования разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО (п. 31.1), федеральной образовательной программы начального общего образования, ориентированы на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Содержательное наполнение внеурочной деятельности направлено на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое развитие обучающихся.

Основная часть, рекомендуемая для всех обучающихся.

*Коммуникативное направление занятий патриотической, нравственной и экологической составляющей*

#### **2.1.11.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

##### **Пояснительная записка**

##### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: в урочной и внеурочной деятельности.

##### **Педагог помогает обучающемуся:**

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.).

**Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей.** Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

### **Содержание курса**

**Образ будущего.** Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия.** Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно

государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова.

Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие** (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.



**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек.** Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству?** 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф. Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией.** 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П. И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым

культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций.** Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## **Планируемые результаты освоения курса**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **Личностные результаты**

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:*

формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

понимание роли языка как основного средства общения;

осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:*

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:*

знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:*

развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:*

формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе;

формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы;

формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:*

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь;

осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:*

выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):*

формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:*

формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;

развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

### Тематическое планирование 1–2 классы и 3–4 классы

Сервис для классных руководителей.

Электронные ресурсы

Единое содержание общего образования (<https://razgovor/edsoo.ru>)

№ п/п	Темы занятий/ электронные ресурсы	Кол-во часов	Основное одержание	Виды деятельности обучающихся
1	Образ будущего. Ко Дню знаний <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

3	<p>Дорогами России  <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a></p>	1	<p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>
4	<p>Путь зерна  <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a></p>	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>
5	<p>День учителя  <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a></p>	1	<p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,</p>



			образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность</i>	выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
6	Легенды о России <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
7	Что значит быть взрослым? <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
8	Как создать крепкую семью. День отца <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и

			<p>семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	иллюстративным материалом
9	<p>Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций. <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
10	<p>Твой вклад в общее дело <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? <i>Формирующиеся ценности: гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
11	<p>С заботой к себе и окружающим <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и

			пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. <i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i>	иллюстративным материалом
12	День матери <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера) <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным. <i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
14	День Героев Отечества <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	
15	Как пишут законы? <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). <i>Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
16	Одна страна – одни традиции <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>		Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
17	День российской печати <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
18	День студента <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	День российского студенчества: история праздника и его традиции.	Познавательная беседа, просмотр

			История основания Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
19	БРИКС (тема о международных отношениях) <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. Формирующиеся ценности: многонациональное единство	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
20	Бизнес и технологическое предпринимательство <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с

			помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	текстовым и иллюстративным материалом
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
23	Арктика – территория развития <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
24	Международный женский день <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. <i>Формирующиеся ценности:</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

			<i>приоритет духовного над материальным, крепкая семья</i>	
25	Массовый спорт в России <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. <i>Формирующиеся ценности: жизнь</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П. И. Чайковского <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент) <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и

			<p>Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным</p>	<p>иллюстративным материалом</p>
29	<p>Герои космической отрасли <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные материалы и создании новых технологий. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>
30	<p>Гражданская авиация России <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>
31	<p>Медицина России <a href="https://razgovor/edsou.ru">https://razgovor/edsou.ru</a></p>	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>



			требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i>	
32	Что такое успех? (ко Дню труда) <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
34	Жизнь в Движении <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

35	Ценности, которые нас объединяют <a href="https://razgovor/edsoo.ru">https://razgovor/edsoo.ru</a>	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно нравственные ценности	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35		

*Направление: Информационная культура, занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности (в том числе финансовой)*

*Коммуникативная деятельность*

#### **2.1.11.2. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Обществознание и естествознание (Окружающий мир) «Секреты финансовой грамоты»**

**Цель курса:** формирование и развитие основ экономического образа мышления; воспитание ответственного и грамотного финансового поведения; формирование учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье; приобретение опыта применения полученных знаний и умений для решения вопросов в жизненной ситуации, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

##### **Задачи курса:**

- 1) формировать понимание российской идентичности;
- 2) формировать понимание роли труда, на основе целостного взгляда на окружающий мир;
- 3) формировать интерес к познанию финансовых, математических, обществоведческих, нравственно-этических понятий в реальной учебной и жизненной практике;
- 4) развивать способности обучающегося к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретать опыт эмоционально - положительного отношения к природным ресурсам и их бережливому потреблению в соответствии с экологическими нормами поведения.

Форма организации: деловая игра.

Учебный курс внеурочной деятельности «Обществознание и естествознание (Окружающий мир). Секреты финансовой грамоты» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе – 33 часа, во 2 классе – 34 часа.

**Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Обществознание и естествознание (Окружающий мир). Секреты финансовой грамоты»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

##### **Личностные результаты**

В результате изучения курса «Обществознание и естествознание (окружающий мир). Секреты финансовой грамоты» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение фактов из истории появления российских денег, развития между людьми обмена, торговых и финансовых отношений, осознания материальных и нематериальных богатств России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление интереса к истории и традициям своей многонациональной страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе правилах финансовых отношений между людьми;
- мотивация на достижение личных финансовых целей и общих финансовых целей семьи;
- мотивация на исполнение своих обязанностей дома и в школе.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт, в том числе опыт повседневных финансовых решений и поступков;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе к нуждающимся людям;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям, в том числе обмана в финансовых отношениях, преследования личной корысти и игнорирования интересов других людей;
- осознание необходимости ограничивать свои желания;
- проявление ответственности за потребление общих ресурсов семьи.

**Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде, в том числе информационной безопасности бережное

отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов самовыражения.

**Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, ответственное потребление ресурсов;
- неприятие действий, приносящих вред экологии, природе.

**Ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления об обмене, зарождении денег и финансовых отношений как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению финансовой грамоты, развитию умений принимать успешные финансовые решения, активность и самостоятельность в познавательной деятельности;

— осознание своих привычек при пользовании деньгами и возможностей изменения этих привычек при формировании финансово грамотного поведения;

— проявление уверенности при оплате простых покупок;

— мотивация на сравнение цен при покупке повседневных товаров, мотивация на их покупку по приемлемой для себя цене;

— готовность обсуждать со взрослыми стоимость приобретаемых товаров и услуг;

— мотивация к учету и планированию своих доходов (то есть карманных денег, которые ребёнок получает от взрослых) и расходов, распределению доходов по направлениям расходов.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения курса «Обществознание и естествознание(окружающий мир). Секреты финансовой грамоты» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие *познавательные универсальные учебные действия*.

*Базовые логические действия:*

— сравнивать финансовые объекты (цены на товары и услуги, доходы, расходы и др.), устанавливать основания для сравнения (дешевле, дороже, выгоднее, экономнее и др.), устанавливать аналогии между учебными и реальными финансовыми действиями;

— объединять части финансового объекта (объекты) по определенному признаку (самый подходящий товар для обмена, полезная покупка, необходимые расходы и др.);

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные финансовые объекты при выборе товара, составлении семейного и личного бюджета и др.;

— находить закономерности и противоречия в финансовых ситуациях, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогом алгоритма покупки необходимого товара, составления личного бюджета, накоплений и др.;

— выявлять недостаток информации для решения учебно-практической финансовой задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в финансовых ситуациях,

поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

— использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения финансовых задач.

*Базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием финансовой ситуации на основе предложенных педагогом вопросов;

— с помощью педагога формулировать цель, планировать изменения объекта, финансовой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения финансовой задачи, выбирать наиболее подходящее решение (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между финансовыми объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие финансовых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации для решения финансовых задач;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике финансовую информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную финансовую информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогов, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске финансовой информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебно-практической финансовой задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления финансовой информации, в том числе с помощью средств ИКТ.

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются *коммуникативные универсальные учебные действия*.

*Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения по финансовой проблематике, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии на финансовые темы;

— признавать возможность существования разных точек зрения по финансовым вопросам;

— корректно и аргументированно высказывать свое мнение по финансовой проблеме;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты на финансовые темы;

- готовить небольшие публичные выступления на финансовые темы;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются *регулятивные универсальные учебные действия*.

*Самоорганизация:*

- планировать действия самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действия по решению учебно-практической финансовой задачи;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы финансовых и учебных действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок при решении финансовых задач;

*Самооценка*

- объективно оценивать процесс и результаты своей деятельности по предложенным критериям, соотносить свою оценку с оценкой педагога.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) изучения финансовой грамоты в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы при выполнении учебного проекта, мини-исследования и в учебной игре по финансовой проблематике;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться общим правилам при выполнении учебного проекта, мини-исследования и в учебной игре по финансовой проблематике;
- ответственно выполнять свою часть работы при выполнении учебного проекта, мини-исследования и в учебной игре по финансовой проблематике;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания по финансовой грамоте с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

**К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- объяснять, что изучает экономика;
- объяснять, что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;

- отличать понятия товары и услуги, кто производит товары и услуги;
- осознавать для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения;
- получить опыт пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

**К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

- правильно использовать термины: обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги;
- объяснять, как честно осуществлять обмен, и какие проблемы могут возникнуть при обмене;
- вести элементарные финансовые расчёты;
- решать текстовые финансовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель; планировать ход решения финансовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ, проверять правильность вычислений;
- объяснять, что деньги появляются в семьях за счёт труда взрослых;
- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо;
- называть основные признаки подлинности денег;
- приводить примеры валют;
- объяснять, что одни и те же товары или услуги могут иметь разную цену в разных местах, в разное время и у разных продавцов;
- объяснять, что деньги необходимо хранить в безопасном месте;
- объяснять, как грамотно и безопасно делать покупки;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- проявлять осведомленность о полезной информации в рекламе;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- формулировать простые выводы по вопросам финансовой грамотности на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к ситуациям обмена, использования денег и осуществления покупок;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы;
- проявлять осведомленность о трудовой деятельности жителей родного края;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с

помощью учителя в случае необходимости.

### **Содержание учебного курса в 1 классе**

**Раздел I. Деньги и их история.** Вводное занятие учебного курса «Страна финансов». Что такое деньги и как они появились. Бартер. Первые деньги. История монет. Рубль (реверс, аверс, гурт, легенда). Монета. Коллекция монет. Нумизмант. «Старинные русские монеты». История бумажных денег. Банкноты. Какие деньги были раньше в России. Какие деньги были раньше в других странах. Конкурс рисунков «Деньги и их история». Чтение народной сказки «Морозко». Сказка «Выгодное дело» Братья Гримм.

**Раздел II. Современные деньги.** Современные деньги России. Современные деньги других стран. Электронные деньги. Банковская карта. Цифры на карте и их значение. Секретный код карты. Что надо знать пользователю? Безналичные деньги. Банкомат. Правила пользования, правила безопасности. Валюта. Международные деньги. Банк. Депозит. Банковский вклад. Кредит.

**Раздел III. Семейный бюджет.** Бюджет (кошелёк -мешок с деньгами). Откуда в семье деньги. Семейный бюджет. Куда семья тратит деньги. Карманные деньги. Мои деньги и куда я их трачу. Как зарабатывают деньги. Зарплата. Источники дохода. Инвестиция. «Закон корзины». Как правильно копить. Кэшбэк. Сбережения. Сбережения на «чёрный день». Страхование. Договор. Финансовый план. Разумные покупки. К. И. Чуковского «Муха-цокотуха». Всероссийская Неделя финансовой грамотности для детей и молодёжи.

### **Содержание учебного курса во 2 классе**

#### **Раздел 1. Обмен**

Когда и почему появился обмен? Труд как условие удовлетворения потребностей человека. Разделение труда. Обмен результатами труда.

Правила справедливого обмена. К чему приводит обман при обмене? Этические правила и нормы обмена.

Трудности обмена. В чём трудности обмена? Как сравнить ценность предметов для обмена?

#### **Раздел 2. Деньги**

Для чего люди придумали деньги? Когда и почему появились деньги? Товарные деньги. Функции денег.

Какими были самые первые деньги? История денег. Металлические монеты. Бумажные банкноты.

Какими деньгами люди пользуются сейчас? Современные российские деньги. Что такое национальная валюта? Покупательная способность денег. Безналичные деньги. Банковская карта. Электронные деньги.

#### **Раздел 3. Как грамотно делать покупки?**

Что можно купить за деньги? Товар как вещь, которая создана трудом человека и предназначена для продажи. Услуга как деятельность, которая направлена на удовлетворение потребностей людей. Покупка как процесс обмена денег на товары и услуги. Продажа как процесс обмена товаров и услуг на деньги. Составляющие цены товара или услуги (затраты на производство, доставку, рекламу и продажу товара, торговые надбавки).

Какие бывают покупки? Для чего составлять список покупок перед походом в магазин? Какую важную информацию о качестве товара сообщают упаковка и ценник



товара?

Как выбрать нужные товары и услуги? Как определять цель покупки? Как составить список покупок?

Учимся читать рекламу. Какая реклама нас окружает в жизни? Какую информацию нам сообщает реклама? Чем полезна реклама для покупателей?

Учимся покупать. Как выбрать товар нужного качества? Как выбрать товар в пределах имеющейся суммы? Как выбрать товар в интернет-магазине? Как защитить личную информацию в интернете?

*Коммуникативная деятельность, направленная на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.*

### **2.1.11.3. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

**Цель курса:** совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты; обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному курсу «Литературное чтение на русском (родном) языке».

#### **Задачи курса:**

- 1) формировать эмоциональную оценку текста;
- 2) анализировать содержание текста: сюжет, композиции, характеристику героев (их внешность, речь, поступки, мотивы), определять последовательность событий;
- 3) выявлять незнакомые слова, объяснять их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете;
- 4) анализировать язык произведения и средства художественной выразительности: вести работу над художественной деталью, средствами выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею;
- 5) понимать духовно-нравственное содержание произведения.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

Учебный курс внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе – 16 часов, в 4 классах – 34 часа.

В учебном плане в части, формируемой участниками образовательных отношений курс «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» реализуется в объёме 34 часа во 2, 3 классах.

**Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

В результате изучения учебного курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» у обучающегося будут сформированы

следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **Гражданско-патриотическое воспитание**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

#### **Духовно-нравственное воспитание**

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

#### **Эстетическое воспитание**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### **Трудовое воспитание**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

### **Экологическое воспитание**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания**

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

*К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.*

*Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность:*

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.*

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

## **Предметные результаты**

### **Первый год обучения**

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

### **Второй год обучения**

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух целыми словами к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной

форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования по повествованию (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

### **Третий год обучения**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросительный, номинативный, цитатный).

Пересказывать текст подробно, выборочно, сжато.

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### **Четвёртый год обучения**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты,

соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания, рассуждения). Составлять план текста (вопросительный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценке прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

### **Содержание учебного курса в 1 классе**

#### **Раздел 1. Мир детства.**

##### **Я и книги.**

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин «Самое простое дело».

Л. В. Куклин «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

##### **Я взрослею.**

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева «Почему?».

Л. Н. Толстой «Лгун».

**Я фантазирую и мечтаю.**

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например:

С. А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин «Я видела чудо».

М. М. Пришвин «Осинкам холодно».

В. Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (фрагмент).

**Раздел 2. Россия – Родина моя.**

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский «Рисунок».

К. Д. Ушинский «Наше Отечество».

**О родной природе.**

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».

С. В. Востоков «Два яблока».

В. М. Катанов «Жар-птица».

А. Н. Толстой «Петушки».

## Содержание учебного курса во 2 классе

**Раздел 1. Мир детства.**

**Я и книги.**

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

**Я взрослею.**

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. В. Бианки «Сова».

Л. И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

**Воля и труд дивные всходы дают.**

Пословицы о труде.



Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев «Медаль».

В. В. Голявкин «Этот мальчик».

### **Я и моя семья.**

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой «Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю.**

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева «Заветное желание».

Е. В. Григорьева «Мечта».

Л. Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

### **Родная страна во все времена сынами сильна.**

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

В. А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л. Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский «Жаворонок».

А. С. Пушкин «Птичка».

### **О родной природе.**

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский «Колокольчик».

В. А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е. А. Благинина «Журавушка».

### **Содержание учебного курса в 3 классе**

#### **Раздел 1. Мир детства.**

Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

#### **Я взрослею.**

Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».

Л. Л. Яхнин «Последняя рубашка».

#### **Живи, по совести.**

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова «Дреби-Дон».

Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В. М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А. Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О. Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

#### **Я фантазирую и мечтаю.**

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

#### **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н. М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О. М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А. Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

**От праздника к празднику.**

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например:

Е. В. Григорьева «Радость».

А. И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

**О родной природе.**

Неразгаданная тайна – в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И. С. Никитин «Лес».

К. Г. Паустовский «Клад».

В. Г. Распутин «Горные речки».

И. П. Токмакова «Туман».

В. П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

### **Содержание учебного курса в 4 классе**

**Раздел 1. Мир детства.**

Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

**Я взрослею.**

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев «Шагом марш».

И. П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

**Любовь всё побеждает.**

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов «Ночь исцеления».

И. А. Мазнин «Летний вечер».

### **Я и моя семья.**

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый полёт»).

К. В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю.**

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. А. Гагарин «Сто восемь минут».

Что мы Родиной зовём.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев «Веретено».

В. Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В. Д. Берестов «Мороз».

М. М. Зощенко «Гроза».

А. А. Солоухин «Ветер».

### **2.1.11.4. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Русский язык в действии»**

**Цель курса:** углубление знаний о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе

наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

#### **Задачи курса:**

- 1) расширять представление о языке как духовной и культурной ценности русского народа;
- 2) совершенствовать коммуникативные умения, развивать языковую интуицию;
- 3) включать обучающихся в практическую речевую деятельность на русском языке;
- 4) знакомить с фактами истории родного языка;
- 5) расширять представление о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ).

Форма организации: факультатив.

Учебный курс внеурочной деятельности «Русский язык в действии» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе 18 часов, во 2 классе –34 часа.

#### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык в действии».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

##### **Гражданско-патриотическое воспитание**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

##### **Духовно-нравственное воспитание**

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- представление о многообразии окружающего мира, духовных традициях русского народа;
- формирование внутренней позиции обучающегося на уровне положительного

отношения к школе, урокам русского языка;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### **Эстетическое воспитание**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

#### **Трудовое воспитание**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

#### **Экологическое воспитание**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Познавательные универсальные учебные действия:*

— сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы с помощью педагогического работника;

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации.

*Работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять поиск информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы;
- ориентироваться в ученике на развороте, в условных обозначениях;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, таблицах, схемах;
- преобразовывать информацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме на уровне предложения или текста (из трёх предложений);
- слушать и понимать речь других; участвовать в речевом общении;
- формулировать выводы в результате совместной деятельности группы класса и учителя.

### **Предметные результаты**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслообразующую роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами речевого диалога;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершения);
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения своих мыслей и чувств адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа: видеть в них наиболее существенные факты, отбирать нужную информацию.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной

тематике;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных речевых ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем);

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— осознавать смыслообразующую роль ударения на примере омографов;

— соблюдать лексические нормы современного литературного русского языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

— пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

— строить устные сообщения различных видов;

— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

— тексты-повествования о посещении музеев, выставок, об участии в народных праздниках.

### Содержание учебного курса

В соответствии с федеральной программой по родному (русскому) языку занятия учебного курса «Русский язык в действии» включают три блока.

**Первый блок** – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-



культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

**Второй блок** – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

**Третий блок** – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Общее число часов для изучения учебного курса внеурочной деятельности «Русский язык в действии», –51 час: в 1 классе – 17 часов во втором полугодии (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **Содержание учебного курса в 1 классе**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее.**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа.

Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и другие);

как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание.

Словарь в картинках.

#### **Язык в действии.**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

## Содержание учебного курса во 2 классе

### Русский язык: прошлое и настоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание.

Словарь «Почему это так называется?».

### Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### Секреты речи и текста.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

*Проектно-исследовательское направление*

#### **2.1.11.5. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»**

**Цель курса:** включение обучающихся в активную проектно-исследовательскую деятельность, расширение и углубление представлений обучающихся о способах и этапах ведения групповой проектной работы.

**Задачи курса:**

- 1) совершенствование умения работать в команде;
- 2) развитие умения проводить исследование (ставить цель и планировать совместную деятельность; выдвигать гипотезу, вести поиск, отбор и анализ необходимой информации, обращать внимание на детали, делать выводы и обобщать; представлять результаты своей работы);
- 3) совершенствование коммуникативных навыков.

Форма организации: учебный проект.

Учебный курс внеурочной деятельности «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 3–4 классах по 34 часа.

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностные результаты**

В результате изучения учебного курса «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**Гражданско-патриотическое воспитание**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение и исследование окружающего мира, «путешествие» в мир слов, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с исследовательской практикой;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из жизни выдающихся людей, учёных, испытателей;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

### **Духовно-нравственное воспитание**

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

### **Эстетическое воспитание**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам исследования, наблюдения, эксперимента;
- стремление к самовыражению в разных видах творческой деятельности, в том числе в научной, исследовательской, осознание важности проектной исследовательской деятельности как средства познания окружающего мира;

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе проектной деятельности;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### **Трудовое воспитание**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из жизненного опыта.

### **Экологическое воспитание**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с проектами;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о проектной деятельности как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Содержание учебного курса**

### **Часть 1. Теоретическая, 8 часов.**

Что такое исследование, кто и зачем их проводит. Мечтатель, творец, исследователь, учёный: путь к открытиям. Учёные – люди, совершающие важные открытия, занимающиеся наукой, изучающие язык, литературу, культуру, мир природы и т. п. Что нужно, чтобы стать учёным? Какие черты характера необходимы будущему учёному? Примеры выдающихся открытий. Учёные, занимающиеся исследованием языка и его законов. Научная деятельность, основные достижения и главные труды В. И. Даля, Д. Н. Ушакова, В. Г. Костомарова.

Методы исследования: наблюдение, опыт, эксперимент (примеры из научной деятельности Д. И. Менделеева, К. С. Циолковского, В. Г. Костомарова и др.).

Источники информации: бумажные и электронные. Бумажные источники информации: энциклопедии, словари, сборники пословиц и поговорок; другие книги из школьной и/или домашней библиотеки. Электронные источники информации: аудио и видеоматериалы, образовательные и справочные ресурсы сети Интернет (знакомство с каждым видом). Знакомство с разными видами словарей русского языка. Их устройство и особенности.

Школьный проект, из чего он состоит: знакомство и отработка всех составляющих. Организация участников: объединение участников и распределение ролей внутри групп. Выбор темы (проблемы). Проект как решение поставленной задачи (проблемы). Цель проекта или задачи. План работы над проектом. Сбор информации в соответствии с выбранной темой (проблемой): нахождение, систематизация, использование. Проверка достоверности собранной информации. Обсуждение и оформление выводов. Презентация результатов коллективной работы. Подведение итогов, анализ удач и трудностей (рефлексия).

**Часть 2. Практическая (самостоятельная проектно-исследовательская деятельность школьников), 26 часов.**

Первый этап проектной деятельности. Организация групп, формулирование задач для конкретной группы. Обсуждение и выбор темы проекта. Проект «Откуда города берут свои названия?» (группа 1), Проект «Как возникли фамилии?» (группа 2).

Второй этап проектной деятельности. Постановка цели (задач) – предполагаемый результат исследовательской деятельности: к чему желательно прийти в конце своей работы, что нужно доказать или опровергнуть. Выбор источников информации.

Третий этап проектной деятельности. Планирование работы (выстраивание алгоритма действий) – четкое составление порядка последовательных действий для достижения результата.

Четвёртый этап проектной деятельности. Использование интернет-ресурса для поиска информации об источниках. Сбор материала (поиск доказательств) и проверка его достоверности – активное использование бумажных и электронных источников; внимание на использование только проверенных хранилищ информации.

Пятый этап проектной деятельности. Анализ собранного материала, соотнесение материала с задачами проекта: оценка объёма и достаточности.

Шестой этап проектной деятельности. Создание письменного текста по результатам проекта.

Седьмой этап проектной деятельности. Создание устного текста - выступления на отчетной конференции. Выбор докладчика.

Восьмой этап проектной деятельности. Предъявление результатов – публичное представление запланированных результатов. Выступление выбранного докладчика с презентацией. Обсуждение результатов проектно-исследовательской деятельности групп.

### 2.1.11.6. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Социальный проект «Орлята России»

Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России») призвана решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность Программы «Орлята России» продиктована усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

*Родина* – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

*Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

*Команда* – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

*Природа* – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

*Познание* – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

*Здоровье* – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности.

**Цель курса:** формирование у обучающегося социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

**Задачи курса:**

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.  
Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Задачи курса:

- 1) первый уровень задач — приобретение обучающимися элементарных социальных знаний об обустройстве мира и общества, о человеке, природе, одобряемых и неодобряемых формах поведения, понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- 2) второй уровень задач — формирование позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям общества, формирование ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- 3) третий уровень задач получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия, формирование элементарных социальных умений и навыков, позволяющих самостоятельно действовать в социальном мире в дружественном окружении (класса, группы, команды, параллели класса).

Форма организации: учебный социальный проект.

Учебный курс внеурочной деятельности «Социальный проект «Орлята России» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе 33 часа, во 2–4 классах по 34 часа.

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Социальный проект «Орлята России».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» обучающийся осознает и примет:

- 1) **важность социально-значимых ценностей:**
  - сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства;
  - принадлежность к своему народу и общности граждан России;
  - значение государственных символов;
  - духовно-нравственную культуру своей семьи, народа;
  - ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка;

- свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;
- значимость физического развития здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

**2) приобретёт в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности:**

- участия в жизни класса, школы в доступной по возрасту социально значимой деятельности;
- научится оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознает ответственность за свои поступки;
- проявит стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;
- овладеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявит интерес к разным профессиям;
- участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;
- проявит любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- приобретёт первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний;

**3) демонстрирует социально-значимую активность в социуме:**

- уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества);
- первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- взаимодействие с окружающими, доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших;
- бережное отношение к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению;
- проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда;
- придерживается в своей деятельности экологических норм;
- проявляет познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке.

**Содержание учебного курса в 1 классе**

**Трек «Орлёнок – Эрудит» – 3 занятия**

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому



времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек, темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
<p><b>«Орлёнок – Эрудит»</b> «Кто такой эрудит? Эрудит – это ...»; «Всезнайка»; «Встреча с интересным эрудитом – книгой»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Выход в библиотеку, совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку. Смотрят фото или видео как проходил трек, открывают конверт-копилку анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.</p>	<p>Познавательная, игровая. проблемно-ценностное общение. Взаимодействие групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; логические и интеллектуальные игры-минутки. танцевальный флешмоб. Диалог с детьми. Посещение библиотеки; работа с книгой. Работа в парах; просмотр фото/видео; составление и использование опорных схем.</p>

#### Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Реализация трека проходит для 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали старшее поколение, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Доброволец»</b> «От слова к делу»; «Спешить на помощь»</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое,</p>	<p>Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб.</p>

<p>безвозмездно»; Совместное родительское собрание «Наша забота!»</p> <p>«Доброволец – это доброе сердце. Подведём итоги» «От слова к делу»</p>	<p>отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка».</p> <p>Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек? (родным, соседям).</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p> <p>Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.</p> <p>Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.</p> <p>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра.</p>	<p>фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; мероприятия на сплочение не только для обучающихся, но и для родителей. танцевальный флешмоб.</p>
---	---	---	--

### Трек «Орлёнок – Мастер» – 3 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – Шкатулка мастера

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Мастер»</p> <p>«Мастер – это ...» «Мастерская Деда Мороза...»; «Класс мастеров» «Классная ёлка»; «Новогоднее настроение»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер».</p> <p>Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивают Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традициями.</p> <p>Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов.</p> <p>*Работа с символом трека- Шкатулкой мастера.</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб. Отгадывание загадок; украшение класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек.</p>

### Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Темы	Содержание темы	Виды	Формы
------	-----------------	------	-------

		<b>деятельности</b>	<b>организации занятия</b>
<p><b>«Орлёнок Спортсмен»</b> –</p> <p>«Утро мы начнём с зарядки» «Сто затей для всех друзей»; «Весёлые старты»; «Самые спортивные ребята моей школы»; «Азбука здоровья»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен».</p> <p>Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит.</p> <p>Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.</p> <p>Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной.</p> <p>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</p> <p>*Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен» – фиксируем подвижные игры.</p> <p>Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно чтобы быть здоровым.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>	<p>Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах.</p> <p>Весёлая физкультминутка</p> <p>обсуждение вопроса; участие в подвижных играх; участие в весёлых стартах.</p> <p>Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью; беседа со спортсменами.</p>

### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы - хранители»

<b>Темы</b>	<b>Содержание темы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации занятия</b>
<p><b>«Орлёнок Хранитель исторической памяти»</b> –</p> <p>«История школы – моя история»; «Поход в музей»; «Историческое чаепитие»</p>	<p>Введение в тему.</p> <p>Знакомство с понятием «Хранитель».</p> <p>*Работа с символом трека – альбомом Хранителей– ответы на вопросы собираем в альбом «Мы-хранители».</p> <p>Знакомство со школой: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.</p> <p>Игра по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками.</p> <p>Знакомство с музеями – школьным, городским.</p> <p>В класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк,</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий;</p> <p>работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны;</p> <p>работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного</p>

	<p>родитель-знаток истории).</p> <p>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): вкладываем идеи по сохранению исторической памяти.</p>		<p>видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.</p>
--	---	--	--

### Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – Рюкзачок эколога

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Эколог»</b></p> <p>«ЭКОЛОГИЯ»;</p> <p>«Каким должен быть настоящий эколог?»;</p> <p>«В гости к природе»;</p> <p>«Мы друзья природе»;</p> <p>«Орлята – экологи».</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Экология. Эколог».</p> <p>мультфильма «Давайте вместе украшать природу». Мотивация: видеофильм красота природы России. Как сохранить? Уберечь? Составляем правила эколога. Знакомство с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных.</p> <p>Экскурсии в ботанический сад, в лес, в музей.</p> <p>Интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся.</p> <p>Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»?</p> <p>*Работа с Рюкзачком трека «Орлёнок – Эколог» Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.</p>	<p>Познавательная, игровая, Взаимодействие индивидуальное, групповое, фронтальное.</p>	<p>Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзака-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма. Экскурсия.</p>

### Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых обучающимся знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

Темы	Содержание темы	Виды деятельности
<p><b>«Орлёнок – Лидер»</b></p> <p>«Лидер – это ...»; «Я хочу быть лидером»; «С командой действую!»; «Как становятся лидерами?»; «Мы дружный класс»</p>	<p>Введение в тему. Знакомство с понятием «Лидер». Подробно разбираются качества лидера.</p> <p>Подведение итогов: Работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»), фиксируются качества лидера.</p> <p>Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы и ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. Выводы по игре «Команда».</p> <p>Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были и вот какими стали!» *Работа с конструктором.</p> <p>Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры).</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.</p>

### Содержание учебного курса внеурочной деятельности для 2 класса

#### Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Лидер»</b></p> <p>«Лидер – это ...», «Я могу быть лидером!»; «Как стать лидером?», «С командой действовать готов!»; «Верёвочный курс»; КЛАССный</p>	<p>Введение в тему. Знакомство с понятием «Лидер». Подробно разбираются качества лидера. Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «почему их считают лидерами?», «какими качествами они обладают?»</p> <p>Практикум «Пробую себя в роли лидера».</p> <p>Введение ЧТП (чередование творческих поручений) и развитие умения работать в команде. Верёвочный курс «Лидер».</p> <p>Привлечение наставников – старшеклассников, которые помогают в</p>	<p>Игра-испытание. Динамические паузы. Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие групповое. Познавательная, игровая,</p>	<p>Беседа. Игра-испытание. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы. Работа по ЧТП. Квест. Верёвочный курс «Лидер». Встреча с интересными</p>

<p>выходной»; «Встреча с тем, кто умеет вести за собой», «Мы дружный класс!»</p>	<p>организации испытаний. Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Подведение итогов: *Работа с символом трека -конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).</p>	<p>досугово-развлекательная.</p>	<p>людьми. Подведение итогов.</p>
--	---	----------------------------------	---------------------------------------

### Трек «Орлёнок – Эрудит» – 6 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – Конверт-копилка

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Эрудит»</b> Кто такой эрудит?», «Я – эрудит, а это значит...»; «Развиваемся, играя!», ВоображариУМ»; «Могу быть изобретателем»; КТД «Что такое? Кто такой?»; Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать», Итоги трека «На старте новых открытий»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит». Разбираем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (чтение, учёба, образование). «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Складываем слова «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам». Игра «Хочу всё знать». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Презентация «10 великих открытий русских учёных». Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.</p>	<p>Интеллектуальная игра. Динамические паузы. Дорисовка геометрических фигур. Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы. Интервью. Интеллектуальная игра. Встреча с интересными людьми.</p>

	<p>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками.</p> <p>* Работа с символом трека - Конвертом-копилкой.</p> <p>Понятие вкладываем в конверт-копилку «Эрудита». Кто сегодня показал себя, как эрудит? Награждение и поощрение лучших ребят.</p>		
--	--	--	--

### Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка Мастера

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Мастер» – «Мастерская Деда Мороза...»; «Класс мастеров» «Классная ёлка»; «Новогоднее настроение»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова.</p> <p>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.</p> <p>Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p> <p>Игра по станциям «Город мастеров».</p> <p>Игра «Крокодил».</p> <p>Создаём под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль. Гость- мастер.</p> <p>Смотрят фото/видео как проходил трек.</p> <p>Открывают шкатулку Мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой–Мастера: какие профессии мастеров узнали за это время.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие парное.</p> <p>Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие групповое.</p>	<p>Блиц-высказывания.</p> <p>Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья».</p> <p>Чтение и инсценировка стихотворений.</p> <p>Динамические паузы. Создание идеи своего дела.</p> <p>Тренинг «Мы мастера». КТД</p> <p>Игра по станциям «Город мастеров».</p> <p>Экскурсия/ мастер-класс.</p> <p>Мини-спектакль.</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Подведение итогов.</p>

### Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – круг Добра

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Доброволец»</b>                      «От слова к делу»,                      «Спешить на помощь безвозмездно!»;                      КТД «Создай хорошее настроение»,                      «С заботой о старших»;                      КТД «Коробка храбрости»;                      КТД «Братья наши меньшие»;                      «Добровольцем будь всегда!»                      Портрет добровольца»</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество.»: лексическая работа – значения новых слов.                      Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика? какими качествами должен обладать волонтер?)                      *Работа с символом трека – кругом Добра. Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно. Виды волонтерства.                      КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз.                      Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)?                      КТД.                      Как волонтеры помогают животным? – презентация от учителя.                      Встреча с гостем. Дополняем качествами добровольца.                      *Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра»</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.                      Взаимодействие – групповое.                      Познавательная, художественная.                      Взаимодействие – парное.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Рука помощи».                      Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».                      КТД «Создай людям хорошее настроение».                      Коллективно-творческое дело.                      Встреча с интересными людьми.                      Динамические паузы.                      Беседа.</p>

**Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – чек-лист

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия



<p>«Орлёнок – Спортсмен» – «Движение – жизнь!», «Основы ЗОЖ»; «Мы гордимся нашими спортсменами», «Сто затей для всех друзей»; КТД «Спортивное; Спортивная игра «Книга рекордов»; «Встреча – подарок» «Азбука здоровья»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Введение в ЧТП проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. *Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку». Определяем основы ЗОЖ. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем. Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. Встреча – подарок с интересными людьми из области спорта.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое. Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Художественное творчество. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД «Зарядка». Динамические паузы. Работа с чек-листом. Работа по группам «Основы ЗОЖ». Динамические паузы. Работа с чек-листом. <b>Работа в группах.</b> Игра с элементами ТРИЗ. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Спортивные соревнования. Работа с чек-листом. Встреча с интересными людьми. Подведение итогов. Работа с чек-листом</p>
--	--	--	--

### Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок Эколога

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
------	-----------------	-------------------	---------------------------

<p>«Орлёнок – Эколог» «ЭКОЛОГИЯ», «Каким должен быть Настоящий эколог?»; «Мой след на планете», «Что должен знать и уметь эколог?»; «Восхищаемся красивым миром», «Экология на практике»; «Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом», «Шагая в будущее - помни о планете»</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Экология. Эколог»: лексическая работа. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога. Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. Работа с качествами, которые необходимы экологу. Коллективная работа с элементами КТД «Рисуем плакат «Не бросай мусор», формат А 4, учитель делает копию/фото плаката. Экскурсия/интеллектуальная игра. Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!». КТД создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. Фотоохота «Природа и мы». Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое. Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Сбор рюкзака эколога. Игровые упражнения. Динамические паузы. Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма. Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра. Создание картины «Красота моего родного края». Экологический субботник/ фото-кросс/ просмотр экологических мультфильмов. Встреча с интересными людьми. Подведение итогов. Просмотр мультфильма.</p>
---	--	--	---

	*Работа с символом трека - рюкзачком Эколога. Добавляем слово «понимание» в рюкзачок.		
--	---	--	--

### Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека:

Я хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) хранители своих достижений.

Я/Мы хранители исторической памяти своей страны.

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»; «Хранитель семейных традиций», «Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»; Кодекс «Орлёнка – хранителя», «Знать, чтобы хранить»; «Историческое чаепитие»; «Расскажи мне о России»; «Я – хранитель, мы – хранители»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. – какие традиции есть в России? Собираем в альбом «Мы – хранители». Познавательная виртуальная экскурсия – мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории). *Оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – хранителя». Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом. Обсуждение традиций Пополнение альбома/ Диртуальная экскурсия Составление Кодекса Встреча-общение с гостями. Встреча с интересными людьми.

### Содержание учебного курса внеурочной деятельности для 3–4 классов Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Лидер»</b>                      «Лидер – это ...», «Я могу быть лидером!», «В команде рождается лидер»;                      «КЛАССный выходной», «От идеи – к делу!»;                      КТД «Вместе мы сможем всё!»;                      «Встреча с тем, кто умеет вести за собой», «Мы дружный класс!»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер». Игра на командообразование.                      Анализ игры по конструктору «Лидер».                      Тренинг на выявления лидера в команде.                      «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: «Какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем: где может проявить себя, раскрыться лидер?»                      Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят. Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.                      Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера, как опорную схему). В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».</p>	<p>Познавательная, игровая.                      Взаимодействие– групповое.                      Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p>	<p>Игра на командообразование.                      Динамические паузы.                      Тренинг на выявления лидера в команде.                      Видео «Интервью с лидером».                      Верёвочный курс.                      Встреча с интересными людьми.                      КТД.</p>

### Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Эрудит»</b>                      Кто такой эрудит?», «Я – эрудит, а это значит...»;                      «Игра – это полезно и</p>	<p>Введение в тему. Знакомство с понятием (повторения понятия) «Эрудит»                      * Работа с символом трека - конвертом-копилкой:                      работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина и в чем заключался его талант, открытия и пр. – Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.                      Взаимодействие: Групповое, парное.                      Социальное творчество.</p>	<p>Игра «Лото».                      Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».                      Игра «Интеллектуальный кроссворд».                      Игра «Эврика».                      Презентация «10</p>

<p>интересно»; «Эрудит – это широкий кругозор», «Твори! Выдумывай! Пробуй!»; КТД «Играй, учись и узнавай»; Встреча с эрудитом «Хотим всё знать», Итоги трека «На старте новых открытий»</p>	<p>Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Игра «Эврика» – за освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. Презентация «10 великих изобретений русских учёных» - как ученые расширяют свои знания. Как я сам могу пополнить свои знания? Проводим КТД для ребят 1–2 класса. Смотрят фото/видео как проходил трек. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Подведение итогов: кто сегодня показал себя, как эрудит? Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/ вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>		<p>великих изобретений русских учёных». Круг Знаний. Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. КТД.</p>
---	--	--	---

### Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка Мастера

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Мастер» «Мастер – это...», «Россия мастеровая»; «Город Мастеров»; «В гости к мастерам»; «От идеи – к делу», КТД «Мастер своего дела»; «Мастер – это звучит гордо!»;</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она ...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» ...).</p> <p>Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Делаем коллективную творческую</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. Познавательная, досугово-развлекательная,</p>	<p>Блиц-высказывания. Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая». Тренинг «Мы мастера» Игра по станциям</p>

<p>«Путь в мастерство» - подводим итоги</p>	<p>работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России.</p> <p>КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров».</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. видеосюжеты.</p> <p>*Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.</p> <p>Какие профессии мастеров узнали за это время?</p> <p>Выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.</p> <p>Награждение и поощрение ребят.</p>	<p>художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие.</p>	<p>«Город мастеров».</p> <p>Экскурсия/мастер-класс</p>
---	--	--	--

### Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – круг Добра

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Доброволец» – «От слова к делу», «Спешить на помощь безвозмездно!»; КТД «Создай хорошее настроение», «С заботой о старших»; Подготовка КТД «От идеи – к делу»; КТД «Подари улыбку миру!»; «Доброволец – это</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество»: лексическая работа – значение новых слов. Почему люди хотят помогать?</p> <p>Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтер) – рисование словесного портрета волонтера.</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Создаём символ волонтерства. Волонтерское движение в</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.</p> <p>Работа по группам.</p> <p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>КТД «Создай людям хорошее настроение».</p> <p>Беседа.</p>

<p>доброе сердце», «Портрет добровольца»</p>	<p>России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно. Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это для других...</p> <p>Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков. Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.</p> <p>*Работа с символом трека: дополняем «Круг добра» своими впечатлениями, фотографиями и пр.</p> <p>Работа с символом трека: дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.</p> <p>Рассказ учителя о самых известных волонтерах России (презентация).</p>		<p>Акции «Коробка храбрости».</p> <p>Мини-тренинг.</p> <p>Флешмоб «Хорошее настроение».</p> <p>КТД «Флешмоб».</p>
--	--	--	---

### Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – чек-лист

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Спортсмен» – «Движение – жизнь!», «Основы ЗОЖ»; «Мы гордимся нашими спортсменами», «Сто затей для всех друзей»; КТД «Спортивное», Спортивная игра «Книга рекордов»; «Встреча – подарок», «Азбука</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка - Что такое здоровый образ жизни? КТД «Зарядка»</p> <p>Введение в ЧТП проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. Учитель показывает и рассказывает о 10</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое. Художественное творчество.</p>	<p>КТД «Зарядка». Динамические паузы. Работа с чек-листом. Работа по группам «Основы ЗОЖ». Динамические паузы. Встреча с интересными людьми. Работа с чек-листом.</p>

здоровья»	<p>великих спортсменах страны.</p> <p>Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему.</p> <p>Встреча – подарок с интересными людьми из области спорта.</p> <p>Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа.</p> <p>Составляем азбуку здоровья</p> <p>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».</p>		
-----------	---	--	--

### Трек «Орлёнок – Эколог» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок Эколога

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p>«Орлёнок – Эколог»</p> <p>«ЭКОЛОГИЯ»,</p> <p>«Страна экологии»;</p> <p>«Мой след на планете», КТД</p> <p>«Знаю, умею, действую»;</p> <p>Экологический квест «Ключи природы»;</p> <p>Игра по станциям,</p> <p>«Путешествие в природу»;</p> <p>«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом», «Шагая в будущее - помни о планете»</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Экология. Эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Мотивация: видеофильм красота природы России. Как сохранить? Уберечь?</p> <p>Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей).</p> <p>Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи.</p> <p>Коллективная работа с элементами КТД «Рисуем плакат «Не бросай мусор», формат А.</p> <p>КТД «Ключи природы».</p> <p>Мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.</p> <p>На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.</p> <p>Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>КТД</p> <p>«Экологическая тропа».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Просмотр мультфильма.</p> <p>Презентация/ видео о работе экологов.</p> <p>Кейс «Страна экология».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Экскурсия/ интеллектуальная игра.</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>«Путешествие в природу»</p>



	<p>эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения. *Работа с рюкзачком Эколога: в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по треку. Составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок).</p>		<p>Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля». Экологический квест «Ключи природы».</p>
--	--	--	---

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 6 занятий**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Пример содержания трека: «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Темы	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятия
<p><b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b></p> <p>«Традиции моей страны»; Кодекс «Орлёнка – хранителя». «Знать, чтобы хранить»; КТД «История становится ближе»; КТД «Мы хранители памяти»; «Расскажи мне о России», «Мы – хранители»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «Хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. КТД «Альбом памяти».</p> <p>Обсуждаем: я – семья - Россия – традиции и важность их сохранения. – какие традиции есть в России?</p> <p>Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общенародной;</li> <li>- доброй;</li> <li>- значимой для всех.</li> </ul> <p>Делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России».</p> <p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России.</p> <p>Интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России.</p> <p>Смотрят фото/видео как проходил трек.</p> <p>*Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителя исторической</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – парное.</p>	<p>КТД «Альбом памяти».</p> <p>Поделка «Традиции России».</p> <p>Просмотр мультфильма «Мульти-Россия».</p> <p>Кодекс «Орленка-хранителя».</p> <p>Игра-квест «Ключи истории».</p> <p>КТД «История становится ближе».</p> <p>КТД «Мы хранители памяти».</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p>

	<p>памяти»: коллажи вкладываем в альбом.</p> <p>Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...».</p> <p>Хранителя: подведение итогов - оформляем в альбом кодекс «Орлёнка-хранителя».</p> <p>Награждение и поощрение лучших ребят.</p>		
--	---	--	--

*Художественно-эстетическое творчество направлено на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии, в социальной активности*

### **2.1.11.7. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Театральная студия. Школьный театр «Монпансье»**

#### **Цели учебного курса:**

- развитие театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество;
- становление мировоззрения, системы ценностей;
- реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие потребности в общении с произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

#### **Задачи курса:**

- 1) приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- 2) приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности;
- 3) накопление знаний о театре, других видах искусства;
- 4) воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;
- 5) расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к театральной культуре;
- 6) формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- 7) гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- 8) получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы.

Учебный курс внеурочной «Театральная студия. Школьный театр «Монпансье» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа.

Форма организации: театральная студия.

Учебный курс внеурочной «Театральная студия. Школьный театр «Монпансье» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа.

## **Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Школьный театр «Монпансье».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы «Школьный театр «Монпансье» на уровне начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в театральной, социокультурной жизни образовательной организации, местного сообщества, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, праздничных мероприятий.

#### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- проявление интереса к освоению традиций своего края, театральной культуры народов России; стремление развивать и сохранять культуру своей страны, своего края.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность воспринимать театральное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;
- придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной творческой деятельности, при подготовке спектаклей, концертов, участия в фестивалях и конкурсах.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;
- осознание ценности творчества, таланта;
- осознание важности театрального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства;

- соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе артистической, творческой, исследовательской деятельности;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других;
- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на посильное активное участие в практической деятельности при подготовке спектакля, проведении репетиций, сценических показов;
- трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание:**

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- участие в экологических проектах через различные формы театрального творчества.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к искусству, активность и самостоятельность в его познании.

#### **Метапредметные результаты**

Овладение системой универсальных познавательных действий в рамках программы «Школьный театр «Монпансье» реализуется в контексте развития специфического типа интеллектуальной деятельности – художественно-образного, которое связано с формированием соответствующих когнитивных навыков обучающихся, в том числе:

##### *Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного театрального явления;
- сравнивать виды и жанры театрального искусства, элементы музыкально-театрального действия, сценические образы, сюжеты;
- устанавливать основания для сравнения, проводить аналогии, находить ассоциации с другими явлениями искусства;
- выявлять недостаток информации, необходимой для достоверного и воплощения на сцене художественной задачи.

##### *Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как инструмент познания;
- формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, сценического воплощения театральных образов;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения актёрских, исполнительских и других творческих задач;

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

*Работа с информацией:*

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной или творческой задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— различать тексты информационного и художественного содержания, интерпретировать их в соответствии с учебной или творческой задачей.

*Овладение универсальными коммуникативными действиями*

Овладение системой универсальных коммуникативных действий в рамках программы «Школьный театр «Монпансье» реализуется, в первую очередь, через совместную деятельность, содержанием и результатом которой является постановка и публичный показ театральных спектаклей. Она предполагает нелинейную динамику творческого процесса, в которой сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы:

— выражать свою идею, мысль комплексно, используя вербальные и невербальные средства коммуникации;

— ярко и убедительно выражать эмоции, собственное отношение к происходящему;

— вести устный диалог, владеть техниками «пристройки» к собеседнику;

— анализировать внешние обстоятельства общения, чувствовать логику событий, улавливать подтекст;

— выступать на публике, владеть основами ораторского искусства и сценического движения, органично чувствовать себя в пространстве, преодолевать сценическое волнение;

— обсуждать с товарищами по коллективу текущую деятельность – как свою собственную, так и других людей. видеть различия в поведении.

*Совместной деятельностью:*

— согласовывать собственные цели и действия с целями и действиями других участников коллектива,

— коллегиально строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— выполнять свой участок работы, нести безусловную ответственность за её качество;

— выручать товарищей в непредвиденной ситуации, приходить на помощь, уметь жертвовать своими интересами ради общего дела;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться.

*Овладение универсальными регулятивными действиями:*

*Самоорганизация:*

— выявлять проблемы в своей жизни, которые могут быть решены с помощью приёмов и навыков, освоенных в ходе театральных занятий;

— уметь ограничивать свои личные интересы и намерения с учётом мнения,

интересов, возможностей других членов коллектива

— ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих;

— планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач.

*Самоконтроль:*

— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок.

### **Предметные результаты**

— выступать на сцене, играть разнохарактерные роли, выразительно и достоверно передавая художественный замысел автора, вкладывая в актёрскую игру лично значимый смысл;

— органично и естественно чувствовать себя перед публикой, взаимодействовать с партнёрами по сцене; – понимать специфику, иметь представление о комплексе выразительных средств театрального искусства; – владеть основами ораторского и вокального искусства, уметь выразительно и грамотно говорить;

— выполнять сценическую задачу, органично и естественно существовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать;

— уметь организовать собственную работу над ролью, помогать педагогу в организации репетиций с младшими обучающимися;

— представлять на концертах, праздниках, фестивалях и конкурсах результаты коллективной творческой деятельности, принимать участие в культурно-просветительской и общественной жизни.

### **Содержание учебного курса**

Учебный курс внеурочной деятельности «Школьный театр «Монпансье» рассматривается как систематический курс, призванный восполнить «дефициты» учебного времени при изучении курса литературного чтения.

**Раздел «Круг детского чтения»** включает произведения для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение). Это произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).

**Раздел «Виды читательской и речевой деятельности»** включает работу над произведениями художественной литературы для подготовки к инсценированию, драматизации, декламации, выразительному чтению. Для этого обучающимся необходимо провести работу над совершенствованием техники чтения: овладением чтения вслух и про себя. Параллельно с совершенствованием навыка чтения формируется умение работать с художественным текстом: учатся соотносить заголовок и содержание текста; делят текст на

фрагменты, картины, пересказывают текст, отбирают выразительные средства для его презентации.

**Раздел «Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: обучающиеся выступают в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создают свои собственные произведения для постановки.

**Раздел «Театральное искусство»** предполагает освоение обучающимися лексики театра, использование её в собственной жизни; знакомятся с видами театрального искусства; овладевают основами актёрского мастерства, сценической деятельности.

Круг произведений, рассматриваемых в учебном курсе внеурочной деятельности Школьный театр «Монпансье».

#### **1 класс**

К. Чуковский. «Айболит»

Английская народная песенка. «Перчатка»

С. Михалков. «Сами виноваты»

С. Маршак. «Волк и лиса»

М. Пляцковский. «Солнышко на память»

#### **2 класс**

Н. Сладков. «Осень»

Русская народная сказка. «Лиса и журавль»

И. Крылов. «Стрекоза и Муравей»

К. Чуковский. «Краденое солнце»

С. Маршак. «Двенадцать месяцев»

Е. Пермяк. «Как Миша хотел маму перехитрить»

В. Бианки. «Лесной колобок — колючий бок»

С. Михалков. «Не стоит благодарности»

#### **3 класс**

В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...»

Русская народная сказка. «По щучьему веленью»

М. Горький. «Воробышко»

И. Крылов. «Квартет»

С. Михалков. «Упрямый козлёнок»

#### **4 класс**

Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома»

Э. Хогарт. «Мафин печёт пирог»

И. Крылов. «Ворона и Лисица»

**Театральная игра.** Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнёром на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции.

**Ритмопластика.** Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей обучающихся, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром.

**Культура и техника речи.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

**Основы театральной культуры.** Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

**Работа над спектаклем.** Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть. Сочинение собственных этюдов. Разыгрывание спектаклей с использованием средств выразительности.

*Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учётом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.*

#### **2.1.11.8. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Школа безопасности»**

**Цель курса:** освоение знаний о здоровом образе жизни; об опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении.

**Задачи курса:**

- 1) развивать у обучающихся чувства ответственности за свое поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- 2) освоить приёмы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни и в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- 3) стимулировать самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;
- 4) формировать потребности предвидеть возможные жизненные экстремальные ситуации;
- 5) формировать умения взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Форма организации: клуб здоровья.

Учебный курс внеурочной деятельности «Школа безопасности» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: в 1 классе 33 часа, во 2–4 классах по 34 часа.

**Планируемые результаты освоения программы учебного курса «Школа безопасности».**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

В результате изучения учебного курса «Школа безопасности» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;



- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

**Эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе освоения безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из жизни и художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, в том числе к профессиям Службы МЧС.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о действиях в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том

числе познавательный интерес к изучению безопасного поведения в окружающей среде, активность и самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни.

### **Метапредметные результаты**

— овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;

— овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

— формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

— приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

— развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

— освоение приёмов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

— формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

### **Предметные результаты**

В познавательной сфере:

— знания об опасных и чрезвычайных ситуациях;

— о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства;

— о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

— об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

— о здоровом образе жизни;

— об оказании первой медицинской помощи при неотложных состояниях;

— о правах и обязанностях граждан в области безопасности.

В ценностно-ориентационной сфере:

— умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

— умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

— умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

В коммуникативной сфере:

— умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

## **Содержание учебного курса в 1 классе**

### **Раздел 1. Безопасность на дорогах (10 ч.)**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, название, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе - дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

#### **Ты пешеход**

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

#### **Ты пассажир**

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

## **Содержание учебного курса во 2 классе**

### **Раздел 1. Безопасность на дорогах (10 ч.)**

**Ориентировка в окружающем мире.** Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т. д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).

Транспорт стоящий,двигающийся,подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевого транспорт.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

**Ты пешеход.** Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево...». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

**Ты пассажир.** В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

## **Раздел 2. Пожарная безопасность (10 ч.)**

Огонь – друг и враг человека. Основы профессии пожарного

Причины возникновения пожара.

Что такое огонь? Пожар как явление.

Отчего происходят пожары? Данные по пожарам за последний год. Рассказы о некоторых характерных пожарах.

Практическое занятие по эвакуации.

Действия в случае пожара дома.

Первая помощь при ожогах.

Конкурс рисунков «Огонь-друг. Огонь-враг»

Спортивная эстафета «Я – пожарный».

Подготовка театрализованного представления по противопожарной безопасности.

Сказка «Теремок»

## **Раздел 3. Опасные и чрезвычайные ситуации (14 ч.)**

Осторожно! Тонкий лёд!

Опасность зимой на водоёмах

Что вокруг нас может быть опасным?

Школьный травматизм.

Можно ли уберечься от травм? В глаз, ухо, нос попало инородное тело. Ушибы, ссадины, порезы.

Можно ли уберечься от травм? Вывихи, растяжения.

Пищевые отравления. Первая медицинская помощь при отравлениях.

Инфекционные заболевания, их причина, связь с образом жизни.

Безопасность в любую погоду.

Безопасность на воде. (2 ч.)

Игра «Опасные и безопасные ситуации»

Игра «Светофор здоровья». «Перекрестки и дороги».

Обобщение по разделу. Викторина «Моя безопасность»

### Содержание учебного курса в 3 классе

#### Раздел 1. Безопасность на дорогах (10 ч.)

**Ориентировка в окружающем мире.** Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, медленно, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).

Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

**Ты пешеход.** Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

**Ты пассажир.** Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности, и не создаются помехи для других участников движения.

Огонь – друг и враг человека.

Причины возникновения пожара. (2 ч.)

Противопожарный режим в школе.

Практическое занятие по эвакуации.

Действия в случае пожара дома.

Лесные пожары.

Игра «Волшебный телефон 01».

Конкурс плакатов «Пожарам – нет!»

Игра «Пожарным можешь ты не быть, но ППБ знать обязан»

**Раздел 3. Опасные и чрезвычайные ситуации (14 ч.)** Чрезвычайные ситуации.

Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.

Осторожно! Тонкий лёд!

Гололёд на дорогах.

Опасные ситуации в школе.

Безопасное поведение дома.

Оказание первой медицинской помощи при поражении электрическим током, отравлении газом.

Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера.

Практическое занятие «Звоним по телефону»

Оказание первой медицинской помощи при вывихе, переломе.

Съедобные и несъедобные растения, грибы.

Правила поведения в лесу.

Как уберечься от ушибов и переломов.

Как уберечься от ушибов и переломов.

Правила безопасности во время грозы.

Игра-конкурс «Настоящие Робинзоны».

Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.

Викторина «Моя безопасность».

### **Содержание учебного курса в 4 классе**

#### **Раздел 1. Безопасность на дорогах (10 ч.)**

Ориентировка в окружающем мире. Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях. Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

**Ты пешеход.** Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пешеходных колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

**Ты пассажир.** При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

## **Раздел 2. Пожарная безопасность (10 ч.)**

Пожарно-профилактическая подготовка. Что такое огонь? Пожар как явление. Основные характеристики горючей среды и источников зажигания. Отчего происходят пожары? Данные по пожарам за последний год. Рассказы о некоторых характерных пожарах. Правила пожарной безопасности в школе и в быту. Что делать при возникновении пожара? Ответственность за нарушение правил пожарной безопасности.

Экскурсия в пожарную часть.

Действия в случае пожара. Первая помощь пострадавшим. (2 ч.)

Что я расскажу младшему брату о пожаре? Викторина «01».

## **Раздел 3. Опасные и чрезвычайные ситуации (12 ч.)**

Опасные ситуации в школе.

Вредные привычки, их влияние на здоровье.

ЧС. Что это?

ЧС. Наводнения.

ЧС. Землетрясения.

ЧС. Ураганы. Смерчи.

Оказание первой медицинской помощи при ударе молнией, при укусах насекомых и змей.

Оказание первой медицинской помощи при солнечных, тепловых ударах, при сотрясении мозга.

Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях.

Правила ТБ для туриста.

Готовимся к походу.

Туристический поход летом. Обобщение по разделу. Викторина «Моя безопасность».

**Раздел 4. Основные понятия - «здоровье» и «здоровый образ жизни».** (2 ч.). Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи. Основы здорового образа жизни. Пути укрепления здоровья.

### *Спортивно-оздоровительная деятельность*

#### **2.1.11.9. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Учебный курс «Физическая культура» (Образовательный модуль «Футбол для всех»)**

**Цель курса:** формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа

жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «Футбол».

#### **Задачи курса:**

- 1) приобщать обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;
- 2) формировать культуру движений, наполнять двигательный опыт физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;
- 3) укреплять и сохранять здоровье, развивать основные физические качества, повышать функциональные способности организма;
- 4) воспитывать волевые черты характера, развивать ценные моральные качества личности, соблюдать нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе.

Форма организации: учебный курс физической культуры.

Учебный курс внеурочной деятельности «Футбол для всех» МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в объёме: во 2–4 классах по 34 часа.

В учебном плане в части, формируемой участниками образовательных отношений модуль «Футбол для всех» реализуется в 1 классе в объёме 33 часа.

**Планируемые результаты освоения программы учебного модуля «Футбол для всех» (по учебному предмету «Физическая культура»).**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование чувства гордости за отечественных футболистов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;



- определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

### **Предметные результаты**

При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения;
- овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол и так далее);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- применение и изложение в доступной форме полученных знаний о физической культуре и футболе, грамотное использование понятийного аппарата;
- освоение правил поведения и безопасности во время занятий и соревнований по футболу;
- приобретение навыка правильно подбирать одежду и обувь для занятий и соревнований по футболу;
- приобретение важных двигательных навыков, необходимых для игры в футбол;
- овладение основными терминологическими понятиями спортивной игры;
- освоение некоторых навыков первичной технической подготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и выполнение финтов, отбор мяча);
- знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;
- формирование общего представления о технике и тактике игры вратаря;
- применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

Содержание модуля «Футбол для всех» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### **Содержание учебного курса в 1–4 классах**

**Раздел 1. Знания о футболе.** Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом. Общее понятие о гигиене. Личная гигиена футболиста. Закаливание. Режим и питание спортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи. Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста. Понятие о спортивной

этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе. Подбор общеразвивающих упражнений для разминки футболиста различного амплуа.

**Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности.** Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул. Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений. Тестирование уровня физической подготовленности в футболе.

**Раздел 3. Физическое совершенствование.** Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста. Подвижные игры (без мяча и с мячом): «Пятнашки» («салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов», «Мяч в стенку», «Передачи мяча с перебежками», «Передачи мяча капитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающие тройки», «Быстрее к флажку», «Самый меткий», «Охотники за мячами», «Ловцы игрока без мяча», «Всадники», «Квадрат с водящими», «Футбол крабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь», «Обгони мяч», «Вызов номеров», «Только своему», «Салки в тройках», «Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч» и др.

Базовые двигательные навыки, элементы и технические приёмы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Базовые двигательные навыки, элементы и технические приёмы футбола. Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящие упражнения и элементы соревновательного направления.

Индивидуальные технические действия.

Удары по мячу: внутренней стороной стопы, серединой подъема, внутренней частью подъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановка мяча: внутренней стороной стопы, подошвой, грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманные движения (финты): «уходом», «уходом с ложным замахом на удар», «проброс мяча мимо соперника».

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетающего мяча; полувысокого мяча; ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетающего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями; кулаком или кулаками. Введение мяча в игру. Вбрасывание мяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактические действия.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техника выполнения приема «маневрирование». Передачи мяча и их предназначение. Способы передачи мяча. Удары по воротам.

Групповые тактические действия в атаке. Действия против соперника без мяча и с мячом. Групповые действия в обороне и их основные способы.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакующих действиях партнеров.

Учебные игры в футбол по упрощенным правилам.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщённые учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий имеет следующую структуру:

— описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

— характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**Цель развития** обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления универсальных учебных действий;

2) развивающиеся универсальные учебные действия обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием универсальных учебных действий складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе

представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования универсальных учебных действий способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### **2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

В рабочих программах учебных предметов, которые педагоги МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» используют без изменений, содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными учебными действиями, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

— *познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией;*

— *коммуникативные универсальные учебные действия включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);*

— *регулятивные универсальные учебные действия включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.*

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов учебного плана представлены в содержательном разделе основной образовательной программы начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

### **Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся**

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

*Формы контроля:*

- 1) педагогическое наблюдение;
- 2) мониторинг универсальных учебных действий.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определённом этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

### 2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Описание универсальных учебных действий

Вид	В чём выражается
<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	<p>Отражают совокупность операций в учебно-познавательной деятельности учеников и включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методы познания окружающего мира, в том числе представленного на экране в виде виртуального отображения реальной действительности: наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.;</li> <li>• базовые логические и базовые исследовательские операции: сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.;</li> <li>• работа с информацией разного вида и форм, в том числе графических: таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы; аудио- и видеоформаты (возможно, на экране).</li> </ul> <p>Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.</p> <p><i>Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.</i></p>
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	<p>Представляют собой основание для формирования готовности ученика к информационному взаимодействию с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• средой обитания;</li> <li>• членами многонационального поликультурного общества разного возраста;</li> <li>• представителями разных социальных групп, в том числе представленными на экране в виде виртуального отображения реальной действительности;</li> <li>• с самим собой.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.</p> <p>Характеризуются четырьмя группами учебных операций, которые обеспечивают:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;</li> <li>• успешное участие ученика в диалогическом взаимодействии с субъектами школ – знание и соблюдение правил учебного диалога – в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;</li> <li>• успешную продуктивно-творческую деятельность: самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования</li> <li>• создание и видоизменение экранных или виртуальных объектов учебного, художественного, бытового назначения, то есть самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление;</li> <li>• результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности: высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, которые связаны со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, которые обеспечивают монологические формы речи: описание, рассуждение, повествование.</p>
<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p>	<p>Отражают совокупность учебных операций, которые обеспечивают становление рефлексивных качеств ученика. На уровне начального общего образования – на пропедевтическом уровне.</p> <p><i>Выделяют шесть групп операций:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) принимать и удерживать учебную задачу;</li> <li>2) планировать ее решение;</li> <li>3) контролировать полученный результат деятельности;</li> <li>4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;</li> <li>5) предвидеть или прогнозировать трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;</li> <li>6) корректировать при необходимости процесс деятельности.</li> </ol> <p>Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.</p> <p><i>Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия</i></p>

Педагоги МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и

планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

— знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

— волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования образовательного процесса

1. Педагоги МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливают те содержательные линии, которые способствуют формированию метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсальных учебных действий, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и др.

Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Педагоги МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

— поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

— исследовательская;

— творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются

востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется также с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

- организация наблюдений в естественных природных условиях;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);
- организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данные формы работы проводятся педагогами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.

3. Педагоги МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в рамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;
- постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.



Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:

**Сравнение** как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, схожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

**Классификация** как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Обобщение** как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

## **2.3. Рабочая программа воспитания**

### **2.3.1. Общие положения**

Рабочая программа воспитания МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3». (далее — Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», в том числе Совета обучающихся, Управляющего совета, утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовно-нравственным ценностям, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов (Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»);
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;
- направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования (пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373).

Программа воспитания включает три раздела: **целевой, содержательный, организационный.**

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

### **2.3.2. Целевой раздел**

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной **задачей** Российской Федерации в сфере воспитания детей является *развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.*

**Цель воспитания** обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»:

- 1) развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 2) формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»:

- 1) усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- 2) формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- 3) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- 4) достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

- 1) осознание российской гражданской идентичности;
- 2) сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- 3) готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- 4) наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- 5) сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, лично ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) *гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) *патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) *духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) *эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) *физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия* – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

б) *трудового воспитания*, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно

достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) *экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) *ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:**

#### **1. Гражданско-патриотическое воспитание:**

— знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении;

— сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

— понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

— понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

— имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

— принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

#### **2. Духовно-нравственное воспитание:**

— уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

— сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

— доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

— умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

— владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

— сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **3. Эстетическое воспитание:**

— способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

— проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

— проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

— владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

— ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

— сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

### **5. Трудовое воспитание:**

— сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

— проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

— проявляющий интерес к разным профессиям;

— участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **6. Экологическое воспитание:**

— понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

— проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

— выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **7. Ценность научного познания:**

— выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

— обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

— имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **2.3.3. Содержательный раздел**

#### **Уклад МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»**

Уклад задаёт порядок жизни МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

#### **Характеристики уклада, особенностей условий воспитания**

Выполняя социальный заказ, МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» (далее Школа) призвана осуществлять взаимодействие с муниципальными органами власти, органами общественного самоуправления.

Школа расположена на территории города Заречный, относящегося к муниципальному образованию городской округ Заречный, вблизи с градообразующим предприятием Белоярская атомная электростанция. Заречный молодой и красивый город Урала. Он создавался как территория развития Атомной энергетики СССР в рамках государственной программы. История началась с 1955 года – строительство АЭС рядом с поселком Белоярский (всесоюзная комсомольская стройка). На сегодняшний день Белоярская АЭ остается первой и единственной атомной электростанцией в мире, где в промышленной эксплуатации находится реактор на быстрых нейтронах. Статус города получил – в 1992 году.

Главные достопримечательности города связаны с Белоярской АЭС. Более 700 ветеранов Великой Отечественной войны прибыли на эту всероссийскую стройку и память о них увековечена в экспозиции «Земляки-зареченцы на защите Родины». Белоярское водохранилище является одним из самых красивых искусственных водоемов Свердловской области. Город украшают бульвары, скверы с цветниками и деревьями. Можно посетить музеи: артиллерии, краеведческий, камнерезного и ювелирного искусства, увидеть различные памятники и скульптуры, храм Покрова Пресвятой Богородицы.

Заречный - город с развитой инфраструктурой, культурными и досуговыми центрами. Здесь созданы дворец культуры «Ровесник», плавательный бассейн «Нептун», музыкальная школа, энергетический техникум, развита образовательная сфера. Наши выпускники востребованы в ведущих вузах Екатеринбурга и России.

Население составляет 28 тысяч человек (2021 г.).

Школа расположена в микрорайоне города на улице Алещенкова, д.6. Большинство семей обучающихся проживает в домах типовой застройки: 96% – рядом со Школой, 4,2 % – на сельской территории и микрорайоне Муранитный. В начальной, основной и средней

школе занимаются 30 классов, общей численностью 830 обучающихся (2023 г.), численность педагогического коллектива – 56 человек.

Контингент обучающихся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»: дети из благополучных полных и неполных семей, опекаемые, дети с ограниченными возможностями здоровья, многодетные семьи, малообеспеченные.

Основным видом деятельности Школы является реализация общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, а также дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, ее «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» функционирует с 1972 года. Это объясняет, что школа имеет многолетнюю историю, чтит традиции и дорожит диалогом поколений, в основе которого - единство обучающихся, педагогов, родителей и выпускников. Многие выпускники школы стали её педагогами.

Педагоги знают личностные особенности, бытовые условия жизни, взаимоотношения в семьях, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений.

Цель МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Уклад Школы основывается на принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которого невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

- В Школе сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе.

Основными традициями воспитания в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» являются следующие:



— стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

— важной чертой каждого основного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

— в Школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

— в проведении основных школьных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

— педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

— ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Воспитательная работа в школе выстроена в рамках реализации Программы развития, разработанной до 2025 года.

Миссия школы в самосознании её педагогического коллектива: «Создать условия, обеспечивающие полноценное развитие индивидуальных способностей каждого обучающегося независимо от социального положения семьи, состояния здоровья и особенностей развития в ходе реализации инновационных программ и проектов».

Ведущие цели по осуществлению миссии:

— развитие образовательной системы школы (содержание, методики, технологии обучения), основанной на сочетании универсального образования и принципов личностно-ориентированной педагогики.

— создание условий для освоения обучающимся различных типов деятельности с целью его саморазвития, самоопределения, для задания его личной жизненной траектории.

— создание условий для самореализации учителя, формирование психологической и технологической готовности педагога реализовать основные цели и задачи воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства Школы.

Территория города небольшая, все объекты социального назначения находятся в непосредственной близости от школы.

Рядом размещены дошкольные образовательные учреждения: МКДОУ ГО Заречный «Детство» СП «Золотая рыбка», МКДОУ ГО Заречный «Детство» СП «Радуга», МКДОУ ГО Заречный «Детство» СП «Сказка», МКДОУ ГО Заречный «Детство» СП «Ласточка», организации общего образования: МАОУ ГО Заречный «СОШ № 1», МКОУ ГО Заречный «СОШ №7».

По плану организованных экскурсий «Школьная неделя», воспитанники ДОУ посещают Школу в Дни открытых дверей.

Для организации внешкольной деятельности в городе есть учреждения дополнительного образования. Обучающиеся нашей Школы получают возможность развиваться творчески в МБОУ ДО ГО Заречный «ЦДТ», филиал МКУ ГО Заречный «ДК «Ровесник», МКУ ГО Заречный «ДК «Ровесник» «ТЮЗ», МКУ ДО ГО Заречный «Детская художественная школа», МКУ ДО ГО Заречный «Детская музыкальная школа». Физическое развитие (воспитывая в себе силу, выносливость, морально-волевые качества) приобретают в клубах и секциях города на базе МБОУ ДО ГО Заречный ДЮСШ «СК Десантник», МБОУ ДО ГО Заречный ДЮСШ (секция футбола, лыжная секция, теннис, плавание и т. п.).

Рядом со Школой находится филиал МКУ ГО Заречный «ЦБС», где регулярно проходят тематические библиотечные уроки, конкурсы и викторины по прочитанным произведениям, обучающиеся знакомятся с новинками периодической печати и детской литературы, повышают читательскую грамотность.

Филиал МКУ ГО Заречный «ДК «Ровесник» «Клуб любителей объединений» организует проведение акций «Ребята-зверьям», в которых обучающиеся активно участвуют в периоды мероприятий общероссийской добровольческой социальной акции «Весенняя неделя добра», «Десять тысяч добрых дел».

Во время занятий «Внеурочная деятельность» обучающиеся посещают ЗМУК «Краеведческий музей», знакомятся с культурным наследием города, края и страны в целом.

В рамках профилактических мероприятий МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» тесно сотрудничает с различными ведомствами и организациями в содержании, видах и формах воспитательной деятельности в следующих модулях: «Классное руководство», «Детские общественные объединения», «Профилактика и безопасность», «Профорientация» (на уровнях основного общего и среднего общего образования): МО МВД России «Заречный», ОГИБДД МО МВД России «Заречный», ГАУ «КЦСОН «Забота» Белоярского района, ПСЧ №99 ФГКУ «59 ОФПС по Свердловской области», Специальная ПСЧ № 35 ФГКУ «Специальное управление Федеральной противопожарной службы № 72 Министерства РФ по делам ГО и ЧС и ликвидации последствий стихийных бедствий», Отдел Управления ФСБ по Свердловской области г. Заречный, МКУ «Центр спасения», организация МО СООО Ветеранов ГО Заречный.

Значимыми партнёрами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» являются филиал АО «Концерн Росэнергоатом» «Белоярская атомная станция», ООО «ПК Контур», АО «ИРМ», деятельность которых направлена на реализацию модулей «Профорientация», «Классное руководство», «Внеурочная деятельность».

Социальная среда, инфраструктура Школы вносят особенности в воспитательный процесс и влияют на реализацию поставленных задач рабочей программы воспитания.

Уклад школы задаёт и удерживает ценности воспитания: сотрудничества, товарищества, дружелюбия, ответственности, здорового образа жизни, честности.

Основу воспитательной системы составляют традиции, опирающиеся на значимые события, мероприятия.

Традиционно проводятся праздничные линейки, посвящённые Дню Знаний, уроки

Мира, День открытых дверей, Вечер встречи выпускников, последний звонок, Выпускной вечер.

Обучающиеся принимают активное участие в акциях, программах и проектах муниципального, регионального, федерального, международного уровня, которые запланированы и включены в систему воспитательной деятельности («Собери портфель пятёрки», «Десять тысяч добрых дел», «Георгиевская ленточка», «Вклад моей семьи в Победу», «Слава Созидателям!»). Успешно участвуют в сетевых проектах «Школа Росатома», в спортивных мероприятиях: «Планета баскетбола – Оранжевый атом», «Мини-футбол в школу», «Суворовские игры», «Лыжня России», «Кросс нации».

Развитию лидерских качеств и профориентации способствуют: участие в социальном проекте «Орлята России», Российское движение школьников (далее РДШ), лидерская смена, Школа примирения, участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена», Всероссийский форум профессиональной навигации «ПроеКТОриЯ».

Уникальность Школы в развитии перспективных воспитательных практик представляет театр-студия «Монпансье». Обучающиеся школы театра-студии являются участниками различных международных, российских фестивалей франкофонных театров. Представителями и организаторами, которых выступает Альянс Франсез и МАОУ 39 «Французская гимназия» при поддержке Французского института России и Ассоциации «Французский клуб» (Москва).

Отличительной особенностью воспитательной и образовательной деятельности является действующий школьный музей.

Реализация инновационной Программы Госкорпорации «Росатом» - создание «Атомкласса», целью которого является углублённое изучение предметов естественно-математического цикла, реализация проектной и исследовательской деятельности обучающихся, формирование ценностей: эффективность, командность, уважительность, ответственность за результат, стремление быть на шаг впереди.

Ещё одной особенностью воспитательной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» является преемственность уровней образования – это система связей, которые обеспечивают взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания, чтобы создать единую непрерывную образовательную деятельность на смежных этапах *становления и развития личности обучающегося*.

Положительными источниками влияния на воспитательный процесс являются:

— педагогическая команда, состоящая из педагогов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогических работников с творческой активностью и профессиональной инициативностью, которые грамотно организуют образовательный и воспитательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности;

— команда администрации – квалифицированные, имеющие большой управленческий опыт руководители;

— специалисты по сопровождению всех категорий, обучающихся в школе (педагог-психолог, педагог-логопед).

Наличие существенных проблемных зон, препятствий в воспитательной деятельности обучающихся являются социальные сети, вредные привычки, зависимости, отклонения в состоянии психического и физического здоровья и развития, возрастные кризисы,

неблагополучные семейные отношения, влияние лиц с девиантным поведением, проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.

Пути решения вышеуказанных проблем:

- привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу;
- поощрение деятельности активных родителей;
- внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

Планомерная реализация поставленных задач воспитательной деятельности позволит организовать в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» представлена в рамках основных (*инвариантных*) модулей: «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Предметно-пространственная среда», «Профилактика и безопасность». А также в рамках дополнительного (*вариативного*) модуля «Школьные медиа».

Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

— привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

— применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

— побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

— организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

— инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

— курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: «Час общения. «Разговоры о важном»;

— курсы, занятия по формированию функциональной грамотности (в том числе финансовой): «Обществознание и естествознание (Окружающий мир). Секреты финансовой грамоты»;

— курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Основы функциональной грамотности»;

— курсы, занятия, направленные на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»;

— курсы, занятия проектно-исследовательской направленности «Социальный проект «Орлята России», «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»;

— курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: Школьный театр «Монпансье»;

— курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «Школа безопасности», «Футбол для всех».

### **Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

— создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

— привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

— проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

— общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

— участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

— торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

— церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

— социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

— проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населённого пункта;

— разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

— вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

— наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

— общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

— внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

— экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

— литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

— выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

— создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

— тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

— родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

— работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

— проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

— родительские форумы на официальном сайте МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;



— участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

— привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

— целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей.

#### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

— оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

— организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

— размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

— изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

— организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

— разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и др.) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

— оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного

содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

— разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

— подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

— поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при МАОУ ГО Заречный «СОШ 3»;

— разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

— создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

— деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

— разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

— разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

— организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

— проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

— проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);

— разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

— вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

— организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

— профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

— предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

— профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.).

### **Школьные медиа**

Реализация воспитательного потенциала школьных медиа в целях совместно создаваемых обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации направлено на:

— раскрытие творческого потенциала обучающихся через развитие коммуникативной культуры обучающихся;

— формирование навыков общения и сотрудничества;

— поддержка творческой самореализации обучающихся;

— получение опыта медиаобразовательной практики;

— освоения смыслов и ценностей культуры;

— раскрытие просветительского потенциала школьных СМИ через приобщение к духовно-нравственным ценностям;

— преодоление негативных явлений современной жизни.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

— разновозрастной редакционный совет обучающихся начальной, основной и средней школы и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету «Зебра», сайт школы и информационные стенды) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация основных школьных дел, кружков, секций, деятельности органов совета обучающихся;

- школьная газета для обучающихся, на страницах которой ими размещается информация о жизни школы, организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей;
- выпуск (совместно с родителями) классных стенгазет, тематических плакатов;
- проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем.

### **2.3.4. Организационный раздел**

#### **Кадровое обеспечение**

Воспитательный процесс в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивают специалисты:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;
- классные руководители;
- педагоги-психологи;
- социальный педагог;
- педагог-логопед;
- педагоги дополнительного образования.

Общая численность педагогических работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» – 56 человек, из них 77% имеют высшее педагогическое образование, 2 % педагогов получают высшее педагогическое образование, 4 % педагогов обучаются по магистерским программам. 14 % педагогов имеют среднее профессиональное образование.

На конец 2023 года по квалификационным характеристикам: имеют первую и высшую квалификационную категорию - 70% учителей, соответствуют занимаемой должности – 14 %, 16% - не аттестованы — педагоги, вновь прибывшие в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и имеющие стаж работы менее 2 лет.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-логопед.

Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 30 классных руководителей.

Ежегодно педагогические работники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций. Школа сотрудничает с ПДН, ГИБДД МО МВД России «Заречный», ТКДНиЗП ГО Заречный, ГАУ КЦСОН «Забота», прокуратурой, судом, органами опеки.

На сайте школы размещается информация о детском телефоне доверия, о проведении Всероссийской акции «Сообща, где торгуют смертью» и другие профилактические материалы.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Управление качеством воспитательной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о дежурстве;
- Положение о школьном методическом объединении;
- Положение о внутришкольном контроле;

Положение о Совете профилактики;  
Положение об Управляющем совете;  
Положение о ППк;  
Положение о школьной медиатеке;  
Положение о поощрении обучающихся;  
Положение об организации дополнительного образования;  
Положение о внеурочной деятельности обучающихся (воспитанников);  
Положение об ученическом самоуправлении;  
Правила внутреннего распорядка для обучающихся (воспитанников);  
Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых»;  
Положение о музее школы;  
Положение о школьном театре.

Нормативные акты расположены на официальном сайте школы:  
[https://3zar.uralschool.ru/vospitatelnaja\\_rabota](https://3zar.uralschool.ru/vospitatelnaja_rabota)

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

На уровне НОО обучается 28 обучающихся с ОВЗ. Это дети с задержкой психического развития. Для данной категории обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» созданы особые условия:

*На уровне общностей:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

— налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;

— формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

— построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» ориентируется:

— на формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

— создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;

— лично ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система поощрения осуществляется в соответствии с «Положением о поощрении обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» <https://3zar.uralschool.ru/sveden/document>

Настоящее Положение определяет порядок и систему применения мер морального и материального поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности.

**Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:**

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа обучающихся.

2. Прозрачность правил поощрения – они регламентированы Положением о награждениях. Ознакомление обучающихся и их родителей с локальным актом обязательно.

3. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.

4. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.

5. Привлечение к участию в системе поощрений родителей (законных представителей) обучающихся, представителей Родительского комитета школы, самих обучающихся, представителей Совета обучающихся, сторонних организаций, их статусных представителей.

6. Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

**Общими основаниями для поощрения обучающихся являются:**

подтвержденные документально успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;

заявления, обращения и ходатайства о поощрении со стороны граждан, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления, коллегиальных органов управления Школы, советов обучающихся, советов родителей, классных руководителей, оргкомитетов олимпиад, учителей.

**Виды поощрений обучающихся в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»:**

медали «За особые успехи в учении» I и II степеней, установленные приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № 729;

похвальный лист «За отличные успехи в учении» для обучающихся 2–8, 10 классов;

похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов» для обучающихся 7–11 классов;

грамота (дипломом, сертификат участника) для обучающихся 1–11 классов;

благодарственное письмо для обучающихся 1–11 классов;

размещение информации на сайте Школы, официальной странице Школы в Интернет для обучающихся 1–11 классов;

стипендия Главы городского округа Заречный для обучающихся 1–11 классов;

ходатайство о поддержке обучающегося перед грантодателями и иными организациями для обучающихся 1–11 классов.

**Формы фиксации достижений обучающихся, применяемые в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»**

Вручение благодарственного письма, диплома, грамоты, сертификата обучающемуся и (или) его родителям (законным представителям) проводится администрацией в присутствии классных коллективов, обучающихся школы и их родителей (законных представителей).

В школе осуществляется индивидуальный учёт результатов поощрений обучающихся в личных делах обучающихся, хранение в архивах информации об этих поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

**Анализ воспитательного процесса в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»** осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на всех уровнях общего образования, установленными ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Анализ воспитательной работы школы ежегодно представлен в «Отчёте о результатах самообследования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»» на сайте <https://3zar.uralschool.ru/sveden/document>

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

### **Основные принципы самоанализа воспитательной работы:**

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся**

*Критерием*, на основе которого осуществляется данный анализ, является *динамика личностного развития обучающихся в каждом классе*.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является *педагогическое наблюдение*.

*Методом педагогического наблюдения являются:*

Ситуация конфликта

Ситуация отношение к новичкам

Ситуация Я соотнесения себя с другими

Ситуация Я успеха и ситуация неуспеха

Ситуация Я столкновения мнений

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.**



*Критерием*, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

*Способами получения информации* о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

*Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе* (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с **качеством** реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- школьных медиа (газет, радио, ТВ, Интернет-ресурсов и т. п.).

Заполнить анкету в конце учебного года можно предложить:

- директору и его заместителям, курирующим в школе воспитательную работу;
- педагогам (3, 4, 5 – на усмотрение школы), которые активно включены в воспитательную работу школы и имеют о ней своё собственное мнение;
- родителям (3, 4, 5 – на усмотрение школы), но лишь в том случае, если они действительно хорошо знакомы со школой и тем, что в ней происходит;
- старшеклассникам (3, 4, 5 – на усмотрение школы), которые также хорошо знакомы с тем, что происходит во всей школе, а не только в их собственном классе, которые смогут дать свою оценку происходящему.

Всё это будет субъективной оценкой администрации, педагогов, родителей и обучающихся. Субъективное мнение поможет обнаруживать ошибки, исправлять их, видеть перспективы и стремиться к ним.

Итогом анализа организуемого в школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**Анкета**  
**для самоанализа воспитательной работы в школе**  
**по направлениям (модулям)**

Дорогие обучающиеся школы, уважаемые родители (законные представители), педагогические работники!

Просим вас принять участие в оценке качества реализуемой воспитательной работы в школе. Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов. Познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, обведите на каждой шкале балл, который соответствует Вашей личной оценке. Благодарим за участие!

<b>Проблемы, которых следует избегать</b>	<b>Оценочная шкала</b>	<b>Идеал, на который следует ориентироваться</b>
<b>Основные школьные дела</b>		
Основные школьные дела придумываются только педагогами, обучающиеся не участвуют в планировании, организации и анализе этих дел	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Основные школьные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – обучающимися и педагогами
Дела не интересны большинству обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дела интересны большинству обучающихся
Участие обучающихся в этих делах принудительное, посещение – обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей педагогов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Участие обучающихся в этих делах сопровождается их увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой
<b>Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов</b>		
Классные руководители не пользуются авторитетом у обучающихся своих классов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются совместно классным руководителем и классом, у обучающихся есть возможность проявить свою инициативу
В отношениях между обучающимися преобладают равнодушие, грубость, случается травля детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В классе обучающиеся чувствуют себя комфортно, преобладают товарищеские отношения, одноклассники внимательны друг к другу
<b>Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков</b>		
Уроки скучны для большинства обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Обучающиеся заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую учителем деятельность
Уроки обычно однообразны, преобладают лекционные формы работы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Учителя часто используют на уроке игры, дискуссии и другие формы работы
Уроки ориентированы преимущественно на подготовку обучающихся к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и другим формам проверки знаний	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Уроки не только дают обучающимся знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных

		вопросах, жизненных проблемах
<b>Качество организуемых в школе курсов внеурочной деятельности</b>		
Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных занятий	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, досугово — развлекательная, художественное творчество, социальное творчество
Участие обучающихся в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Занятия в рамках курсов внеурочной деятельности интересны обучающимся, они стремятся участвовать в этих занятиях
Результаты внеурочной деятельности обучающихся никак не представлены в школе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	С результатами внеурочной деятельности обучающиеся могут познакомиться другие обучающиеся, родители, гости (например, на концертах, выставках, родительских собраниях, сайте школы и т. п.)
<b>Качество взаимодействия с родителями (законными представителями)</b>		
Большинство родителей безразлично к участию ребенка в школьных делах, высказывают недовольство, если это влияет на их планы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство родителей поддерживают участие ребенка в школьных делах, могут координировать свои планы с планами ребёнка, связанными с его участием в делах школы
Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успеваемости детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Школе удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т. п.), его формы востребованы и пользуются доверием со стороны родителей
Педагоги испытывают трудности в организации диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко вовлекая в них обучающихся класса. В организации совместных с	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогают и поддерживают их, выступают с инициативами в

обучающимися дел педагоги могут рассчитывать только на себя		сфере воспитания детей и помогают в их реализации
<b>Качество проводимых внешкольных мероприятий</b>		
Деятельность внешкольных мероприятий обеспечивается силами педагогов, родителей с минимальным участием обучающихся. Обучающимся не предоставлен выбор видов деятельности, которые они могут выполнять, их интересы и потребности не учитываются	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Деятельность внешкольных мероприятий обеспечивается силами обучающихся при поддержке педагогов, родителей. Активность обучающихся при подготовке и проведении мероприятий осуществляется с учётом их интересов и потребностей
В проводимых внешкольных мероприятиях не уделяется внимание общему эмоциональному фону, содержанию, достижению поставленной цели	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В проводимых внешкольных мероприятиях уделяется внимание общему эмоциональному фону, содержанию, достижению поставленной цели
В содержании работы чаще всего отсутствуют ориентиры воспитания проводимых внешкольных мероприятий, их значение не несет последующего развития коллектива и личностного развития обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В содержании работы представлены актуальные воспитательные ценности проводимых внешкольных мероприятий, их значение для последующего развития коллектива и личностного развития обучающихся
<b>Качество оформления школы, организации её предметно-пространственной среды</b>		
Оформлению школы не уделяется внимание. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т. п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для обучающихся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Пространство школы оформлено со вкусом, отражает дух школы, учитывает возрастные особенности обучающихся, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления школьных помещений
В оформлении школы не участвуют ни обучающиеся, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Оформление школы часто осуществляется совместно педагогами и обучающимися (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы обучающихся и учителей, здесь представлена актуальная жизнь школы

Содержание плакатов, стендов, пространственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание обучающиеся	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Элементы оформления в привлекательных для обучающихся форм акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее укладе, нормах и традициях
<b>Качество проводимых мероприятий по профилактике и безопасности</b>		
Школа работает по формированию у обучающихся культуры здоровья и безопасного образа жизни, личных качеств, убеждений и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Школа уделяет внимание воспитанию и самовоспитанию у обучающихся ценностного отношения к собственному здоровью, пониманию значимости личной и общественной безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни
Вопросами профилактики и безопасности занимается только классный руководитель	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Вопросами профилактики и безопасности занимается административный совет, педагоги, с привлечением социальных партнеров
Мероприятия проходят формально, обучающиеся занимают пассивную позицию. Формы профилактической работы носят преимущественно лекционный характер	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Формы профилактической работы разнообразны, обучающиеся проявляют интерес к собственному здоровью, пониманию значимости личной и общественной безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни и вовлечены в организуемые мероприятия
<b>Качество работы школьных медиа (газет, радио, ТВ, Интернет-ресурсов и т. п.)</b>		
Деятельность школьных медиа обеспечивается силами педагогов с минимальным участием обучающихся. Обучающимся не предоставлен спектр ролей, которые они могут выполнять, их интересы и потребности не учитываются	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе существует разнообразие школьных медиа, их деятельность обеспечивается силами обучающихся при поддержке педагогов. Совместное распределение обязанностей в школьных медиа осуществляется с учётом интересов и потребностей обучающихся
В содержании работы школьных медиа отсутствуют темы, отражающие жизнь школы, значимые для обучающихся разного возраста. Здесь не отражены	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В содержании работы школьных медиа представлена актуальная жизнь школы, проблемы, волнующие современных детей разных возрастов. Здесь находят

точки зрения обучающихся по тем или иным вопросам		отражение различные позиции обучающихся по тем или иным вопросам
В школьных медиа не уделяется внимания нормам культуры общения, эстетике представления материала, не обращается внимание на достоверность используемых фактов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школьных медиа уделяется внимание нормам культуры общения, эстетике представления материала, обращается внимание на достоверность используемых фактов

Источник – Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред. П. В. Степанова. – М.: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. – 119 с. – Серия: Примерная программа воспитания).

### 3. Организационный раздел ООП НОО

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

1. Учебный план начального общего образования.
2. План внеурочной деятельности.
3. Календарный учебный график.
4. Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» или в которых принимает участие МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в учебном году или периоде обучения;
5. Характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО-2021.

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

##### Общие положения

Учебный план – нормативный документ, который является частью ООП НОО, разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и федеральной образовательной программой начального общего образования (ФОП НОО).

В соответствии с п.32.1 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный план ООП НОО (далее – учебный план) МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» определяет:

- общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся;
- состав и структуру обязательных предметных областей;
- перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики и иные виды учебной деятельности по классам и учебным годам;
- учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной недели на

уровне начального общего образования, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями;

— формы (сроки, периодичность) промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

1. Учебный план МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» составлен на основе следующих документов:

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ» (с изменениями и дополнениями).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования».

4. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 372.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодёжи» № 28.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» № 2.

7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения от 22.03.2021 № 115.

8. Приказ Минпросвещения России от 07.10.2022 № 888 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения от 22.03.2021 № 115.

9. Письмо Министерства просвещения от 03.03.2023 № 03-327 «О направлении информации. Методические рекомендации по введению федеральных основных общеобразовательных программ».

10. Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

11. Основная общеобразовательная программа начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

12. Устав МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

**Целью деятельности** МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» является:

— обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на получение общего образования, целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, семьи, общества, государства, создание благоприятных условий для

разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

**Основными задачами** учебного плана являются:

- Обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации, в том числе учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьёй и иными институтами воспитания.

- Обеспечение получения качественного начального общего образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ начального общего образования и результатам их освоения.

- Обеспечение преемственности образовательных программ, создающих основу для подготовки всесторонне развитой личности, социально-адаптированной и конкурентоспособной в современном мире.

- Обеспечение права выбора обучающимися содержания образования, возможности формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

- Обеспечение системного и гармоничного развития личности обучающегося, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление российской гражданской идентичности; освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

- Формирование в образовательной деятельности функциональной грамотности, системы знаний творческой самостоятельности, критичности мышления, элементов исследовательских умений, основ научного мировоззрения.

- Формирование здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных предметов, курсов, модулей, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МАОУ ГО Заречный «СОЦ № 3».

В основу учебного плана МАОУ ГО Заречный «СОЦ № 3» положен вариант федерального учебного плана №1 Федеральной образовательной программы, утверждённой приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 372. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план обеспечивает выполнение Гигиенических требований к режиму образовательной деятельности, установленному СП 2.4.3648–20, и предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели.



Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель. Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 3039 часов, что не выходит за рамки максимально и минимально допустимой нагрузки, которые устанавливает ФГОС НОО.

В течение учебного года для обучающихся предусмотрены каникулы. Для обучающихся 1-х классов в 3 четверти устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. Трудоемкость учебных предметов и других форм организации образовательной деятельности определяется Санитарными правилами и нормативами к условиям организации образовательной деятельности и учитывается при составлении расписания учебных занятий и внеурочной деятельности. Для предупреждения переутомления для всех обучающихся в расписании установлен облегченный учебный день – в среду или четверг, во время занятий – перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков за счёт урока физической культуры;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Обучение в 1-х классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

— учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену; используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии:

— в сентябре, октябре – 3 урока в день по 35 минут каждый; остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми. В течение восьми недель четвёртые уроки планируются в нетрадиционной форме: уроки-игры, уроки-театрализации, уроки-экскурсии, уроки-импровизации. Уроки физической культуры (16 уроков, по два урока в неделю) направлены на развитие и совершенствование движений детей и по возможности проводятся на свежем воздухе. По остальным предметам 24 урока распределяются следующим образом: 4–5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков – театрализаций по музыке, 6-7 уроков – игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

В ноябре – декабре проводится по 4 урока по 35 минут каждый, в январе – мае по 4 урока по 40 минут.

В середине учебного дня предусмотрены либо урок физической культуры, либо динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

Постепенное наращивание учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организацией адаптационного периода.

Продолжительность урока во 2–4 классах 40 минут.

В соответствии с Гигиеническими нормативами суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Домашнее задание в 1-м классе носит рекомендательный характер и выполняется обучающимися 1-х классов по желанию. При этом продолжительность выполнения домашних заданий не должна превышать 1 час.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (ст. 58) для всех обучающихся школы. Промежуточная аттестация проводится начиная со второго класса, по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся проводится в формах и порядке, установленными локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», размещённого на официальном сайте <https://3zar.uralschool.ru/sveden/document>.

В 1-х классах предусмотрено обучение без бального оценивания посредством встроеного педагогического наблюдения. Во 2-4-х классах предусматривается не более одного вида контроля в день для каждого обучающегося.

В 1–4 классах при текущем и промежуточном контроле отслеживаются и оцениваются динамика и уровень метапредметного и предметного результата. Промежуточная аттестация проводится с использованием контрольных, комплексных, диагностических работ, включающих учебно-познавательные и учебно-практические задачи. В ходе промежуточной аттестации с целью оценки сформированности уровня достижения метапредметного результата (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД) в 4 классе проводится итоговая диагностическая работа (включающая предметы математика, русский язык, литературное чтение), которая содержит учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В 2024/2025 учебном году в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» на уровне начального общего образования сформировано 12 классов (в каждой параллели по 3 класса). Обучение в 1–4 классах осуществляется в первую смену. Начало учебных занятий в 8.00.

Обучающиеся 1-4-х классов занимаются в закреплённых за каждым классом учебных кабинетах, расположенных на 1-м и 2-м этажах школы.

#### **Обязательная часть учебного плана**

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана в соответствии включает в себя следующие обязательные предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение».

2. «Иностранный язык».
3. «Математика и информатика».
4. «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)
5. «Основы религиозных культур и светской этики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическая культура».

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Изучение ряда предметов обязательных предметных областей учебного плана организуется по выбору участников образовательных отношений – заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор участников образовательных отношений по изучению этих учебных предметов, курсов, модулей учебного плана МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется посредством сбора заявлений с родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в срок до 01 сентября нового учебного года.

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

В рамках изучения обязательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного учебного модуля из предложенного перечня: учебный модуль «Основы православной культуры»; учебный модуль «Основы исламской культуры»; учебный модуль «Основы буддийской культуры»; учебный модуль «Основы иудейской культуры»; учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль «Основы светской этики» осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся посредством сбора письменных заявлений и зафиксирован протоколами родительских собраний.

### **1. Предметная область «Русский язык и литературное чтение»**

В предметной области изучаются учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». В соответствии с подпунктом «б» пункт 3 статьи 1 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ реализация учебных предметов предусматривает непосредственное применение федеральных рабочих программ. Количество часов на предметы указано в соответствии с федеральными учебными планами федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся: языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Изучение русского языка направлено на достижение целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*В 1–4 классах на изучение учебного предмета «Русский язык» отводится 5 часов в неделю.*

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает достижение предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни.

*В 1–4 классах на изучение учебного предмета «Литературное чтение» выделено 4 часа в неделю.*

## **2. Предметная область «Иностранный язык»**

Включает в себя учебный предмет «Иностранный язык (английский)». Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования, у обучающихся формируются первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни, формируются основы функциональной грамотности.

Предметные результаты ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

*Учебный предмет представлен в объёме 2 часа в неделю во 2–4 классах.*

## **3. Предметная область «Математика и информатика»**

Предметная область реализуется через учебный предмет «Математика».

*Включает в себя учебный предмет «Математика», который представлен в объёме 4 часа в неделю в 1-4-х классах.*

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение целей:

1) освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения

сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

2) формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений, смысла арифметических действий, зависимостей;

3) обеспечение математического развития обучающегося — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, вести поиск информации;

4) становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

#### **4. Предметная область «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)**

*Включает в себя учебный предмет «Окружающий мир», который представлен в объёме 2 часа в неделю.*

В соответствии с подпунктом «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ реализация учебного предмета предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир». Количество часов на предмет указано в соответствии с федеральными учебными планами федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

Центральной идеей содержания и планируемых результатов учебного предмета «Окружающий мир» является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание». Важнейшей составляющей является формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» направлено на достижение целей:

1) формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

2) развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, деятельность), с творческим использованием приобретённых знаний в творческой, речевой, изобразительной, художественной деятельности;

3) духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

4) проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

5) освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме.

### **5. Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»**

На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры», «Основы религиозных культур народов России» и «Основы светской этики».

*Изучение предмета проводится в соответствии с программой в количестве 1 часа в неделю в 4 классе. Учебный предмет изучается один год.*

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **6. Предметная область «Искусство»**

Включает в себя учебные предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка».

*Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объёме в 1–4 классах по 1 часу в неделю.*

Программа учебного предмета направлена на:

1) формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся;

2) формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

3) развитие духовной культуры к произведениям искусства, активной эстетической творческой деятельности.

*Учебный предмет «Музыка» представлен в объёме 1 час в неделю в 1–4 классах.*

В результате изучения учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования будут сформированы основы музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.

### **7. Предметная область «Технология»**

*Включает в себя учебный предмет «Труд (технология)», который представлен в объёме 1 час в неделю в 1–4 классах.*

Основной целью учебного предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей:

«Математика» — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение

форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*«Изобразительное искусство»* — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*«Окружающий мир»* — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

*«Русский язык»* — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

*«Литературное чтение»* — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков труда (технологии) в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, духовного и нравственного развития обучающихся.

### **8. Предметная область «Физическая культура»**

*Включает в себя учебный предмет «Физическая культура» и реализуется по 2 часа в неделю в 1–4 классах.*

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

Целями изучения учебного предмета являются:

1) формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями;

2) приобретение знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности;

3) формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности;

4) постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью;

5) приобщение обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга.

*Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за*

счёт включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

«*Математика*» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«*Окружающий мир*» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«*Изобразительное искусство*» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

«*Технология*» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык (английский)» (во 2–4-х классах) и «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) осуществляется деление классов на группы с учётом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

#### **Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. На увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

– курс «*Футбол для всех*», 1-й класс (1 час в неделю), – дополняет учебный предмет «Физическая культура» и является третьим часом физической активности;

– курс «*Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю*» 2-3-й класс (1 час в неделю), – целью курса является создание условий для формирования читательской грамотности обучающихся (базового навыка функциональной грамотности), основанного на чтении учебного текста, понимании, умении извлекать информацию, преобразовывать, интерпретировать и использовать её при решении учебных, учебно-познавательных задач и задач в повседневной жизни.

2. На курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

«*Разговоры о важном*» 1–4 классы, (1 час в неделю);

«*Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю*» 1 класс (16 часов в год, 4-й (1 час в неделю);

«*Русский язык в действии*» 1 класс (17 часов в год), 2 класс (1 час в неделю);

«*Секреты финансовой грамоты*» 1–2 классы, (1 час в неделю);

«*Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём*» 3–4 классы (1 час в неделю);

«*Футбол для всех*» 2–4 классы, (1 час в неделю);



«Школа безопасности» 1–4 классы, (1 час в неделю);  
«Школьный театр Монпансье» 1–4 классы, (1 час в неделю);  
Социальный проект «Орлята России» 1–4 классы, (1 час в неделю).

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Организация системной воспитательной работы МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

#### **Формы промежуточной аттестации**

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3». Сроки проведения промежуточной аттестации определяются федеральным календарным учебным графиком.

В 1-м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная с 2-го класса в конце учебного года по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учётом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Сроки промежуточной аттестации установлены федеральным календарным учебным графиком, проводится в конце учебного года: с 15 апреля по 8 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	1–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических

		<p>проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учётом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.</p> <p><i>Осуществляется в формах: контрольный диктант, контрольное списывание, письменная проверочная работа, изложение, словарный диктант, комплексная контрольная работа.</i></p> <p><i>В 1 классах - педагогическая диагностика (комплексные задания).</i></p>
Литературное чтение	1–4-й	<p>Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учётом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.</p> <p><i>Осуществляется в формах: контрольная работа на основе работы с текстом, проверка техники чтения, тестовые задания, комплексная контрольная работа.</i></p> <p><i>В 1 классах – педагогическая диагностика (комплексные задания).</i></p>
Иностранный язык (английский)	1–4-й	<p>Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения проверочных работ.</p> <p><i>Форма аттестации: контрольная работа, аудирование.</i></p>
Математика	1–4-й	<p>Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учётом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.</p> <p><i>Форма аттестации: контрольная работа (в том числе с включением тестовых заданий).</i></p> <p><i>В 1 классах – педагогическая диагностика (комплексные задания).</i></p>
Окружающий мир	1–4-й	<p>Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ.</p> <p><i>Форма аттестации: контрольная работа (в том числе с включением тестовых заданий), проверочная работа, защита индивидуального проекта, комплексная контрольная работа.</i></p> <p><i>В 1 классах – педагогическая диагностика (комплексные задания).</i></p>
Основы религиозных	4-й	<p><i>Защита реферата, защита индивидуального проекта, презентация творческой работы. Форма</i></p>

культур и светской этики		промежуточной аттестации: зачёт. Отметка: зачтено.
Изобразительное искусство	1–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ. <i>Форма аттестации: тестирование, выставка творческих работ.</i> <i>В 1 классах – педагогическая диагностика.</i>
Музыка	1–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ. <i>Форма аттестации: тестирование, творческий отчёт.</i> <i>В 1 классах – педагогическая диагностика.</i>
Труд (технология)	1–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ. <i>Форма аттестации: тестирование, выставка творческих работ, презентация модели, проекта.</i> <i>В 1 классах - педагогическая диагностика.</i>
Физическая культура	1–4-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ. <i>Форма аттестации: сдача контрольных нормативов.</i> <i>В 1 классах - педагогическая диагностика.</i>
«Футбол для всех»	1-й	<i>Педагогическая диагностика.</i>
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	2-3-й	Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ. <i>Форма аттестации: анализ текста, пересказ.</i>

**Учебный план начального общего образования  
(пятидневная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Математика	Математика	4	4	4	4	16

информатика						
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>87</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:		<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	–	3
«Футбол для всех»		1	–	–	–	1
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»		–	1	1	–	2
<b>Всего в неделю</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Курсы внеурочной деятельности</b>						
«Разговоры о важном»		<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	4
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»		0,5	-	-	1	1,5
«Русский язык в действии»		0,5	1	-	-	1,5
«Секреты финансовой грамоты»		1	1	-	-	2
«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»		-	-	1	1	2
«Футбол для всех»		-	1	1	1	3
«Школа безопасности»		1	1	1	1	4
«Школьный театр Монпансье»		1	1	1	1	4
Проект «Орлята России»		1	1	1	1	4
<b>Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности</b>		<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>26</b>

\*Могут формироваться сборные группы обучающихся из одной параллели.

### Учебный план начального общего образования (годовой)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	

<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
	Музыка	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:		1	1	1	–	3
<i>Футбол для всех</i>		33	–	–	–	33
<i>Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю</i>		–	34	34	–	68
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>
<b>Курсы внеурочной деятельности</b>						
<i>«Разговоры о важном»</i>		33	34	34	34	135
<i>«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»</i>		16	-	-	34	50
<i>«Русский язык в действии»</i>		17	34	-	-	51
<i>«Секреты финансовой грамоты»</i>		33	34	-	-	67
<i>«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»</i>		-	-	34	34	68
<i>«Футбол для всех»</i>		-	34	34	34	102
<i>«Школа безопасности»</i>		33	34	34	34	135
<i>«Школьный театр Монпансье» *</i>		33	34	34	34	135
<i>Проект «Орлята России»</i>		33	34	34	34	135
<b>Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности</b>		<b>198</b>	<b>238</b>	<b>204</b>	<b>238</b>	<b>878</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности начального общего образования

#### Общие положения

План внеурочной деятельности является неотъемлемой обязательной частью

основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» сформирован с учётом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений её организации, объём, формы реализации в соответствии с интересами обучающихся и возможностями МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

При составлении плана внеурочной деятельности начального общего образования на 2024/2025 учебный год МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» руководствовалось следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 286, зарегистрирован в Минюсте России 5 июля 2021 г., регистрационный номер 64100).

3. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 372.

4. Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28.

5. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

6. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»), N ТВ-1290/03.

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 г. «О направлении методических рекомендаций», № 09–1672.

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», №115.

9. Письмо Министерства просвещения РФ от 5 сентября 2018 г. № 03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности».

10. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

12. Методическое письмо Просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования».

13. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

14. Устав МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

**Внеурочная деятельность** - образовательная деятельность, направленная на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы (*личностных, метапредметных и предметных*) и осуществляется в формах, отличных от урочных.

**Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:**

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учётом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Реализация программ курсов внеурочной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» строится на следующих принципах её организации:

- соблюдение интереса и привлекательности выбранного учебного курса обучающимся;
- организации сотрудничества для развития самостоятельности и ответственности обучающихся;
- создание доверительных и доброжелательных отношений в сотрудничестве;
- формирование мировоззрения, собственной жизненной позиции.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям *развития личности обучающегося* с учётом намеченных задач внеурочной деятельности.

При выборе направлений и отборе содержания обучения МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» учитывает:

- результаты самоанализа образовательной деятельности МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;
- особенности функционирования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», национальные и этнокультурные особенности региона.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется **модель планов с преобладанием учебно-познавательной деятельности, включающая:**

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности;
- занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов;
- занятия обучающихся по формированию функциональной (в том числе финансовой) грамотности;
- занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность.

Содержание данных занятий формируется с учётом интересов, способностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также кадровой составляющей МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Содержание программ внеурочной деятельности обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

С целью реализации принципа преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования план внеурочной деятельности начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» имеет две части:

- *часть, инвариантная, рекомендуемая для всех обучающихся*, состоящая из курсов и мероприятий внеурочной деятельности, предлагаемых МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;
- *часть, вариативная*, состоящая из курсов и мероприятий внеурочной деятельности, разработанных и спланированных по заказу участников образовательных отношений: родителей (законных представителей) и обучающихся.

Организация внеурочной деятельности учебно-познавательной направленности реализуется в формах:

- учебные курсы и факультативы;
- проектно-исследовательская деятельность, интегрированные курсы, метапредметные игры;
- творческие, художественные мастерские, музыкальные и спортивные студии;



— соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, общественно полезные практики, образовательные события.

Выбранные формы позволят:

1) удовлетворить различные интересы обучающихся, потребности в физическом развитии и совершенствовании, а также учесть запросы семьи, культурных традиций общества;

2) включить обучающихся в активную позицию (обсуждения, дискуссии, мозговые штурмы, решения кейсов, опыты, эксперименты, конкурсы, коммуникативные, деловые, интеллектуальные игры и т. п.), стимулировать его двигательную активность (экскурсии, соревнования, походы, слёты, сборы, концерты, театрализации, творческие акции, трудовые дела и т. п.);

3) сочетать индивидуальную и групповую формы работы, обеспечить гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), возможность проявлять самостоятельность, переменный состав обучающихся, формировать учебные группы из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Разновозрастный характер групп предоставит возможность получить обучающимся важный социальный опыт во взаимодействии со старшими и младшими обучающимися: учиться у старших, помогать и быть наставником младшим.

Все формы внеурочной деятельности представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики:

— целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

— активность обучающихся в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

— коммуникативность деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

— использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

### **Направления и цели внеурочной деятельности**

Содержательное наполнение внеурочной деятельности ориентировано на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое развитие обучающихся.

#### **Основная часть, рекомендуемая для всех обучающихся**

*1. Коммуникативное направление занятий патриотической, нравственной и экологической составляющей*

**Реализуемый учебный курс: «Час общения. «Разговоры о важном» 1–4 классы.**

*(1 раз в неделю по понедельникам, в 1 классе – 33 часа в год, во 2–4 классах – по 34 часа)*

Цель курса: развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Задачи курса:

1) формировать понимание российской идентичности;

2) формировать интерес к познанию;

3) формировать осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

5) развивать умение выстраивать собственное поведение с позиции нравственных и правовых норм;

6) создавать мотивацию для участия в социально-значимой деятельности;

7) развивать у обучающихся общекультурную компетентность;

8) развивать умение принимать осознанные решения и делать выбор;

9) формировать умение осознавать свое место в обществе;

10) развивать умение познавать себя, свои мотивы, устремления, склонности;

11) формировать готовности к личностному самоопределению.

Форма организации: час общения.

2. *Информационная культура, занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности (в том числе финансовой)*

**Реализуемый учебный курс: «Обществознание и естествознание (Окружающий мир). Секреты финансовой грамоты» 1–2 классы.**

*(в 1 классе – 33 часа в год, во 2 классе – 34 часа)*

Цель курса: формирование и развитие основ экономического образа мышления; воспитание ответственного и грамотного финансового поведения; формирование учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье; приобретение опыта применения полученных знаний и умений для решения вопросов в жизненной ситуации, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи курса:

1) формировать понимание российской идентичности;

2) формировать понимание роли труда, на основе целостного взгляда на окружающий мир;

3) формировать интерес к познанию финансовых, математических, обществоведческих, нравственно-этических понятий в реальной учебной и жизненной практике;

4) развивать способности обучающегося к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретать опыт эмоционально - положительного отношения к природным ресурсам и их бережливому потреблению в соответствии с экологическими нормами поведения.

Форма организации: деловая игра.

3. *Коммуникативная деятельность, направленная на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.*

**Реализуемый учебный курс: «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» 1 классы, 4 классы.**

*(в 1 классах – 16 часов в первом полугодии; в 4 классе – 34 часа в год)*

Цель курса: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты; обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному курсу «Литературное чтение на русском (родном) языке».

Задачи курса:

- 1) формировать эмоциональную оценку текста;
- 2) анализировать содержание текста: сюжет, композиции, характеристику героев (их внешность, речь, поступки, мотивы), определять последовательность событий;
- 3) выявлять незнакомые слова, объяснять их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете;
- 4) анализировать язык произведения и средства художественной выразительности: вести работу над художественной деталью, средствами выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею;
- 5) понимать духовно-нравственное содержание произведения.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

**Реализуемый учебный курс: «Русский язык в действии» 1–2 классы.**

*(в 1 классе – 17 часов во втором полугодии; во 2 классе – 34 часа)*

Цель курса: углубление знаний о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Задачи курса:

- 1) расширять представление о языке как духовной и культурной ценности русского народа;
- 2) совершенствовать коммуникативные умения, развивать языковую интуицию;
- 3) включать обучающихся в практическую речевую деятельность на русском языке;
- 4) знакомить с фактами истории родного языка;
- 5) расширять представление о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ).

Форма организации: факультатив.

*Проектно-исследовательское направление*

**Реализуемый учебный курс: «Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём» 3–4 классы.**

*(в 3–4 классах - по 34 часа)*

Цель курса: включение обучающихся в активную проектно-исследовательскую деятельность, расширение и углубление представлений обучающихся о способах и этапах ведения групповой проектной работы.

Задачи курса:

- 1) совершенствование умения работать в команде;
- 2) развитие умения проводить исследование (ставить цель и планировать совместную деятельность; выдвигать гипотезу, вести поиск, отбор и анализ необходимой информации, обращать внимание на детали, делать выводы и обобщать; представлять результаты своей работы);
- 3) совершенствование коммуникативных навыков.

Форма организации: учебный проект.

**Реализуемый учебный курс: «Социальный проект «Орлята России» 1–4 классы.**

*(в 1 классе – 33 часа в год, во 2–4 классах – по 34 часа)*

Цель курса: формирование социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе нравственно-этических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание у обучающихся любви к своему отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1) первый уровень задач — приобретение обучающимися элементарных социальных знаний об обустройстве мира и общества, о человеке, природе, одобряемых и неодобряемых формах поведения, понимания социальной реальности и повседневной жизни;

2) второй уровень задач — формирование позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям общества, формирование ценностного отношения к социальной реальности в целом;

3) третий уровень задач получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия, формирование элементарных социальных умений и навыков, позволяющих самостоятельно действовать в социальном мире в дружественном окружении (класса, группы, команды, параллели класса).

Форма организации: учебный социальный проект.

*Художественно-эстетическое творчество направлено на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии, в социальной активности*

**Реализуемый учебный курс: Школьный театр «Монпансье» 1–4 классы.**

*(в 1 классе – 33 часа в год, во 2–4 классах – по 34 часа)*

— Цель курса: развитие театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество; становление мировоззрения, системы ценностей; реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие потребности в общении с произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

Задачи курса:

1) воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;

2) приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;

3) приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности;

4) накопление знаний о театре, других видах искусства;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к театральной культуре;

5) формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;

6) гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;

7) получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы.

Форма организации: театральная студия.

*Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие*

*обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учётом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.*

**Реализуемый учебный курс: «Школа безопасности» 1–4 классы.**

*(в 1 классе – 33 часа в год, во 2–4 классах – по 34 часа)*

Цель курса: освоение знаний о здоровом образе жизни; об опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении.

Задачи курса:

- 1) развивать у обучающихся чувства ответственности за свое поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- 2) освоить приёмы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни и в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- 3) стимулировать самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;
- 4) формировать потребности предвидеть возможные жизненные экстремальные ситуации;
- 5) формировать умения взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Форма организации: клуб здоровья.

**Реализуемый учебный курс: «Физическая культура». (Образовательный модуль «Футбол для всех») 2–4 классы.**

Цель курса: формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «Футбол».

Задачи курса:

- 1) приобщать обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;
- 2) формировать культуру движений, наполнять двигательный опыт физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;
- 3) укреплять и сохранять здоровье, развивать основные физические качества, повышать функциональные способности организма;
- 4) воспитывать волевые черты характера, развивать ценные моральные качества личности, соблюдать нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе.

Форма организации: учебный курс физической культуры.

При организации внеурочной деятельности в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» могут принимать участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагоги-психологи, логопед, библиотекарь).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и

учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности: спортивный комплекс, музей, театр, библиотека и др.

При реализации плана внеурочной деятельности МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

Для достижения эффекта воспитательных результатов обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесённость с федеральной рабочей программой воспитания МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и федеральным календарным планом воспитательной работы по направлениям: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание и воспитание ценности научного познания.

Важным и необходимым фактором воспитательного процесса является привлечение родителей (законных представителей) для проведения различных мероприятий и их непосредственного участия в них. Это обуславливает слаженную работу детского коллектива и положительно влияет на формирование детско-взрослых отношений.

#### **План внеурочной деятельности**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учётом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и *развития личности*, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» с учётом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

План внеурочной деятельности составлен с целью совершенствования образовательной деятельности, повышения результативности обучения, обеспечения вариативности образовательной деятельности, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения и сохранения здоровья обучающихся.

План внеурочной деятельности составлен на учебный год, сформирован с учётом гибкого режима занятий обучающихся (продолжительность занятий в течение дня, последовательность аудиторных и внеаудиторных занятий, переменный состав обучающихся обеспечивает профилактику утомляемости и сохранение здоровья).

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности проводится на безотметочной основе. Объектом оценки является определение уровня освоения рабочих программ внеурочной деятельности, достижение личностных и метапредметных результатов.

Формы промежуточной аттестации выстроены с учётом возрастных особенностей обучающихся и представлены в таблице:

<b>Реализуемый учебный курс внеурочной деятельности</b>	<b>Классы</b>	<b>Формы промежуточной аттестации</b>
---	---------------	---------------------------------------

«Разговоры о важном»	1–4	Творческий дневник «Разговоры о важном»
Социальный проект «Орлята России»	1–4	Социальный проект
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	1, 4	Портфолио
«Русский язык в действии»	1-2	Портфолио
«Секреты финансовой грамоты»	1–2	Портфолио
«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»	3-4	Портфолио
«Школа безопасности»	1-4	Портфолио
«Футбол для всех»	2-4	Портфолио
«Школьный театр Монпансье» *	1-4	Портфолио
Итоговые мероприятия	1	квест-игра (встроенное педагогическое наблюдение за личностным развитием обучающегося, его уровень принятия/осознание ценностей, заложенных в федеральной рабочей программе воспитания)
	2–3	встроенное педагогическое наблюдение.
	4	портфолио (дневник личных достижений).

Результатами освоения программы внеурочной деятельности на уровне начального общего образования являются:

- сформированные универсальные учебные действия: познавательные, коммуникативные, регулятивные;
- личные качества обучающихся: мотивация к обучению, потребность в саморазвитии, ценностно-смысловые установки, социальные компетенции, сформированные основы российской, гражданской идентичности;
- воспитательный результат внеурочной деятельности: духовно-нравственное приобретение обучающимся опыта самостоятельной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО п. 32.2, МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 часов на уровне начального общего образования).

Преподавание курса внеурочной деятельности организовано в формате еженедельных занятий.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

**План внеурочной деятельности основной образовательной программы  
начального общего образования  
(недельный)**

			<b>Количество часов по классам</b>
--	--	--	------------------------------------

Направление внеурочной деятельности	Реализуемая программа	Форма организации	I	II	III	IV	Всего
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся							
Коммуникативная деятельность	«Разговоры о важном»	Час общения	1	1	1	1	4
Коммуникативная деятельность	«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	Факультатив	0,5	-	-	1	1,5
	«Русский язык в действии»	Факультатив	0,5	1	-	-	1,5
Информационная культура	«Секреты финансовой грамоты»	Деловая игра	1	1	-	-	2
Вариативная часть							
Спортивно-оздоровительная деятельность	«Футбол для всех»	Учебный курс физической культуры	-	1	1	1	3
	«Школа безопасности»	Клуб здоровья	1	1	1	1	4
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Школьный театр Монпансье» *	Театральная студия	1	1	1	1	4
Проектно-исследовательское направление	«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»	Учебный проект	-	-	1	1	2
	Социальный проект «Орлята России»	Учебный социальный проект	1	1	1	1	4
<b>Всего:</b>			<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>26</b>
Комплекс воспитательных мероприятий, реализуемых календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания:	Интеллектуальные марафоны, метапредметные игры, конкурсы, соревнования, творческие фестивали, проекты.						

Могут\* формироваться сборные группы обучающихся из одной параллели.

**План внеурочной деятельности основной образовательной программы начального общего образования**



(годовой)

Направление внеурочной деятельности	Реализуемая программа	Формы организации	Количество часов по классам				
			I	II	III	IV	Всего
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся							
Коммуникативная деятельность	«Разговоры о важном»	Час общения	33	34	34	34	135
Коммуникативная деятельность	«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	Факультатив	16	-	-	34	50
Коммуникативная деятельность	«Русский язык в действии»	Факультатив	17	34	-	-	51
Информационная культура	«Секреты финансовой грамоты»	Деловая игра	33	34	-	-	67
Вариативная часть							
Спортивно-оздоровительная деятельность	«Футбол для всех»	Учебный курс физической культуры	-	34	34	34	102
	«Школа безопасности»	Клуб здоровья	33	34	34	34	135
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Школьный театр Монпансье»*	Театральная студия	33	34	34	34	135
Проектно-исследовательское направление	«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»	Учебный проект	-	-	34	34	68
	Проект «Орлята России»	Социальный проект	33	34	34	34	135
<b>Всего:</b>			<b>198</b>	<b>238</b>	<b>204</b>	<b>238</b>	<b>878</b>
Комплекс воспитательных мероприятий, реализуемых календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания:	Интеллектуальные марафоны, метапредметные игры, конкурсы, соревнования, творческие фестивали, проекты.						

Могут\* формироваться сборные группы обучающихся из одной параллели.

### 3.3. Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется по учебным четвертям. Обучение в режиме пятидневной учебной недели с учётом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования соотнесены с федеральным календарным учебным графиком: 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

#### **Продолжительность учебных четвертей составляет:**

I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов).

II четверть - 8 учебных недель (для 1–4 классов).

III четверть - 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов).

IV четверть - 7 учебных недель (для 1–4 классов).

#### **Продолжительность каникул составляет:**

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет 40 минут.

#### **Сроки проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с **15 апреля по 8 мая 2025 года** без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

#### **Режим работы МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»**

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	-	1 раз в год

#### **Распределение образовательной недельной нагрузки**

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23

Внеурочная	6	7	6	7
------------	---	---	---	---

**Расписание звонков и перемен  
1-й класс**

Образовательная деятельность	Сентябрь– октябрь	Ноябрь– декабрь	Январь–май
1-й урок	<b>8:00–8:35</b>	<b>8:00–8:35</b>	<b>8:00–8:40</b>
<i>1-я перемена</i>	8:35–8:50	8:35–8:50	8:40–8:50
2-й урок	<b>8:50–9:25</b>	<b>8:50–9:25</b>	<b>8:50–9:30</b>
<i>2-я перемена</i>	9:25–9:50	9:25–9:50	9:30–9:50
3-й урок	<b>9:50–10:25</b>	<b>9:50–10:25</b>	<b>9:50–10:30</b>
<i>3-я перемена</i>	–	10:25–10:50	10:30–10:50
4-й урок	–	10:50–11:25	<b>10:50–11:30</b>
<i>4-я перемена</i>	–	11:25–11:50	11:30–11:45
5-й урок	–	–	<b>11:45–12:25</b>
Перерыв (перемена) между уроками и занятиями внеурочной деятельности	не менее 20–30 минут	не менее 20–30 минут	не менее 20–30 минут
Внеурочная деятельность	С 10:50	С 11:50	С 12:45

**2–4-е классы**

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	8:00–8:40	10 минут
2-й	8:50–9:30	20 минут
3-й	9:50–10:30	20 минут
4-й	10:50–11:30	15 минут
5-й	11:45–12:25	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – не менее 20–30 минут		
Внеурочная деятельность	с 12:45	–

Расписание уроков составляется с учётом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определённой Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

— для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счёт урока физической культуры;

— для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счёт урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

— учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня предусмотрены либо урок физической культуры, либо динамическая пауза продолжительностью 40 минут.;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график составляется и утверждается приказом директора МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» ежегодно.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» составлен в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» или в которых принимает участие МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» в учебном году или периоде обучения.

Календарный план воспитательной работы МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Календарный план воспитательной работы конкретизирует деятельность МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» по реализации федеральной рабочей программы воспитания. Составлен в соответствии с перечнем памятных и праздничных дат из федерального плана, совмещён с модулями рабочей программы воспитания.

Все воспитательные мероприятия проводятся с учётом особенностей ООП НОО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Традиционные школьные воспитательные события, праздники, фестивали и иные мероприятия предполагают участие обучающихся из разных классов и разных возрастов, строится по принципу добровольности.

В воспитательных мероприятиях модуля «Основные школьные дела» участвуют обучающиеся 1–11 классов. Участие в мероприятиях обучающихся разных классов и

разных возрастов расширяет круг общения, открывает возможности для продуктивного взаимодействия, способствует успешной социализации.

**Памятные даты и события из федерального календарного плана  
воспитательной работы**

<b>Месяц</b>	<b>Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры</b>
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 сентября: День знаний;</li> <li>• 3 сентября: День окончания Второй мировой войны;</li> <li>• 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом;</li> <li>• 8 сентября: Международный день распространения грамотности;</li> <li>• 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</li> <li>• 4 октября: День защиты животных;</li> <li>• 5 октября: День учителя;</li> <li>• 25 октября: Международный день школьных библиотек;</li> <li>• третье воскресенье октября: День отца.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 ноября: День народного единства;</li> <li>• 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;</li> <li>• последнее воскресенье ноября: День матери;</li> <li>• 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 декабря: День Неизвестного солдата;</li> <li>• 3 декабря: Международный день инвалидов;</li> <li>• 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;</li> <li>• 9 декабря: День Героев Отечества;</li> <li>• 12 декабря: День Конституции Российской Федерации</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 января: День российского студенчества;</li> <li>• 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>• 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;</li> <li>• 8 февраля: День российской науки;</li> <li>• 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</li> <li>• 21 февраля: Международный день родного языка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 23 февраля: День защитника Отечества.</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 марта: Международный женский день;</li> <li>• 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;</li> <li>• 27 марта: Всемирный день театра.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 апреля: День космонавтики;</li> <li>• 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны.</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 мая: Праздник Весны и Труда;</li> <li>• 9 мая: День Победы;</li> <li>• 19 мая: День детских общественных организаций России;</li> <li>• 24 мая: День славянской письменности и культуры.</li> </ul>
<b>Июнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 июня: День защиты детей;</li> <li>• 6 июня: День русского языка;</li> <li>• 12 июня: День России;</li> <li>• 22 июня: День памяти и скорби;</li> <li>• 27 июня: День молодежи.</li> </ul>
<b>Июль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 июля: День семьи, любви и верности.</li> </ul>
<b>Август</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вторая суббота августа: День физкультурника;</li> <li>• 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</li> <li>• 3 августа: День российского кино.</li> </ul>

**Календарный план воспитательной работы МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»  
на 2024–2025 учебный год**

2024 год – Год семьи			
2024 год – Год 300-летия Российской академии наук			
2025 год - 270-летие Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова			
2025 год - 100-летие Международного детского центра «Артек»			
2017–2027 год – Десятилетие детства в РФ			
2022–2031 год - Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1. Урочная деятельность</b>			
Визуальные образы (предметно-пространственная среда, наглядная агитация школьных предметной направленности)	1–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Игровые формы учебной деятельности	1–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР

Интерактивные формы учебной деятельности	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Организация наставничества ученик-ученик для приобретения социально значимого опыта сотрудничества	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
Музейные уроки	2–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
Содержание обучения	1–4-е	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Правила кабинета	1–4-е	В течение месяца	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по УВР
<i>Уроки (информационный элемент урока) в соответствии с календарём знаменательных дат</i>			
175 лет со дня рождения русского учёного-физиолога И. П. Павлова	1-4	26.09	Учитель начальных классов
105 лет со дня рождения педагога В. А. Сухомлинского	1-4	28.09	Учитель начальных классов
150 лет со дня рождения русского художника Н. К. Рериха	1-4	09.10	Учитель начальных классов
210 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М. Ю. Лермонтова	1-4	15.10	Учитель начальных классов
95 лет со дня рождения легендарного русского футболиста Л. И. Яшина	1-4	22.10	Учитель физической культуры
195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого	1-4	09.11	Учитель начальных классов
95 лет со дня рождения русского композитора, народной артистки СССР А. Н. Пахмутовой	1-4	09.11	Учитель музыки
225 лет со дня рождения русского художника К. П. Брюллова	1-4	23.12	Учитель начальных классов
160 лет со дня рождения русского художника В. А. Серова	1-4	19.01	Учитель начальных классов
165 лет со дня рождения русского писателя А. П. Чехова	1-4	29.01	Учитель начальных классов

125 лет со дня рождения русского композитора, народного артиста РСФСР И. О. Дунаевского	1-4	30.01	Учитель музыки
185 лет со дня рождения русского композитора П. И. Чайковского	1-4	07.05	Учитель музыки
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>			
<i>Коммуникативное направление занятий патриотической, нравственной и экологической составляющей</i>			
«Разговоры о важном»	1-4	1	Учитель начальных классов
<i>Информационная культура, занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности (в том числе финансовой)</i>			
«Обществознание и естествознание (Окружающий мир). Секреты финансовой грамоты»	1-2	1	Учитель начальных классов
<i>Коммуникативная деятельность, направленная на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества</i>			
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	1, 4	1	Учитель начальных классов
«Русский язык в действии»	1-2	1	Учитель начальных классов
<i>Проектно-исследовательское направление</i>			
«Путешествуем в мир слов: исследуем и познаём»	3-4	1	Учитель начальных классов
«Социальный проект «Орлята России»	1-4	1	
<i>Художественно-эстетическое творчество</i>			
Школьный театр «Монпансье»	1-4	1	Руководитель театральной студии
<i>Спортивно-оздоровительная деятельность</i>			
«Школа безопасности»	1-4	1	Руководитель клуба
«Физическая культура». (Образовательный модуль «Футбол для всех»)	2-4	1	Учитель физической культуры
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочно е время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Ведение документации: личные дела, социальный паспорт, планы работы, журнал инструктажей по ТБ	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1– 4-х классов
Консультации с учителями- предметниками	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1– 4-х классов



(соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)			
Взаимодействие с социальным педагогом, педагогом-психологом по вопросам профилактики деструктивного поведения школьников, изучения их личностных особенностей	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Организация работы с родителями обучающихся (законными представителями)	1-4	В течение учебного года по плану	Классные руководители 1–4-х классов
Мониторинговые исследования личностного развития обучающихся	1-4	Октябрь апрель	Классные руководители 1–4-х классов
Мониторинг страниц соцсетей обучающихся на предмет изучения вовлечения несовершеннолетних в деструктивные сообщества.	1-4	ежемесячно	Классные руководители 1–4-х классов
Организация работы с одарёнными детьми	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Организация работы с детьми с особыми образовательными возможностями и потребностями	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Классные часы, посвящённые ПДД, поведению учащихся в общественных местах, антитеррористической защищённости	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Подготовка к участию в основных школьных делах	1–4-е	Согласно плану, «Основные школьные дела»	Классные руководители 1–4-х классов
Мероприятия класса: игры, праздники, встречи, экскурсии, совместный досуг, социально значимые проекты, акции.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Проведение инструктажей безопасности	1-4	по плану	Классные руководители 1–4-х классов
Цикл классных часов «Как хорошо, что есть семья,	1-4	сентябрь-декабрь	Классные руководители 1–4-х классов

которая от бед хранит меня» в рамках Года семьи			
Классный час, посвящённый Дню знаний	1-4	02.09	Классные руководители 1–4-х классов
Беседа, посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03.09	Классные руководители 1–4-х классов
Беседа, посвящённый Международному дню памяти жертв фашизма (08.09.2024)	1-4	09.09	Классные руководители 1–4-х классов
Беседа: мои права и обязанности, поступки и ответственность. Кодекс класса	1-4	16.09	Классные руководители 1–4-х классов
Международный день памяти жертв фашизма, беседа.	1-4	08.09.	Классные руководители 1–4-х классов
Международный День пожилых людей. «Добротой согретые сердца», беседа.	1-4	01.10	Классные руководители 1–4-х классов
Международный день хлеба «Хлеб – всему голова», беседа.	1-4	16.10	Классные руководители 1–4-х классов
<i>Акция к Дню отца: «Наше дело с папой» (#Готовимспайой, #Поёмспайой, #Мастеримспайой, #Спортспайой и т. д.)</i>	1-4	20.10	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час, посвящённый Дню «белых журавлей» в честь солдат, павших на полях сражений	1-4	22.10	Классные руководители 1–4-х классов
Всемирный день безопасности в сети Интернет. «Пусть интернет будет для детей без бед», общение	1-4	30.10	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час (линейка) «В единстве - наша сила», посвящённый Дню народного единства (4 ноября)	1-4	01.11	Классные руководители 1–4-х классов
Урок мужества «Герои нашего времени», посвящённый Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей	1-4	08.11	Классные руководители 1–4-х классов

сотрудников органов внутренних дел России			
Час общения «Доброта – великое достоинство души человека», посвящённый Всемирному дню доброты	1-4	13.11	Классные руководители 1–4-х классов
День матери в России (24 ноября), беседа, мастерская	1-4	22.11	Классные руководители 1–4-х классов
Час общения «Спешите делать добрые дела», к Международному дню инвалидов (3 декабря)	1-4	31.11	Классные руководители 1–4-х классов
День неизвестного солдата. Общение	1-4	02.12	Заместитель директора по ВР Классные руководители 1–4-х классов Классные руководители 1–4-х классов Классные руководители 1–4-х классов
Урок мужества «Героями не рождаются, героями становятся» ко Дню Героев Отечества	1-4	09.12	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час, посвящённый Дню Конституции РФ «Государственные символы – история России»	1-4	12.12	Классные руководители 1–4-х классов
«Новогодний бум!» - новогодние утренники	1-4	20.12- 27.14	Классные руководители 1–4-х классов
«В гостях у зимующих птиц», посвящённый Дню зимующих птиц в России. Акция: <i>изготовление кормушек, подкормка зимующих птиц</i> )	1-4	15.01	Классные руководители 1–4-х классов
Час творчества и вдохновений, посвящённый Международному дню без интернета	1-4	30.01	Классные руководители 1–4-х классов
Уроки Памяти: «Холокост. Блокада. Память» ко Дню полного освобождения города Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) и Международному	1-4	27.01	Классные руководители 1–4-х классов

дню памяти жертв Холокоста			
Классный час «Мне не уйти от памяти суровой, Сталинград!», посвящённый Дню воинской славы России: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	02.02	Классные руководители 1–4-х классов
Беседа: «Дело науки – служить людям», посвящённый Дню российской науки – 08.02.25г	1-4	07.02	Классные руководители 1–4-х классов
Час мужества: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 15.02.25 г	1-4	14.02	Классные руководители 1–4-х классов
Час общения, посвящённый Дню спонтанного проявления доброты	1-4	17.02	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Без них не была бы Русь велика!», посвящённый Дню защитника Отечества	1-4	23.02	Классные руководители 1–4-х классов
Всемирный день гражданской обороны – 01.03.25 г	1-4	01.03	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Крым и Россия – вместе навсегда!», посвящённый Дню воссоединения Крыма и России	1-4	18.03	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Что я знаю о воде?», посвящённый всемирному Дню водных ресурсов	1-4	21.03	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Волшебная страна театр», посвящённый Всемирному дню театра	1-4	27.03	Классные руководители 1–4-х классов
Гагаринский урок «Покорители Вселенной», посвящённый Дню космонавтики	1-4	12.04	Классные руководители 1–4-х классов

Единый урок «Без срока давности», посвящённый Дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19.04	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Чернобыль – трагедия, подвиг, предупреждение», посвящённый Международному дню памяти жертв радиационных аварий и катастроф - 26.04.25 г	1-4	25.04.	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час «Мы разные, но мы равны» к Международному дню борьбы за права инвалидов.	1-4	05.05	Классные руководители 1–4-х классов
Классный час, посвящённый 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне	1-4	07.05	Классные руководители 1–4-х классов
День славянской письменности	1-4	24.05	Классные руководители 1–4-х классов

### Модуль «Основные школьные дела»

#### Сентябрь

**События:**

- 1 сентября: День знаний
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны
- 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма

День Знаний. Общешкольная линейка. Всероссийский открытый урок «Роль семьи в жизни человека»	1-4	01.09	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Классные руководители
Торжественная церемония поднятия/спуска Государственного флага и исполнение гимна РФ	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Классные руководители
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТТ,	1–4-е	Сентябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию

пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ). Движение: «Школа безопасности»: конкурс рисунков «Соблюдай правила безопасности жизнедеятельности». Престиж профессии пожарного и спасателя			Классные руководители Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	1–4-е	Месячник безопасности	Ответственный за оформление
Муниципальная акция «Родительский патруль»	2–4-е	Сентябрь (по графику)	Заместитель директора по ВР Классные руководители Классные руководители 2–4-х классов Родители (законные представители)
Безопасный маршрут «Дом-Школа-Дом» - посвящение первоклассников в пешеходы	1–4-е	Сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
Всероссийский день бега «Кросс нации»	1–4-е	Сентябрь	Заместитель директора по ВР Учителя физической культуры Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
Игровые занятия Программы «Орлята России»	1-е	До 01.10	Советник по воспитанию Классные руководители 1-х классов
Вводный «Орлятский урок»	2–4-е	До 01.10	Советник по воспитанию Классные руководители 2–4-х классов

«Осенняя неделя добра» Творческая мастерская (открытки, рисунки, поделки) Международный день пожилых людей	1–4-е	27.09-01.10	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Классные руководители 1– 4-х классов
<b>Октябрь</b>			
<b>События:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки</li> <li>• 4 октября: День защиты животных</li> <li>• 5 октября: День учителя</li> <li>• 25 октября: Международный день школьных библиотек</li> <li>• третье воскресенье октября - День отца</li> </ul>			
<i>Акция «На страницах любимых книг» к Международному дню школьных библиотек</i>	1-4	02.10	Заместитель директора по ВР Классные руководители 1– 4-х классов
КТД Посвящение в первоклассники: «Мы школьниками стали!»	1	4 неделя сентября	Классные руководители 1 классов
Благотворительная акция «Ребята-зверяткам» ко Дню зашиты животных	1-4	04.10	Советник по воспитанию Классные руководители 1– 4-х классов
Международный день учителя. КТД: День Учителя. Участие в праздничном концерте <i>Онлайн-активность «Ученик - учителю»</i> <i>Акция «Любимому учителю посвящается»</i>	1-4	05.10	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Классные руководители 1– 4-х классов
<i>Литературный челлендж «День чтения вслух», посвящённый Всероссийскому дню чтения</i>	1-4	09.10	Советник по воспитанию Учителя начальных классов
АКТД: Праздник Осени Выставка поделок из природного материала	1-4	октябрь	Классные руководители 1–4- х классов
Творческий конкурс «Наш дом – Россия» (ко Дню народного единства)	1-4	30.10-05.11	Советник по воспитанию Классные руководители 1–4- х классов
Конкурс детского творчества «Моя семья» (номинации: фотография, рисунок, эссе, прикладное	1-4	11.11-14.11	Советник по воспитания Классные руководители 1–4- х классов

народное творчество, поэзия) в рамках проведения Года семьи			
Муниципальный конкурс чтецов «Стихи современных поэтов конца XX – начала XXI веков»	2–4-е	Октябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 2–4-х классов
Муниципальный этап областного конкурса художественного слова «Читалочка»	1–4-е	Октябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов
ВсОШ Всероссийская олимпиада школьников, 4 класс (математика, русский язык) (школьный этап)	4-е	Октябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 4-х классов
Линейка по итогам окончания 1 четверти Литмонтаж Календарь событий: «День народного единства»	1–4-е	Октябрь	Заместитель директора по УВР
<b>Ноябрь</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>События:</b></li> <li>• 4 ноября: День народного единства</li> <li>• 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России <ul style="list-style-type: none"> <li>• Последнее воскресенье ноября - День матери</li> <li>• 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</li> </ul> </li> </ul>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	3–4-е	04.11 День народного единства	Ответственный за оформление
Благотворительные акции «Десять тысяч добрых дел»	1–4-е	10.11–18.11	Заместитель директора по УВР Учителя и сотрудники школы Добровольцы и волонтеры Совет родителей класса
День Добра и Милосердия. Беседы, классные часы посвященные Международному дню толерантности «Толерантность — это...»	1–4-е	Ноябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов



Научно-практическая конференция Исследовательские проекты «Мои первые научные открытия» (муниципальный тур)	3–4-е	Ноябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 3–4-х классов
Встречи с ветеранами «Ветеранский десант»	3–4-е	Ноябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 3–4-х классов
Муниципальный этап областного проекта «Мы выбираем будущее»	4-е	Ноябрь-декабрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 4-х классов
<i>КТД: Синичкин день: экологический праздник, акция</i>	1-4	12.11	Классные руководители 1–4-х классов
<i>Акция «Моя мама – самая-самая!»</i>	1-4	24.11	Классные руководители 1–4-х классов
<b>Декабрь</b>			
<b>События:</b> 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации			
«Орлёнок – Мастер»	1–4-е	Декабрь	Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
«Неделя пятёрок». Конкурс между классами и индивидуальный: «Зажги огоньки-пятерки на новогодней ёлке»	1–4-е	01.12	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов
День добровольца (волонтера) в России Волонтерская акция: «Просто я работаю Волшебником»	1–4-е	05.12	Советник по воспитанию Волонтерский отряд «Искры добра» Совет родителей класса
<i>Акция «Почта добра» ко Дню добровольца (волонтера) России</i>	1-4	05.12	Руководитель волонтерского отряда Классные руководители 1–4-х классов Волонтерский отряд «Искры добра»
Участие в тематической школьной активности,	1-4	09.12	Заместитель директора по УВР

приуроченных Дню Героев Отечества			Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Участие в тематической школьной активности, приуроченных Дню Конституции РФ	3-4	12.12	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Нового года. «Новогодний бум» Праздник у Новогодней ёлки	1–4-е	20.12-29.12	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
День Государственного герба Российской Федерации. <i>Мульти лекторий «Символы России» ко Дню принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах</i>	1–4-е	25.12	Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Линейка по итогам окончания 2 четверти. Признание: успех класса, личные достижения в конкурсе «Неделя пятёрок». Встреча с Инспектором ГИБДД. Техника безопасности во время каникул	1–4-е	26.12-27.12	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
<b>Январь</b>			
<b>События:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 25 января: День российского студенчества</li> <li>• 27 января: День снятия блокады Ленинграда</li> <li>• 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</li> </ul>			
«Орлёнок – Доброволец»	1–4-е	Январь	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Интеллектуальный марафон (муниципальный этап)	2–4-е	Январь	Заместитель директора по УВР

			Классные руководители 2–4-х классов Родители (законные представители)
<i>Благотворительная акция: «Ребята-зверьятам» КЛО</i>	1–4-е	Январь	Учителя и сотрудники школы Советник по воспитанию Волонтёрский отряд «Искры добра» Совет родителей класса
Муниципальная метапредметная олимпиада	1–4-е	Январь	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
Участие в тематической школьной активности в мероприятиях: День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста <i>Акция памяти «Зажгите свечи...»</i>	1–4-е	27.01	Советник по воспитанию Первичное отделение РДДМ
<i>Мастер-класс «Светлячки памяти» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</i>	1-4	27.01	Советник по воспитанию Первичное отделение РДДМ
<i>Всероссийская акция «Блокадный хлеб» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944год)</i>	1-4	27.01	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	27.01	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1–4-х классов

Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Дня разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	3-4	31.01	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Совет старшеклассников
<b>Февраль</b>			
<b>События:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</li> <li>• 8 февраля: День российской науки</li> <li>• 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</li> <li>• 21 февраля: Международный день родного языка</li> <li>• 23 февраля: День защитника Отечества</li> </ul>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	3–4-е	08.02– День российской науки	Ответственный за оформление
«Орлёнок – Спортсмен»: Спортивные соревнования «Юные защитники Отечества», посвящённые Дню защитника Отечества	1–4-е	Февраль	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Учителя физической культуры Родители (законные представители)
«Декада лыжного спорта» Лыжня России 2024, мероприятия декады (рисунки, поделки, зимние забавы, лыжные соревнования, история создания лыж, просмотр мультфильмов «Зимние виды спорта»)	1–4-е	Февраль	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Учителя физической культуры Родители (законные представители)
Участие в тематической школьной активности в рамках Дня вывода ограниченного контингента советских войск из республики Афганистан	2-4	14.02	Советник по воспитанию Совет старшеклассников
Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная Дню защитника Отечества	3–4-е	Февраль	Заместитель директора по УВР ЦДТ

			Классные руководители 3–4-х классов Совет родителей класса
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Международного дня родного языка	1-4	21.02	Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1–4-х классов
«Встреча с ветеранами лекторской группы «Совет ветеранов»	3–4-е	Февраль	Заместитель директора по ВР Классные руководители 3–4-х классов
<b>Март</b>			
<b>События:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 марта: Международный женский день</li> <li>• 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</li> <li>• 27 марта: Всемирный день театра</li> </ul>			
«Орлёнок – Эколог»	1–4-е	Март	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов
«День открытых дверей» в начальной школе – взаимодействие ДОУ и школы, родителей будущих первоклассников и школы	Родители будущих первоклассников	Март	Заместитель директора по УВР ШМО учителей начальной школы
Благотворительная акция «Весенняя неделя добра»	1–4-е	18.03–24.03	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Совет родителей класса Добровольцы и волонтеры
Большой концерт к Международному женскому дню	1–4-е	07.03	Заместитель директора по ВР Классные руководители 1–4-х классов. Совет родителей классов
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Дня воссоединения Крыма с Россией	1-4	18.03	Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1–4-х классов
Областной конкурс творческих работ «Неопалимая купина»	1–4-е	Март	Заместитель директора по ВР

			Классные руководители 1–4-х классов
«Прощание с Азбукой» - традиционная церемония в первых классах	1-е	Март	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1-х классов
Посвящение в читатели первоклассников	1-е	Март	Заместитель директора по УВР Заведующий библиотекой Классные руководители 1-х классов
Муниципальная спортивная игра «Широкая Масленица»	1–4-е	Март	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4 классов Совет родителей класса
Всемирный день театра. Участие театрального коллектива обучающихся «Монпансье» в муниципальной программе «День театра»	2-е	27.03	Заместитель директора по ВР Классные руководители Руководитель театральной студии
Муниципальный конкурс Экологическая кейс-игра «GreenTime»	4-е	Март	Заместитель директора по УВР Классные руководители 4-х классов
Линейка по итогам окончания 3 четверти	1–4-е	Март	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4 классов
<b>Апрель</b>			
<b>События:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 апреля: День космонавтики</li> <li>• 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой отечественной войны</li> </ul>			
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1–4-е	Апрель	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Международный день детской книги	1–4-е	02.04	Заместитель директора по УВР Заведующий библиотекой

			Классные руководители 1–4-х классов
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	2–4-е	12.04 – День космонавтики	Ответственный за оформление
Всероссийский творческий Конкурс «Слава Созидателям!»	1 – 4-е	Апрель	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов
Муниципальный спортивный конкурс «Весёлые старты»	2- 4-е	Апрель	Заместитель директора по УВР Учителя физической культуры Классные руководители 1–4-х классов
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Дня космонавтики	1-4	11.04	Советник по воспитанию Классные руководители 1–4-х классов
Конкурс рисунка «Земля – наш дом!», посвящённый Всемирному Дню Земли	1-4	22.04	Классные руководители 1-4-х классов
Участие в тематической школьной активности в рамках Международного дня матери-Земли	1-4	22.04	Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1-4-х классов
Участие в тематической школьной активности в рамках Международного дня памяти о чернобыльской катастрофе	1-4	25.04	Советник по воспитанию Классные руководители 1-4-х классов
<i>Марафон полезных дел, посвящённый празднования Празднику весны и труда</i>	1-4	30.04	Советник по воспитанию Классные руководители 1-4-х классов
Конкурс рисунков: «Я рисую Победу!»	1 – 4-е	Апрель	Классные руководители 1–4-х классов

### Май

#### События:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда
- 9 мая: День Победы
- 19 мая: День детских общественных организаций России
- 24 мая: День славянской письменности и культуры

Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	1–4-е	09.05 – «Я рисую Победу!»	Ответственный за оформление
Цикл дел, посвященных Дню Победы - (стенд «Победе 80!» - музейные фотодокументы). Экскурсия	1–4-е	Май	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Учителя истории Советник по воспитанию Совет старшеклассников
«Встреча с ветеранами лекторской группы «Совет ветеранов»	3–4-е	Май	Заместитель директора по ВР Классные руководители 3–4-х классов
Международная акция «Георгиевская ленточка» Муниципальная военно-спортивная игра «Мы – наследники Победы»	1–4-е	Май	Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1-4-х классов
Участие в тематической школьной активности в рамках празднования Дня Победы	1-4	06.05	Советник по воспитанию Совет старшеклассников
Концерт, посвященный Дню Победы	1–4-е	6–7 мая	Замдиректора по ВР Классные руководители 1–4-х классов
Акция «Подарки ветеранам»	3–4-е	6–7 мая	Классные руководители 3–4-х классов
Проект «Мы - наследники Победы!» «Бессмертный полк – Заречный», «Я помню! Я горжусь!» в рамках Всероссийской патриотической акции «Георгиевская ленточка» #Окна Победы, #Песни Победы #Георгиевская ленточка	1–4-е	Май	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Совет старшеклассников Классные руководители 1–4-х классов Совет родителей классов
«Мы - наследники Победы!» военно-спортивная игра	1–4-е	Май	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов Совет родителей классов



Участие в тематической школьной активности в рамках Дня детских общественных объединений	1-4	19.05	Советник по воспитанию Совет старшеклассников
<i>Интерактивная перемена «Назови слово», посвящённая Дню славянской письменности и культуры</i>	1-4	23.05	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию
Выпускной праздник начальной школы (торжественные линейки). Линейки в 1–3 классов. Подведение итогов. Церемонии награждения (по итогам учебного года)	1–3-и	23.05	Заместитель директора по УВР Техподдержка Родители (законные представители)
Торжественная линейка. Торжественное мероприятие, связанное с завершением образования, переходом на следующий уровень образования. Церемонии награждения (по итогам учебного года) обучающихся и педагогов	4-е	24.05	Заместитель директора по УВР Техподдержка
Мероприятия по плану работы детской площадки «Орлёнок» (при школе)			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 июня: День защиты детей;</li> <li>• 6 июня: День русского языка;</li> <li>• 12 июня: День России;</li> <li>• 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 июля: День семьи, любви и верности</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вторая суббота августа: День физкультурника;</li> <li>• 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</li> </ul>
			3 августа: День российского кино.
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Походы в музей, театр, цирк, картинную галерею в выходные дни	1–4-е	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)
Экскурсии по предметам	1–4-е	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)

Литературные, исторические, биологические экспедиции	2–4-е	В течение года	Классные руководители 2–4-х классов Родители (законные представители)	
Мини-экспедиции на природу «Раз травинка, два травинка...», по природным тропам в районе территории школы	1-е	Сентябрь-октябрь	Классные руководители 1-х классов Учителя-предметники	
Мини-экспедиция «По улицам родного города»	1–4-е	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)	
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации: ГО Заречный (ПЧ, Отделение Полиции, бассейн «Нептун», отделение почты и т. п.) и г. Екатеринбурга	1–4-е	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)	
Вахты памяти у мемориалов погибшим в годы ВОВ	3–4-е	Май	Замдиректора по ВР Советник директора по воспитанию Учитель истории	
Походы выходного дня по классам, пешие прогулки	1–4-е	Сентябрь-май	Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)	
<b>Модуль Взаимодействие с родителями обучающихся (законными представителями)</b>				
<b>Дела, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>	
Общешкольный совет родителей	1–4-е	Один раз в четверть	Директор	
Общешкольные родительские собрания «Школа-территория безопасности»	1–4-е	Два раза в год (сентябрь, март)	Директор Заместитель директора по УВР Заместитель директора по правопорядку	
Общешкольное родительское собрание «Выбор модуля ОРКСЭ»	3-и	Апрель	Директор Заместитель директора по УВР Учителя учебного предмета ОРКСЭ	

Индивидуальные встречи с администрацией	1–4-е	По запросу	Администрация школы	
«Школа крепкой семьи» - социальный совместный проект Школы Царственных Страстотерпцев и храма Покрова Божией Матери: - образование и просвещение детей и взрослых в сфере семейных отношений	1–4-е	По плану проекта	Заместитель директора по ВР Классные руководители 1–4-х классов Родители (законные представители)	
«День открытых дверей»	Родители будущих первоклассников	По плану	Директор Заместитель директора по УВР Учителя начальных классов	
Классные родительские собрания	1–4-е	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов Администрация школы (по требованию) Управляющий совет школы	
Встреча с родительским активом класса	1–4-е	Один раз в четверть	Классные руководители 1–4-х классов Родительский актив Администрация школы (по требованию)	
Итоговые классные родительские собрания на тему «Организация летнего отдыха детей» (инструктажи по ТБ, ПДД, ПШБ, на водных объектах)	1–4-е	Май	Заместитель директора по УВР Классные руководители 1–4-х классов	
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>				
<b>Дела, мероприятия</b>	<b>события,</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Государственные символы России		1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию
Правила дорожного движения		1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию
«Поздравляем!» (достижения учеников, учителей, дни рождения)		1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию
Новости школы (интерактивная стена)		1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР

			Советник по воспитанию Первичное отделение РДДМ
«Экологические акции школы»	1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР
Афиши к мероприятиям школы/класса	1–4-е	Сентябрь — май	Заместитель директора по ВР Первичное отделение РДДМ
<b>Сентябрь</b>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...» <i>Коллаж на тему: «Месячник безопасности»</i>	2–4-е	2 неделя сентября	Заместитель директора по УВР Классные руководители 2–4-х классов
<b>Ноябрь</b>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...» <i>«Наш дом – Россия», День народного единства. (Герб Свердловской области, г. Заречный)</i>	3–4-е	30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Ответственный за оформление
<b>Декабрь</b>			
Плакат «Новогодняя ёлка» в каждом кабинете начальной школы <i>«Зажги огоньки-пятёрки на новогодней ёлке»</i>	1–4-е	01.12-25.12	Ответственный за оформление
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	3–4-е	09.12 – День Героев Отечества 12.12 – День Конституции Российской Федерации	Ответственный за оформление
Конкурс: лучший проект оформления классного кабинета <i>«Новогодний серпантин»</i>	1–4-е	До 20.12	Классные руководители 1–4-х классов
<b>Январь</b>			

Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...» <i>Операция «Осторожно! Горка!»</i> <i>Рисунки по технике безопасного поведения на горке, в снежном городке</i>	1–2-е	Январь-февраль	Ответственный за оформление
<b>Февраль</b>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	3–4-е	08.02 – День российской науки	Ответственный за оформление
<b>Апрель</b>			
Международный день детской книги	1–4-е	02.04	Ответственный за оформление
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	2–4-е	12.04 – День космонавтики	Ответственный за оформление
<b>Май</b>			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Моя родина, мой мир, моя планета...»	1–4-е	9 Мая – «Я рисую Победу!»	Ответственный за оформление
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Коррекционно-воспитательная работа с обучающимися группы «риска» и их семьями	1–4-е	Согласно планам работы специалистов социально-психологической службы школы	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Социальный педагог Педагог-психолог
Цикл бесед и инструктаж о поведении в ЧС, ППБ, ТБ дома и в школе	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по правопорядку Заместитель директора по УВР
Объектовая тренировка	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по правопорядку
Инструктажи, направленных на профилактику экстремизма и терроризма	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по правопорядку

			Заместитель директора по УВР
Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся группы «риска»	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Педагог-психолог Социальный педагог Классные руководители 1-4-х классов
Мониторинг рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по правопорядку Социальный педагог Педагог-психолог
Совет профилактики	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по правопорядку Заместитель директора по УВР Социальный педагог Педагог-психолог
Служба медиации	1–4-е	В течение года	Заместитель директора по правопорядку Заместитель директора по УВР Социальный педагог Педагог-психолог
Акция «Выбери дело по душе» (вовлечение обучающихся в кружки и секции)	1–4-е	Сентябрь	Заместитель директора по УВР Советник по воспитанию Первичная ячейка РДДМ Педагоги дообразования и ВД
Всероссийский день бега «Кросс нации»	2–4-е	Сентябрь-октябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Учителя физической культуры
Конкурс плакатов «Что такое вредные привычки»	2–4-е	Ноябрь	Классные руководители 2–4-х классов Советник по воспитанию
Беседа «Кто обзывается, тот...»	1–4-е	Декабрь	Психолог

Спортивный праздник	1–4-е	Февраль	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Учителя физической культуры
Конкурсы плакатов, рисунков «Мы за здоровый образ жизни»	1–4-е	Апрель	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Классные руководители 1–4 классов
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочно в время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Школьная газета «Зебра» Участие в подготовке материалов для газеты (сочинения, рассказы, поэтические произведения, сказки, рисунки, комиксы, поздравления)	1–4-е	В течение года	Руководитель кружка Классные руководители 1–4-х классов

### **3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации ООП НОО составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В соответствии с ФГОС НОО (раздел III п. 33) требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

#### **Общесистемные требования реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Интерактивным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО является *создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды* по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- *обеспечивающей высокое качество начального общего образования*, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся;
- *гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.*

**Система условий** реализации программы начального общего образования, созданная в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», **направлена на:**

- *достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы*

начального общего образования, в том числе адаптированной;

— *развитие личности, её способностей*, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, интеллектуальных и творческих соревнований, проектно-исследовательской деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

— *формирование функциональной грамотности обучающихся* (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

— *формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей* обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

— *индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов*, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

— *участие обучающихся, родителей (законных представителей)* несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

— *включения обучающихся в процессы понимания и преобразования* внешкольной социальной среды г. Заречного, Свердловской области) для формирования у них лидерских качеств, приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров при поддержке педагогических работников;

— *выполнения индивидуальных и групповых проектных работ*, включая задания межпредметного и междисциплинарного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

— *эффективного использования времени*, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», и с учётом особенностей субъекта Российской Федерации;

— *организации сетевого взаимодействия* МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3, организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации начального общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;

— *формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности*;

— *формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков* здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;



- *использование в образовательной деятельности технологий*, направленных в том числе на воспитание обучающихся и различных форм наставничества;
- *обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий* её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- *эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников* организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- *эффективное управление организацией с использованием ИКТ*, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации ООП НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей ООП НОО.

Укомплектованность МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

С 1 сентября 2022 года введена должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (далее – советник по воспитанию).

Советник по воспитанию:

- участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в школе;
- привлекает педагогов, обучающихся и их родителей в проектирование рабочих программ воспитания;
- вовлекает обучающихся в творческую деятельность по основным направлениям воспитания;
- анализирует результаты рабочих программ воспитания;
- организует отдых и занятость обучающихся в каникулярный период;

- организует педагогическое стимулирование обучающихся к самореализации и социально-педагогической поддержке;
- участвует в работе педагогических, методических советов;
- помогает готовить и проводить родительские собрания, оздоровительные, воспитательные и иные мероприятия, которые предусмотрены образовательной программой школы;
- координирует деятельность различных детских общественных объединений.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», участвующих в реализации ООП НОО и создании условий для её разработки, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, может оформляться следующим образом:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники			
Руководящие работники			
Иные работники			

Кроме того, МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 5 лет. С 1 сентября 2023 года вступил в силу приказ Минпросвещения России № 196, которым утверждён новый порядок аттестации педагогических работников.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования, может оформляться следующим образом:

№ п/п	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1			
2			
3			
<...>			

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с ФГОС НОО (раздел III п. 37) психолого-педагогические условия, созданные МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных дошкольного образования и начального общего образования, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом; учителем-логопедом; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- педагогических и иных работников МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

— консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

— профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с ФГОС НОО (раздел III п. 39) финансовые условия реализации ООП НОО обеспечивают:

— соблюдение в полном объёме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

— возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;

— покрытие затрат на реализацию всех частей ООП НОО.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной

программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных

общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположена общеобразовательная организация. В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» осуществляется в пределах объёма средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3». В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной



организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

— на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Федеральный календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации ООП НОО соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования ГО Заречный), связанные с оказанием МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» муниципальных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» на очередной финансовый год.

#### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО (раздел III п.п. 34.3) реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-

образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Информационно-образовательная среда МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» включает локальную сеть, оборудованные АРМ учителей в каждом учебном кабинете, оборудованные кабинеты в рамках реализации федеральной программы ЦОР Национального проекта «Образования». Организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник <https://dnevnik.ru>, почту [zarschool3@mail.ru](mailto:zarschool3@mail.ru).

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» создан сайт <https://3zar.uralschool.ru>, на котором имеется информация об основных направлениях работы образовательной организации, основных документах, достижениях педагогов и обучающихся, а также имеются ссылки на текстовые документы, компьютерные презентации.

Информационно-образовательная среда обеспечивает:

— доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

— доступ к информации о расписании проведения учебных занятий (единое расписание), процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» сложилась система использования современных ИКТ в реализации программы начального общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися ООП НОО в полном объеме. При этом реализация программы начального общего образования с применением

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

ИОС МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивает:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- формирование функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного обучения;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

#### **Характеристика информационно-образовательной среды**

№ п/п	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
1.	Не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика,	Имеется	Дополнительно до 01.09.20__ г

	окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык, и не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме по иным учебным предметам, входящим как в обязательную часть учебного плана, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений		
2.	Фонд дополнительной литературы детской художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ	Имеется	
3.	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): натурный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.); модели разных видов; печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.); экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные тренажеры, и др.)	Имеется частично	Планируется приобретение демонстрационных таблиц по математике, коллекции промышленных материалов для уроков труда (технологии)
4.	Информационно-образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательных отношений)	Имеется	
5.	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	Имеется	
6.	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	Имеется	
7.	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	Имеется	

8.	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	Заместитель директора Инженер по ЭВМ и ТСО Имеется 2	
----	---	--	--

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

*Электронная информационно-образовательная среда МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» обеспечивает:*

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанных в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей можно посредством сети «Интернет» на официальном сайте школы;
- формирование и хранение электронного Портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ, и хранение электронного портфолио в файловом сервере локальной сети школы;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательной деятельности, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ООП НОО;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательных отношений организовано в том числе посредством сети «Интернет» (чат на портале <https://dnevnik.ru> и форма обратной связи на сайте МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»: <https://3zar.uralschool.ru/sveden/objects> ).

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — (контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета) в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- участие обучающихся в конкурсах и марафонах;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» и Интернете.

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися ООП НОО в полном объёме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», так и за её пределами.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых образовательной организацией при реализации ООП НОО, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Интернет-ресурсы обеспечивают электронное обучение и обучение с использованием дистанционных образовательных технологий:

#### **Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП НОО**

<b>№ п/п</b>	<b>Электронные приложения</b>
1.	Издательство «Просвещение» <a href="http://www.prosv.ru/">http://www.prosv.ru/</a>
2.	Сайт Министерства Просвещения и науки РФ <a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a>
3.	Портал «Единое содержание общего образования» <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a>
4.	Портал Федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>
5	ФГИС «Моя школа» - <a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
6	Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7	Учи.ру <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
8	Яндекс. Учебник <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
9	Информационно-коммуникационная платформа «Сферум» <a href="https://sferum.ru">https://sferum.ru</a>
10	Российский общеобразовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>

11	Каталог учебных изданий, ЭОР для общего образования <a href="http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=245">http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=245</a>
12	Коллекция ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
13	Цифровой образовательный ресурс для ОО <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a>
14	Портал «Российская электронная школа» <a href="http://www.reshe.edu.ru">http://www.reshe.edu.ru</a>
15	Материалы к предмету «Литературное чтение» <a href="http://pedsovet.su/load/239">http://pedsovet.su/load/239</a>
16	Портал Математика: библиотека, задачи, олимпиады, история математики <a href="http://math.ru/">http://math.ru/</a>
17	Материалы к предмету «Окружающий мир» <a href="http://samarapedsovet.ru/load/nachalnye_klassy/okruzhajushhij_mir/48-3-2;">http://samarapedsovet.ru/load/nachalnye_klassy/okruzhajushhij_mir/48-3-2;</a> <a href="http://pedsovet.su/load/241">http://pedsovet.su/load/241</a>
18	Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <a href="http://music.edu.ru/">http://music.edu.ru/</a>
19	Портал «Музеи России» <a href="http://www.museum.ru/">http://www.museum.ru/</a>
20	Всероссийские дистанционные конкурсы <a href="http://vot-zadachka.ru/index.php?article_id=154#top">http://vot-zadachka.ru/index.php?article_id=154#top</a>
21	Учительская газета <a href="http://www.ug.ru/">http://www.ug.ru/</a>
22	Журнал «Начальная школа плюс до и после» <a href="http://www.school2100.ru/izdaniya/magazine/archive/">http://www.school2100.ru/izdaniya/magazine/archive/</a>
23	Портал «Детский мир» <a href="http://www.skazochki.narod.ru">http://www.skazochki.narod.ru</a>
24	Каталог полезных детских ресурсов <a href="http://www.beautiful-all.narod.ru/deti/deti/html">http://www.beautiful-all.narod.ru/deti/deti/html</a>
25	Портал «Открытый класс» <a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
26	Познавательно-развлекательный портал для детей, родителей, педагогов «Солнышко» <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a>
27	Научно-методический журнал «Начальная школа» <a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru</a>

### 3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с ФГОС НОО (раздел III п. 35.2) материально-технические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения ООП НОО;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических и санитарно-гигиенических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

В МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности,

утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

1. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2. Нормы СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2.

3. Перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения Российской Федерации).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982).

5. Аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», разработанные с учётом особенностей реализации ООП НОО МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3»;

6. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3» включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские) для занятий труда (технологией), музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;



- административные помещения;
- кабинет медицинской помощи, прививочный кабинет;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения.

В основной комплект технических средств входят:

- интерактивный комплекс (интерактивная доска/экран и проектор);
- компьютер/ноутбук учителя, лицензионное программное обеспечение с выходом в сеть «Интернет»;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площадь, освещённость,

воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Подробная информация о материально-техническом обеспечении образовательной организации размещена на сайте <https://3zar.uralschool.ru/sveden/objects>

### **3.5.6. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы**

Направления контроля:

- сбор информации о состоянии системы условий, ее обработка и анализ;
- установление соответствия фактического уровня состояния условий запланированному;
- информирование о состоянии системы условий администрации МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3», органов государственного-общественного управления для принятия управленческих решений на всех уровнях.

Оценке подлежат кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические, учебно-методические и информационные условия.

Для определения оценки используется определенный набор основных показателей:

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственный
<b>Кадровые условия реализации ООП НОО</b>	проверка укомплектованности образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками	изучение документации	июль – август	руководитель образовательной организации
	установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников образовательной организации требованиям Единого квалификационного	управленческий аудит	при приеме на работу	руководитель образовательной организации

	справочника должностей руководителей, специалистов и служащих			
	проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников образовательной организации	изучение документации (наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации)	в течение года	заместитель директора
<b>Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО</b>	проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО)	анализ уроков	в течение учебного года	заместитель директора
	оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	анализ выполнения комплексной контрольной работы	май	заместитель директора
<b>Финансовые условия реализации ООП НОО</b>	проверка условий финансирования реализации ООП НОО	информация для отчёта о самообследовании образовательной организации	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
	проверка обеспечения реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений	информация о прохождении программного материала	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
	проверка по привлечению дополнительных финансовых средств	информация для отчета о самообследовании образовательной организации	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
<b>Материально-технические условия реализации ООП НОО</b>	проверка соблюдения санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта	информация для подготовки образовательной организации к приемке	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора

	проверка наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации	информация	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
<b>Учебно-методические и информационные условия реализации ООП НОО</b>	проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	информация	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
	проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	информация	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
	проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР	информация	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора
	обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО	информация	в течение года	руководитель образовательной организации, заместитель директора, библиотекарь
	обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО			руководитель образовательной организации, заместитель директора, библиотекарь
	обеспечение учебно-методической литературой и	информация	в течение года	заместитель директора,

	материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в образовательной организации			библиотекарь
--	--	--	--	--------------

Ожидаемый результат контроля:

- оперативная выработка решений по корректировке запланированных результатов работ, сроков начала и окончания работ, состава исполнителей работ и ответственных за реализацию деятельности;
- принятие решения о достижении целей деятельности;
- формирование рекомендации по дальнейшей реализации Программы в МАОУ ГО Заречный «СОШ № 3».

Интегративным результатом деятельности по созданию системы условий является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

## Приложение 1.

### 4. Оценивание предметных результатов обучения по учебным предметам

#### 4.1. Основные формы и виды работ, направленные на оценивание планируемых результатов обучения по учебному предмету «Русский язык»

Разнообразие и разноплановость предметных результатов, определённых в ФРП по учебному предмету «Русский язык», требует значительного спектра форм и видов работ, оценивающих достижения обучающихся уровня начального общего образования по предмету.

Внимание во ФГОС НОО и в Федеральной рабочей программе *к устной речи* обучающихся обуславливает использование таких форм оценивания, как:

- устный ответ на поставленный вопрос;
- участие в диалоге (несколько реплик);
- устное монологическое высказывание/устный рассказ;
- устный пересказ прочитанного/прослушанного текста;
- устный текст определенного жанра.

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с устной речью, и форм оценивания*

<i>Временной период</i>	<i>Предметные результаты из ФРП, связанные с устной речью</i>	<i>Целесообразные формы оценивания устной речи обучающихся</i>
Конец 1 класса	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устный рассказ с опорой на сюжетные картинки.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устный рассказ на основе наблюдений</li> </ul>
Конец 2 класса	<p>Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Строить устное монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Объяснять своими словами значение изученных понятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устный диалог.</li> <li>• Устный рассказ на определенную тему</li> </ul>
Конец 3 класса	<p>Строить устное диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Строить устное монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. Создавать небольшие устные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета. Объяснять своими словами значение изученных понятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устный диалог.</li> <li>• Устный рассказ на определенную тему.</li> <li>• Устный текст-приглашение, текст-просьба, текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ</li> </ul>
Конец 4 класса	<p>Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения. Строить устное диалогическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия. Строить устное монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устный диалог.</li> <li>• Устный рассказ на определенную тему.</li> <li>• Устный текст-объявление, текст-приглашение</li> </ul>

	речевого взаимодействия. Создавать небольшие устные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации общения (объявления и другие). Осуществлять подробный устный пересказ текста	
--	---	--

Оценивать *устный диалог* целесообразно осуществлять в ходе текущего оценивания без использования формализованных критериев.

Оценивать *устный рассказ* на определенную тему целесообразно по трём критериям: соответствие теме, смысловая цельность высказывания, выразительность и точность речи. Суммарный балл за рассказ складывается из баллов по трём критериям.

*Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему*

<i>Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соответствие теме</b>	
Устный рассказ соответствует теме	1
Устный рассказ не соответствует теме	0
<b>2. Смысловая цельность высказывания</b>	
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют	2
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки (не более 2)	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций	2
Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций	1
Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

Оценивать *устный рассказ* заданного жанра (текст-приглашение, текст-просьба, текст-извинение, текст-благодарность, текст-отказ, текст-объявление и т. д.) также целесообразно по трём критериям: соответствие коммуникативной задаче (соблюдение тематики и структуры заданного вида текста), смысловая цельность высказывания, выразительность и точность речи (второй и третий критерий совпадают с оцениванием

устного рассказа на заданную тему). Суммарный балл складывается из баллов по трём критериям.

*Критерии оценивания устного рассказа заданного жанра*

<i>Критерии оценивания устного рассказа на заданную тему</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соответствие коммуникативной задаче</b>	
Устный текст соответствует коммуникативной задаче, соблюдены особенности заданного жанра	1
Устный ответ не соответствует коммуникативной задаче	0
<b>2. Смысловая цельность высказывания</b>	
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют	2
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки (не более 2)	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций	2
Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций	1
Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

Внимание ФГОС НОО и ФРП уделяют развитию письменной речи обучающихся. Это обуславливает использование не только традиционных форм – письменный ответ на вопрос, изложение и сочинение, но инновационные для начальной школы формы: монологическое письменное высказывание на заданную тему, монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном, создание письменных текстов различных жанров (приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ, объявление), письменное комментирование текста, редактирование как отдельных предложений, так и небольших по объёму текстов.

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с письменной речью, и форм оценивания*

<i>Временной период</i>	<i>Предметные результаты из ФРП, связанные с письменной речью</i>	<i>Целесообразные формы оценивания устной речи обучающихся</i>
Конец 1 класса	Составлять предложение из набора форм слов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Редактирование предложения</li> </ul>



Конец 2 класса	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам. Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста. Письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) (1–2 предложения). Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Редактирование предложения.</li> <li>• Редактирование фрагмента текста.</li> <li>• Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном.</li> <li>• Подробное изложение с опорой на вопросы</li> </ul>
Конец 3 класса	Создавать текст по составленному плану и корректировать текст. Письменно формулировать на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения). Создавать небольшие письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета. Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление текста по плану.</li> <li>• Монологическое письменное высказывание на заданную тему; монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном.</li> <li>• Письменные тексты различных жанров (приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ).</li> <li>• Подробное изложение по составленному плану</li> </ul>
Конец 4 класса	Создавать небольшие письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие). Осуществлять подробный письменный пересказ текста. Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Письменные тексты различных жанров (письма, поздравительные открытки, объявления).</li> <li>• Подробный письменный пересказ текста.</li> <li>• Сочинение</li> </ul>

*Изложение* – наиболее распространенная форма оценивания навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов, умения, соблюдая правила русского языка, пересказать текст. С

целью объективности оценивания важно придерживаться определённых критериев оценивания содержания изложения. Наиболее целесообразные критерии:

- 1) правильность передачи фактологии текста;
- 2) смысловая цельность пересказа и последовательность изложения;
- 3) выразительность и точность речи.

В связи с возрастными особенностями младших школьников им сложно одновременно следить за передачей смысла и правильным орфографическим и пунктуационным оформлением текста, грамотность написанного обучающимся текста должна оцениваться *отдельно* и не входит как критерий при оценивании содержания изложения. При проведении обучающих изложений обязательным этапом написания работы является редактирование текста изложения с точки зрения орфографической грамотности с возможностью использовать орфографический словарь. Окончательная отметка за грамотность выставляется только после завершения этапа редактирования. При этом ошибками считаются только случаи написания на изученные правила. Остальные ошибки педагог исправляет, но не учитывает при выставлении отметки.

*Критерии оценивания содержания изложения*

<i>Критерии оценивания содержания изложения</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Правильность передачи фактологии текста</b>	
Фактологические и фактические ошибки отсутствуют	1
При пересказе допущены фактологические и фактические ошибки	0
<b>2. Смысловая цельность пересказа и последовательность изложения</b>	
Все основные микротемы исходного текста сохранены, содержание текста передано корректно. Пересказ характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения, логические ошибки отсутствуют	2
Пересказ характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2)	1
Основные микротемы исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно. Изложение не является логичным, допущены логические ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Пересказ характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. Речевые ошибки отсутствуют	2
Пересказ характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций. Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (не более 3)	1
Пересказ отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

*Сочинение* – проверенная форма развития письменной речи, в то же время оно выступает и как форма оценивания умений сформулировать основную мысль на заданную тему и представить её в виде связного текста, обладающего речевыми достоинствами: выразительностью и точностью речи.

Критерии оценивания сочинения схожи с критериями оценивания изложения, при этом критерий «правильность передачи фактологии текста» меняется на «соответствие работы обучающегося теме, её раскрытие». Грамотность также оценивается отдельным баллом, учитываются только ошибки на изученные правила, остальные ошибки исправляются педагогом, но не влияют на оценивание.

*Критерии оценивания сочинения*

<i>Критерии оценивания сочинения</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соответствие теме, её раскрытие</b>	
Сочинение соответствует теме, и она раскрыта	1
Сочинение не раскрывает заданную тему	0
<b>2. Смысловая цельность сочинения и последовательность изложения собственной мысли</b>	
Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические ошибки отсутствуют	2
Текст сочинения характеризуется смысловой цельностью, последовательностью изложения, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2)	1
Текст сочинения не является логичным, допущены логические ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций. Речевые ошибки отсутствуют	2
Текст сочинения характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций. Присутствуют немногочисленные речевые ошибки (не более 3)	1
Текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций, содержит значительное количество речевых ошибок	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

*Монологическое письменное высказывание* на заданную тему и монологическое письменное высказывание, содержащее выводы о прочитанном, также являются важной формой оценивания умений письменной речи.

*Критерии оценивания монологического письменного высказывания*

<i>Критерии оценивания монологического письменного высказывания</i>	<i>Баллы</i>
---	--------------

<b>1. Соответствие теме, её раскрытие</b>	
Высказывание соответствует теме, содержит правильные выводы	2
Высказывание частично соответствует теме/частично раскрывает тему	1
Высказывание не соответствует теме	0
<b>2. Смысловая цельность</b>	
Высказывание характеризуется смысловой цельностью	1
Высказывание не обладает смысловой цельностью, не является логичным	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Высказывание отвечает требованиям выразительности речи и точности выбора языковых средств, речевые ошибки отсутствуют	2
Высказывание отвечает требованиям выразительности речи, но при этом допущены единичные речевые ошибки или небольшая неточность при выборе языковых средств	1
Высказывание отличается бедностью словаря, содержит речевые ошибки	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

Значительное число планируемых предметных результатов связано с работой с предложенным текстом. Обязательным компонентом проверочных работ становится *работа с текстом*. Для оценки группы результатов, связанных с работой с текстом, целесообразны *формы оценивания*: анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста), составление плана текста, редактирование чужих текстов, комментирование текста или его фрагмента, работа с деформированным текстом.

*Соотношение предметных результатов раздела «Развитие речи», связанных с работой с текстом, и форм оценивания*

<i>Временной период</i>	<i>Предметные результаты из ФРП, связанные с работой с текстом</i>	<i>Целесообразные формы оценивания устной речи обучающихся</i>
Конец 1 класса	Понимать прослушанный текст. Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения. Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ текста</li> </ul>
Конец 2 класса	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения). Определять тему текста. Озаглавливать текст, отражая его тему. Письменно пересказывать текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста)</li> </ul>

<p>Конец 3 класса</p>	<p>Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию.</p> <p>Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения).</p> <p>Определять связь предложений в тексте (<i>с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но</i>).</p> <p>Определять ключевые слова в тексте.</p> <p>Определять тему текста.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание. Составлять план текста. Письменно пересказывать текст по составленному плану. Уточнять значение слова с помощью толкового словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста, определение ключевых слов текста).</li> <li>• Выявление частей текста (абзацев) и отражение с помощью ключевых слов или предложений их смыслового содержания.</li> <li>• Составление плана текста.</li> <li>• Работа с деформированным текстом</li> </ul>
<p>Конец 4 класса</p>	<p>Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации.</p> <p>Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации. Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию. Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей. Определять тему и основную мысль текста. Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ текста (формулирование в письменной форме темы и главной мысли текста).</li> <li>• Комментирование текста или его фрагмента: интерпретация и обобщение информации текста.</li> <li>• Составление плана текста.</li> <li>• Редактирование чужих текстов. Работа с деформированным текстом</li> </ul>

	<p>Корректировать порядок предложений и частей текста. Составлять план к заданным текстам.</p> <p>Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно).</p> <p>Осуществлять выборочный пересказ текста (устно).</p> <p>Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень</p>	
--	--	--

Традиционными видами оценивания результатов по разделу «Орфография и пунктуация» являются *списывание и диктант*. Дополнительно к этим видам контроля и оценки *необходимо использовать тестовые задания* по оцениванию знаний и орфографических умений, включая их в проверочные работы. Кроме того, учитывая общее направление на развитие функциональной грамотности и такого её компонента, как орфографическая функциональная грамотность, которая проявляется при написании собственных текстов, важно включить этот момент в систему оценивания, но сделать это необходимо очень продуманно, учитывая возрастные особенности обучающихся и длительность становления орфографических и пунктуационных навыков. Так, например, при написании сочинений необходимо включать этап редактирования черновика с точки зрения правильности орфографии и пунктуации, разрешать при редактировании пользоваться словарем и только после этого проверять написанный текст. Отметка за орфографию ставится отдельная, к 4 классу может вноситься в журнал.

Традиционные виды – *списывание и диктант*.

*Списывание* – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы. Кроме воспроизведения предложенного текста, может использоваться и осложненное списывание, в процессе которого обучающиеся устанавливают границы предложений, определяют части текста. Для списывания предлагаются интересные по содержанию тексты, насыщенные изучаемыми орфограммами. Федеральная рабочая программа в части предметных результатов устанавливает требования к объёму списываемого в ходе оценочных процедур текста.

*Требования к объёму текстов для списывания*

<i>Класс</i>	<i>Объём текста для списывания</i>
Конец 1 класса	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, <b>тексты объёмом не более 25 слов</b>
Конец 2 класса	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, <b>тексты объёмом не более 50 слов</b>

Конец 3 класса	Правильно списывать слова, предложения, <b>тексты объёмом не более 70 слов</b>
Конец 4 класса	Правильно списывать <b>тексты объёмом не более 85 слов</b>

*Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Он позволяет оценить достижение одной из приоритетных целей обучения русскому языку – осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, а также достижение предметных результатов – применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи предложенных текстов. Текст диктанта представляет собой связный текст соответствующей возрасту тематики, включающий в себя доступную лексику и достаточно простые по структуре предложения. В текст диктанта включаются слова, в которых встречается значительное количество орфограмм, определенных программой для изучения в данный временной период, в предложениях встречаются изученные правила пунктуации. При подготовке к диктанту учитель готовит подробный перечень имеющихся в тексте орфограмм, выписывает все слова на каждую орфограмму, это позволяет провести классификацию ошибок при проверке диктанта. В тексте диктанта, как правило, встречается незначительное число орфограмм, которые не изучаются к моменту проведения диктанта, учитель чётко проговаривает написание слов с этими орфограммами или выписывает эти слова на доске, чтобы во время диктанта обучающиеся использовали эту запись как опору при написании данных слов.

Кроме контрольного диктанта, используемого при проведении тематического, промежуточного и итогового оценивания, в ходе текущего оценивания могут использоваться разные виды диктантов, в том числе диктанты с предварительной подготовкой обучающихся и предоставлением возможности получить информацию о правильном выборе написания слов и пунктуационном оформлении предложений в процессе записи текста.

*Диктанты для текущего оценивания:*

1. *Диктант по памяти.* Текст диктанта заучивается наизусть и записывается в тетрадь в течение выделенного учителем в соответствии с объёмом текста временем.

2. *Диктант с предварительной подготовкой.* Педагог заранее предлагает обучающимся познакомиться с текстом диктанта. Это может быть любое текстовое упражнение из учебника, текст должен быть без пропусков, то есть напечатан в таком виде, в каком он должен быть записан в тетради обучающимися. Этот подготовительный этап очень полезен, так как, во-первых, снимает у обучающегося напряжение перед таким сложным для него видом работы, как диктант, а во-вторых, закрепляет в памяти обучающегося правильный образ слова или синтаксической конструкции.

3. *Диктант с пропусками,* основным условием которого является пропуск буквы в случае затруднений в её выборе. Это важно, чтобы не закреплять неправильный стереотип написания, кроме того, это приём развития орфографической зоркости.

4. *Диктант «Проверяю себя».* Обучающиеся получают возможность в процессе записи текста задавать вопросы о написании отдельных слов и расстановке знаков препинания и получать соответствующие разъяснения, а также пользоваться словарём. Эти виды диктантов обладают большим обучающим потенциалом.

Текущий контроль направлен на выявление пробелов в усвоении обучающимися соответствующих тем и своевременное восполнение этих пробелов в целях эффективной подготовки к тематическому, итоговому контролю, а также на выявление учителем своих недочётов в организации обучения и корректировку, обновление использованных методических приёмов в соответствии с уровнем подготовленности обучающихся. Оценивание этих видов работ учитель осуществляет с учётом этих задач и объёма проведенной подготовительной работы. На этапе тематического контроля проводится контрольный диктант. Текст прочитывается учителем полностью, чтобы обучающиеся получили представление о его объёме и содержании. После этого учитель приступает к диктовке. Каждое предложение прочитывается сначала полностью, чтобы обеспечить обучающимся возможность восприятия высказывания. Затем учитель диктует предложение, после этого даёт некоторое время для проверки каждого предложения. После записи всех предложений учитель предлагает обучающимся проверить работу и ещё раз читает текст диктанта.

В Федеральной рабочей программе представлены требования к объёму диктантов.

*Требования к объёму текстов для диктантов*

<i>Класс</i>	<i>Объём текста диктанта</i>
Конец 1 класса	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты <b>объёмом не более 20 слов</b> , правописание которых не расходится с произношением
Конец 2 класса	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты <b>объёмом не более 45 слов</b> с учётом изученных правил правописания
Конец 3 класса	Писать под диктовку тексты <b>объёмом не более 65 слов</b> с учётом изученных правил правописания
Конец 4 класса	Писать под диктовку тексты <b>объёмом не более 80 слов</b> с учётом изученных правил правописания

В первые месяцы каждого класса при проведении диктантов целесообразно ориентироваться на объём текста предыдущего года. При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и опiski, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил и допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки на неизученные орфограммы при выставлении отметки не учитываются. При подсчёте количества ошибок можно использовать подход, применяемый в основной школе и связанный с учётом *повторяемости и однотипности ошибок*.

*Повторяющейся ошибкой* считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Две повторяющиеся ошибки и более учитываются при подсчёте как одна ошибка. *Однотипными* считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Например, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях имён существительных одного и того же склонения, так как выбор написания определяется умением применять соответствующее правило. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной. При этом ошибки, допущенные в разных



словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

*Словарный диктант.* Объектом контроля при проведении этих диктантов является написание слов с непроверяемыми орфограммами, перечень этих слов присутствует в учебниках (примерный объём словарного диктанта по годам обучения представлен в таблице).

*Возможный объём словарного диктанта*

<i>Класс</i>	<i>Объём словарного диктанта</i>
1 класс	3 слова
2 класс	5–6 слов
3 класс	7–9 слов
4 класс	10–12 слов

*Грамматические задания.* При сохранении этого вида проверки степени понимания обучающимися изучаемых языковых явлений, умения проводить языковой анализ слов и предложений важно обратить внимание на ограниченные возможности оценивания всего спектра планируемых результатов разделов «Фонетика», «Графика», «Состав слова», «Лексика», «Морфология», «Синтаксис».

В начальной школе для оценки знаний и умений, касающихся системы языка, *используются тестовые задания различных типов.* Это задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных, задания с множественным выбором (выбором нескольких ответов из предложенных), задания с кратким ответом (необходимо записать слово, часть предложения, одно предложение), задания с развернутым ответом (от 1–2 предложений до небольшого текста). Из этих заданий составляются проверочные и диагностические работы. Доказана объективность и целесообразность данной оценочной процедуры. Количество заданий в работе зависит от класса, от вида включенных заданий (например, выполнение заданий с выбором ответа обычно требует около минуты, а заданий с развернутым ответом от 4 до 10 минут, следовательно, нельзя без учёта типов заданий говорить о точном количестве заданий. В проверочные работы можно и необходимо включать и задания на орфографическом материале, поскольку часть планируемых результатов не может быть проверена диктантом и списыванием. Пример тестового задания на материале орфографии.

### **Задание**

Учительница задала три вопроса, ответы Кати и Гены приведены ниже.

Отметь, кто из ребят дал правильный ответ. Если правильного ответа нет, напиши свой и докажи его.

*Вопрос 1.* Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *сн\_\_жок*?

Катя: Проверочное слово *снег*, напишу букву *е*.

Гена: Проверочное слово *снежный*, напишу букву *е*.

Правильного ответа нет.

Мой ответ: \_\_\_\_\_

*Вопрос 2.* Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *р\_\_ка*?

Катя: Проверочное слово *речной*, напишу букву *е*.

Гена: Проверочное слово *речь*, напишу букву *е*.

Правильного ответа нет.

Мой ответ: \_\_\_\_\_

*Вопрос 3.* Какую букву нужно написать на месте пропуска в слове *ключ* \_\_к?

Катя: Проверочное слово *ключи*, напишу букву *и*.

Гена: Проверочное слово *ключей*, напишу букву *е*.

Правильного ответа нет.

Мой ответ: \_\_\_\_\_

Задание помогает оценить, насколько обучающийся овладел умением действовать в ситуации двух правильных ответов (увидит ли он два правильных ответа на первый вопрос), в ситуации отсутствия правильного ответа (заметит ли ошибки в рассуждениях обоих ребят при ответе на второй вопрос), в ситуации использования неправильного способа действия (ошибочного применения способа проверки безударного гласного в окончании при проверке безударного гласного в суффиксе). Кроме того, задание проверяет умение оценить чужую точку зрения и высказать свою.

*Соотнесение объектов оценивания и форм оценивания*

<i>Объекты оценивания</i>	<i>Формы оценивания</i>
<i>Тематические планируемые результаты, осваиваемые в данный момент (этапы освоения планируемых результатов зафиксированы в поурочном планировании по учебному предмету)</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Устный короткий ответ на поставленный вопрос</li><li>• Устный развернутый ответ</li><li>• Письменный короткий ответ</li><li>• Письменный развернутый ответ</li><li>• Отдельные тестовые задания</li><li>• Проверочные работы</li><li>• Обучающий диктант</li><li>• Диктант с подготовкой</li><li>• Диктант</li><li>• Словарный диктант с комментированием</li><li>• Словарный диктант</li><li>• Списывание</li><li>• Осложненное списывание</li><li>• Устный подробный и выборочный пересказ текста</li><li>• Анализ текста с заданиями</li><li>• Обучающее изложение</li><li>• Изложение</li><li>• Сочинение с предварительной подготовкой</li></ul>
<i>Планируемые результаты освоения отдельных тем курса каждого года обучения (если не указаны в предметной</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Устный подробный и выборочный пересказ текста</li><li>• Проверочные работы</li></ul>

рабочей программе, определяются учителем самостоятельно на основе программы и примерного тематического планирования)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностические работы</li> <li>• Диктант</li> <li>• Словарный диктант</li> <li>• Списывание</li> <li>• Изложение</li> <li>• Анализ текста с заданиями</li> </ul>
<i>Планируемые результаты изучения крупного блока содержания, включающего несколько тем, или комплекса взаимосвязанных учебных действий, зафиксированных на конец определённого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверочные работы</li> <li>• Контрольный диктант</li> <li>• Контрольное списывание</li> <li>• Изложение (подробное)</li> </ul>
<i>Планируемые результаты освоения курса; предмет итоговой оценки является способностью обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Итоговый диктант</li> <li>• Итоговая проверочная работа, включающая задания на все разделы программы</li> </ul>

#### **4.1.1. Планируемые результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» как содержательная составляющая системы оценки образовательных достижений**

Динамика предметных результатов по разделам программы по учебному предмету «Русский язык», зафиксированные в ФОП НОО и ФРП.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу  
«Сведения о русском языке»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Сведения о русском языке»</i>	
Конец 1 класса	
Конец 2 класса	1. Осознавать язык как основное средство общения
Конец 3 класса	1. Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации
Конец 4 класса	1. Осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. 2. Объяснять роль языка как основного средства общения. 3. Объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. 4. Осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека

Анализ показывает, что максимальное количество планируемых результатов по этому разделу в 4 классе, следовательно, в большей степени планируемые результаты этого раздела выступают в качестве объектов контроля в 4 классе.

*Динамика планируемых предметных результатов*

по разделам «Фонетика» и «Графика»

Планируемые результаты по разделам «Фонетика» и «Графика»	
Конец 1 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вычленять звуки из слова.</li> <li>2. Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]).</li> <li>3. Различать ударные и безударные гласные звуки.</li> <li>4. Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове).</li> <li>5. Различать понятия «звук» и «буква».</li> <li>6. Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог.</li> <li>7. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова.</li> <li>8. Правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов</li> </ol>
Конец 2 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости).</li> <li>2. Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных).</li> <li>3. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я.</li> <li>4. Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова</li> </ol>
Конец 3 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам.</li> <li>2. Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования).</li> <li>3. Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах.</li> <li>4. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными</li> </ol>
Конец 4 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)</li> </ol>

Анализ динамики представления предметных результатов по данному разделу показывает, что принципиально важными являются 1 и 2 классы, именно в этих классах формируются самые значимые результаты, в 3 и особенно 4 классах идет лишь закрепление отработанных результатов и расширение опыта использования знаний по фонетике. Следовательно, объектами контроля и оценки результаты по «Фонетике» и «Графике» главным образом будут в 1 и 2 классах, но в 3 и 4 эти результаты также должны оцениваться

в проверочных работах, чтобы поддерживать актуализацию знаний и умений по данным разделам.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Лексика»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Лексика»</i>	
Конец 1 класса	
Конец 2 класса	1.Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям. 2.Выявлять случаи употребления синонимов (без называния термина). 3.Выявлять случаи употребления антонимов (без называния термина)
Конец 3 класса	1.Выявлять случаи употребления синонимов. 2.Выявлять случаи употребления антонимов. 3. Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи. 4. Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи). 5. Определять значение слова в тексте. 6. Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
Конец 4 класса	1. Подбирать к предложенным словам синонимы. 2. Подбирать к предложенным словам антонимы. 3.Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту. 4. Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

В 1 классе программа не фиксирует результаты по разделу «Лексика», во 2 классе идет первичное накопление знаний по этому разделу, результаты уже представлены, но не в очень большом объеме. Центральным является 3 класс, в 4 классе результаты схожи с результатами предыдущего класса, но при этом идёт большая активизация применения полученных знаний при составлении собственных текстов, расширяется спектр умений по уточнению значения слов, требующих уточнения.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Состав слова (морфемика)»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Состав слова (морфемика)»</i>	
Конец 1 класса	
Конец 2 класса	1. Находить однокоренные слова. 2.Выделять в слове корень (простые случаи). Выделять в слове окончание
Конец 3 класса	1. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. 2. Различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина). 3. Различать однокоренные слова и синонимы. 4. Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс

Конец 4 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами.</li> <li>2. Составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой</li> </ol>
----------------	---

Планируемые результаты по разделу «Состав слова» представлены начиная со 2 класса. Анализ результатов показывает, что принципиально удерживать в центре внимания результаты по этому разделу в качестве объектов контроля во 2 и 3 классах. Если не будут отработаны результаты 2 класса, невозможно будет отработать результаты 3 класса, поскольку результаты этих двух классов очень взаимосвязаны. В 4 классе идет актуализация отработанных во 2 и 3 классах результатов.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Морфология»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Морфология»</i>	
Конец 1 класса	
Конец 2 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»</li> <li>2. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие.</li> <li>3. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»</li> </ol>
Конец 3 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распознавать имена существительные.</li> <li>2. Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями.</li> <li>3. Распознавать имена прилагательные.</li> <li>4. Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных.</li> <li>5. Распознавать глаголы.</li> <li>6. Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»</li> <li>7. Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам.</li> <li>8. Распознавать личные местоимения (в начальной форме).</li> <li>9. Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте.</li> <li>10. Различать предлоги и приставки</li> </ol>
Конец 4 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков.</li> <li>2. Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи.</li> </ol>

	<p>3. Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи.</p> <p>4. Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи.</p> <p>5. Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте</p>
--	---

Анализ планируемых результатов по разделу «Морфология» показывает, что в основе их представления лежит концентрический принцип: результаты каждого класса важны, лежат в основе отработки результатов последующего класса. С точки зрения оценивания результаты по этому разделу должны выступать объектами контроля с 1 по 4 класс.

*Динамика планируемых предметных результатов по разделу «Синтаксис»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Синтаксис»</i>	
Конец 1 класса	1. Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений
Конец 2 класса	1. Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
Конец 3 класса	<p>1. Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>2. Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.</p> <p>3. Распознавать распространенные и нераспространенные предложения</p>
Конец 4 класса	<p>1. Различать предложение, словосочетание и слово.</p> <p>2. Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>3. Различать распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>4. Распознавать предложения с однородными членами.</p> <p>5. Составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи.</p> <p>6. Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов).</p> <p>7. Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов).</p> <p>8. Производить синтаксический разбор простого предложения</p>

Планируемые результаты по разделу «Синтаксис» представлены с 1 по 4 класс, при этом важными для отработки знаний и умений по этому разделу являются 3 и особенно 4 класс, поскольку предметные результаты 2 класса будут продолжать отрабатываться в 3 классе.

*Динамика планируемых предметных результатов  
по разделу «Орфография и пунктуация»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Орфография и пунктуация»</i>	
Конец 1 класса	<p>1. Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова.</p> <p>2. Применять изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов в предложении;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки</li> <li>• прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);</li> <li>• перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);</li> <li>• гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника).</li> </ul> <p>3. Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов.</p> <p>4. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.</p> <p>5. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski</p>
Конец 2 класса	<p>1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>2. Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетания чк, чн, чт; щн, нч;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;</li> <li>• раздельное написание предлогов с именами существительными;</li> <li>• разделительный мягкий знак.</li> </ul> <p>3. Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов.</p>



	<p>4. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.</p> <p>5. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p> <p>6. Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника</p>
Конец 3 класса	<p>1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>2. Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• непроизносимые согласные в корне слова;</li> <li>• разделительный твердый знак;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;</li> <li>• не с глаголами;</li> <li>• раздельное написание предлогов со словами.</li> </ul> <p>3. Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов.</p> <p>4. Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания.</p> <p>5. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p>
Конец 4 класса	<p>1. Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>2. Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);</li> <li>• безударные падежные окончания имен прилагательных;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;</li> <li>• наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов;</li> <li>• знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.</li> </ul> <p>3. Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов.</p> <p>4. Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания.</p> <p>5. Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки</p>

Раздел «Орфография и пунктуация» является одним из важных разделов программы, что связано с тем, что цель формирования безошибочного письма всегда была и остаётся одной из приоритетных. Результаты этого раздела выступают объектами оценивания с 1 по 4 класс, при этом каждый класс является важным, поскольку вовремя не зафиксированные и не устраненные трудности в овладении предметными результатами по разделу «Орфография и пунктуация» в одном классе затрудняют достижение результатов в последующих классах, создаётся эффект «снежного кома». Для данного раздела особенно важно систематически проводимое оценивание для своевременного принятия необходимых мер, главная из которых – педагогическая помощь и поддержка обучающихся с трудностями усвоения орфографического материала.

*Динамика планируемых предметных результатов  
по разделу «Развитие речи»*

<i>Планируемые результаты по разделу «Развитие речи»</i>	
Конец 1 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимать прослушанный текст.</li> <li>2. Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.</li> <li>3. Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов.</li> <li>4. Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений</li> </ol>
Конец 2 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.</li> <li>2. Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения).</li> <li>3. Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам.</li> <li>4. Определять тему текста.</li> <li>5. Озаглавливать текст, отражая его тему.</li> <li>6. Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста.</li> <li>7. Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы.</li> <li>8. Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач</li> </ol>
Конец 3 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию.</li> <li>2. Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения).</li> <li>3. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.</li> <li>5. Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но).</li> <li>6. Определять ключевые слова в тексте.</li> <li>7. Определять тему текста и основную мысль текста.</li> <li>8. Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание</li> <li>9. Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст.</li> <li>10. Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану.</li> <li>11. Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач</li> </ol>
Конец 4 класса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения.</li> <li>2. Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия.</li> <li>3. Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие).</li> <li>4. Определять тему и основную мысль текста.</li> <li>5. Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль. 6. Корректировать порядок предложений и частей текста.</li> <li>7. Составлять план к заданным текстам.</li> <li>8. Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно).</li> <li>9. Осуществлять выборочный пересказ текста (устно).</li> <li>10. Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам.</li> <li>11. Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию.</li> <li>12. Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.</li> <li>13. Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия</li> </ol>

Анализ предметных результатов по разделу «Развитие речи» позволяет зафиксировать, что требования ФГОС НОО к расширению работы над четырьмя основными видами речевой деятельности реализованы не только на уровне содержания, но

и на уровне планируемых результатов, обязательных к достижению всеми школьниками. Результаты этого раздела должны входить как объекты контроля в оценочные процедуры с 1 по 4 класс. Для определенной части педагогов это непривычно, поэтому именно на овладение оцениванием планируемых результатов раздела «Развитие речи» целесообразно обратить особое внимание. Анализ предметных результатов при их систематизации по разделам программы и годам обучения позволяет зафиксировать несколько общих позиций:

1) в Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Русский язык» представлен достаточно большой общий объём результатов, подлежащих оцениванию;

2) в соответствии с деятельностным подходом, заявленным в качестве одного из приоритетных в современном начальном образовании, большинство предметных результатов сформулированы как действия с языковыми единицами, как определенные речевые умения, соответственно, основными объектами контроля являются умения решать учебные и практические задачи, используя знания по русскому языку;

3) наиболее объёмными по количеству результатов являются разделы «Орфография и пунктуация» и «Развитие речи»;

4) в разделе «Орфография и пунктуация» в каждом классе есть однотипные результаты, разница заключается в специфике и объёме языкового материала;

5) ряд результатов появляется в одном классе с пометками «простые случаи», «без терминологии» и т. д., а в следующем классе эти результаты представлены уже без этих пометок, то есть на отработку результата в полном объёме отводится два года.

#### **4.1.2. Характеристика стартового контроля и оценки по учебному предмету «Русский язык»**

В ФОП НОО в разделе, посвященном системе оценки, в пункте 19.7 указано, что внутренняя оценка включает в том числе стартовую диагностику, которая проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Стартовая диагностика может проводиться и педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Данная диагностика проводится в начале учебного года, когда классы сформированы и диагностика не может выполнить селективной функции, не может привести к нарушению прав обучающихся.

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Учебный предмет «Русский язык» занимает значительное место в учебном плане, в стартовую диагностику в начале 1 класса должны быть включены задания, выявляющие степень готовности первоклассников к изучению предмета.

Задания, выявляющие готовность к изучению русского языка, должны быть включены как в стартовую диагностику, проводимую администрацией образовательной организации и являющуюся единой для всех классов параллели, так и в стартовую диагностику, проводимую педагогом каждого класса в дополнение к административной стартовой диагностике.

Задания должны максимально учитывать особенности и возможности шести-семилетних первоклассников, формулировки заданий должны обеспечивать понимание первоклассником того, что необходимо сделать, задания должны быть просты по процедуре

проведения и оценке результатов выполнения. Стартовая диагностика не должна требовать значительных временных затрат.

Данная диагностика единая для всей параллели и проводимая администрацией, не должна занимать более одного урока. Результаты, полученные в разных классах, должны быть сопоставимы. Скомпоновать их в одну работу, рассчитанную на 35 минут, проводимую фронтально, с обязательными чёткими критериями оценивания каждого задания. При этом сами задания озвучивает взрослый. Теоретической основой выбора заданий, оценивающих готовность к изучению русского языка, служат данные о психофизиологической и психологической структуре процессов чтения и письма, о тех процессах, которые лежат в основе чтения и письма, а также о причинах появления трудностей овладения чтением и письмом и их нарушений у детей.

Задания, входящие в стартовую педагогическую диагностику готовности к обучению русскому языку, соответствуют ряду требований:

1) задания должны быть комплексными (результаты одного задания должны содержать информацию о состоянии ряда параметров готовности); это позволяет при минимальном количестве заданий получить информацию о максимальном количестве параметров готовности;

2) комплексные задания должны быть построены так, чтобы при оценке выполнения этих заданий можно было чётко проследить уровень развития каждого из параметров, проверяемых в задании.

В целях выполнения требования о сочетании качественного и количественного подходов к анализу данных используется качественная и количественная оценка выполнения заданий.

За выполнение каждого задания выставляется количественный балл (за выполнение каждого задания можно получить от 0 до 3 баллов).

*Оценивание «3 балла»* свидетельствует о высоком уровне развития данного параметра, а наличие этого балла по большинству заданий – о высоком уровне готовности к обучению.

*Оценивание «2 балла»* свидетельствует о хорошем уровне развития параметра, а наличие этой оценки по большинству показателей – о хорошем уровне готовности к обучению. Первоклассники с таким уровнем готовности способны самостоятельно либо с незначительной помощью педагога справиться с большинством заданий в учебном процессе.

*Оценивание «1 балл»* свидетельствует о низком уровне развития параметра, а наличие этого балла по большинству параметров говорит о низком уровне готовности к обучению.

После получения результатов целесообразно заполнить сводную ведомость. На основе занесенных в неё данных легко увидеть сильные и слабые стороны готовности каждого ребёнка, а также высчитать средний балл класса по каждому компоненту готовности – это помогает администрации и педагогу увидеть критические точки в готовности обучающихся класса; наличие таких точек является сигналом для внесения изменений в методику обучения.

#### **Параметры готовности к изучению русского языка (1 класс):**

1) пространственное восприятие, зрительное восприятие;



Если отмечается проблема с качеством линий, видны проявления тремора или иные свидетельства проблем с мелкой моторикой, в дополнение к баллу ставится пометка «М», обозначающая наличие проблем с моторикой.

2. *Задание, оценивающее пространственное восприятие, состояние мелкой моторики, умение слушать и понимать задание, выполнять инструкцию, состоящую из нескольких последовательных действий.*

#### **Задание**

Найдите на клетчатом поле чёрную клеточку.

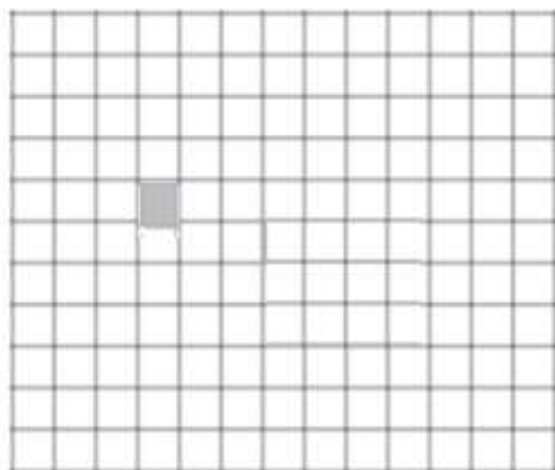
1. Возьмите жёлтый карандаш. От черной клеточки отсчитайте вправо пять клеточек и шестую закрасьте жёлтым карандашом.

2. Возьмите красный карандаш. От жёлтой клеточки отступите вниз три клеточки и четвертую закрасьте красным карандашом.

3. Возьмите синий карандаш. От красной клеточки влево пропустите одну клеточку, а вторую закрасьте синим карандашом.

4. Возьмите зелёный карандаш. Отсчитайте от синей клеточки вверх шесть клеточек и седьмую закрасьте зелёным карандашом.

При произнесении педагогом инструкции каждый пункт читается в спокойном темпе, при этом паузы между отдельными шагами внутри пункта НЕ делаются, инструкция НЕ повторяется дважды.



*Цель:* выявить умение слушать и понимать задание; умение выполнить инструкцию, состоящую из нескольких последовательных действий; кроме этого, задание позволяет выявить умение ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз).

*Оценка выполнения:*

0 баллов – несколько клеток закрашены, но их расположение не соответствует инструкции.

1 балл – верно выполнен только один пункт задания, при выполнении других пунктов допущены ошибки в направлении, пересчёте клеток, начале отсчёта.

2 балла – верно выполнены два или три пункта задания.

3 балла – все пункты задания выполнены верно: шестая справа от чёрной клетки закрашена жёлтым карандашом, четвертая вниз от жёлтой клетки закрашена красным

карандашом, вторая слева от красной клетки закрашена синим карандашом, седьмая вверх от синей клетки закрашена зелёным карандашом.

*Примечание.*

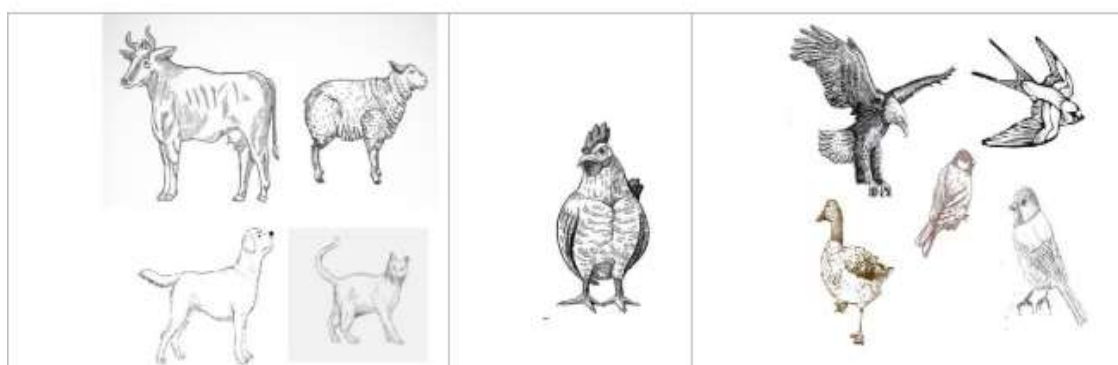
Если клетки закрашены очень неаккуратно – многочисленные «выходы» за границу клеток, это свидетельствует о проблемах с мелкой моторикой, в дополнение к баллу ставится пометка «М», обозначающая наличие проблем с моторикой.

3. *Задание, оценивающее умение находить основание, по которому может быть произведена классификация, и в соответствии с этим определять место объекта.*

#### **Задание**

Рассмотрите эти два рисунка (указываются рисунки к заданию).

На одном из этих рисунков нужно нарисовать петуха. Подумайте, на каком рисунке вы бы его нарисовали. От петуха к этому рисунку проведите карандашом линию.



*Цель:* выявить умение находить основание, по которому может быть произведена классификация, и в соответствии с этим определить место объекта.

*Оценка выполнения:*

0 баллов – обучающийся не приступил к выполнению задания.

1 балл – линия проведена от петуха к домашним животным, при этом во время устного общения после выполнения всех заданий первоклассник указывает на общее место обитания: «Петух и эти животные живут в деревне».

2 балла – линия проведена от петуха к домашним животным, во время устного общения обучающийся указывает на количество предметов: «Пять картинок на одном рисунке и пять картинок на другом рисунке».

3 балла – основание для классификации выбрано правильно: линия проведена от петуха к птицам.

4. *сформированность фонематического слуха и восприятия в процессе отбора картинок с заданным звуком в названиях.*

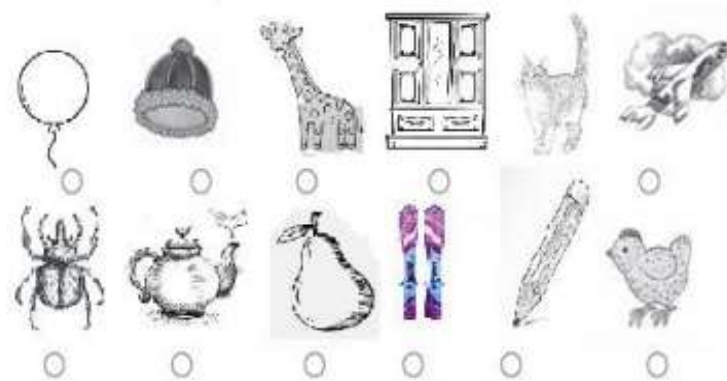
#### **Задание**

Посмотрите на эти картинки.

Давайте вместе назовём их: *шарик, шапка, жираф, шкаф, кошка, самолет, жук, чайник, груша, лыжи, карандаш, цыпленок*. Посмотрите, под каждой картинкой есть небольшой кружочек. Сейчас вам нужно будет самостоятельно назвать каждую картинку и, если в названии картинки есть звук [ш], зачеркнуть кружок под ней. Первая картинка – шарик, в слове шарик есть звук [ш], значит, нужно зачеркнуть кружок. А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания.

При назывании картинок звуки педагог интонационно НЕ выделяет.





**Цель:** проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия в процессе отбора картинок с заданным звуком в названиях.

**Оценка выполнения:**

0 баллов – перечёркнуты кружки под всеми картинками; или, кроме нужных картинок, отмечены и картинки, в названиях которых есть звук [с], при этом могут быть отмечены и картинки, в названиях которых есть звуки [ж] и (или) [ч].

1 балл – кроме нужных картинок, отмечены и картинки, в названиях которых есть звук [ж] и (или) [ч].

2 балла – отмечены картинки, в которых звук [ш] стоит в позиции начала слова (*шапка, шкаф*), ошибочного выделения картинок нет.

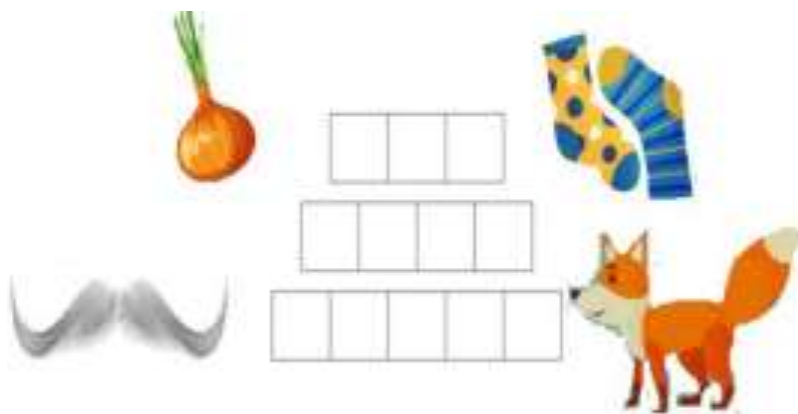
3 балла – правильное выполнение задания: отмечены картинки *шапка, шкаф, кошка, груша, карандаш*.

В набор включены не только картинки, в названия которых входит заданный звук (при этом в предлагаемом наборе слов он находится в позиции начала, середины и конца слова), но и картинки, названия которых содержат звуки, по артикуляторно-акустическим признакам близкие к заданному. С одной стороны, выполнение задания помогает выделить обучающихся, которые не различают звуков, то есть первоклассников с низким уровнем фонематического слуха, такие дети зачеркнули кружок под картинками *жираф, жук, чайник*, а возможно, и под картинками *самолет, цыпленок*. С другой стороны, это же задание может рассказать и об уровне фонематического восприятия. Если обучающийся определяет наличие звука [ш] только в начале слова, это более низкий уровень готовности к овладению звуковым анализом и синтезом, чем ситуация, когда обучающийся выделяет искомый звук не только в начале слова, но и в середине и конце слова.

5. **Задание, оценивающее сформированность предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом.**

#### **Задание**

В центре вы видите схемы окошечками: в первой схеме три окошечка, во второй – четыре, в третьей – пять. Каждое окошко – звук в слове. Вокруг схем нарисованы картинки. Давайте их назовем: *лук, носки, усы, лиса*. Вам нужно соединить картинки с соответствующей схемой, для этого нужно будет считать звуки в слове. Давайте вместе начнем выполнять задание. В слове *лук* три звука, поэтому мы соединим картинку со схемой, в которой три окошечка. А теперь самостоятельно соедините оставшиеся картинки с нужными схемами.



*Цель:* выявить степень готовности к овладению звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

*Оценка выполнения:*

0 баллов – при соотнесении картинок и схем допущено три ошибки.

1 балл – при соотнесении картинок и схем допущено две ошибки, одно из трёх изображений соединено с нужной схемой.

2 балла – при соотнесении картинок и схем допущена одна ошибка, две из трёх картинок соединены с нужной схемой; или только одна из картинок соединена с нужной схемой, от остальных картинок линии не проведены.

3 балла – при соотнесении картинок и схем ошибок не допущено, не менее двух картинок правильно соотнесены со схемами: рисунок *усов* соединён со схемой из трёх звуков, рисунок *лисы* соединён со схемой из четырёх звуков, рисунок *носков* соединён со схемой из пяти звуков.

Стартовая диагностика, проводимая педагогом в своём классе, носит менее формализованный характер. Данная диагностика проводится для уточнения в индивидуальном общении причин низких результатов в диагностике, описанной выше. Особую актуальность индивидуальная беседа приобретает и в случае низких результатов, продемонстрированных в ходе диагностики, проводимой администрацией школы. В индивидуальной диагностике учитель оказывает определенные виды помощи, позволяющие определить зону ближайшего развития, что важно для продуктивного обучения в 1 классе. Поскольку при проведении педагогической диагностики перед учителем стоит задача не только выявить имеющиеся у обучающегося проблемы, но и проанализировать характер и степень этих проблем, а также построить вероятностный прогноз динамики преодоления затруднений, несколько заданий в стартовой диагностике, проводимой учителем, построены по принципу обучающего эксперимента: в случаях, когда обнаруживается невладение тем или иным умением, заранее предусмотрены виды помощи и приёмы обучения этому умению. Диагностической оказывается динамика овладения определенными этапами, то, как обучающийся переходит с одного этапа на другой, какая помощь педагога ему для этого необходима.

Если обучающийся за выполнение задания 4 административной диагностики получил меньше 3 баллов, во время проведения индивидуальной диагностики учитель предлагает ему несколько заданий для уточнения данных и для выявления уровня обучаемости. В зависимости от типа ошибок при выполнении задания 4 возможны два варианта проведения индивидуальной диагностики.

Если обучающийся отметил только те картинки, в которых звук [ш] находится в начале слова, но при этом не допустил ошибок на дифференциацию звуков, учитель предлагает следующее задание: «Ты верно выбрал картинки, но некоторые ты пропустил. Сейчас послушай: я назову картинки ещё раз, а ты будешь говорить, есть ли в названии картинки звук [ш]».

При таком способе выполнения задания происходит снижение уровня трудности задания, так как теперь обучающийся определяет наличие звука в слове, опираясь не на собственное произношение, а на восприятие слова на слух. Если же ребёнок отметил не только картинки, в названиях которых есть звук [ш], но и картинки, в названиях которых есть звуки [ж], [ч], [с], учитель предлагает такому ученику другое задание: «Ты старался, но среди картинок, которые ты отметил, есть лишние. Сейчас я буду называть все отмеченные тобой картинки, а ты будешь говорить, есть в названии картинки звук [ш] или нет». В этом случае также происходит снижение уровня трудности задания, так как у обучающегося появляется возможность дифференцировать звуки, опираясь на восприятие слова на слух при интонационном выделении звуков учителем.

После проведения обучения учитель может предложить первокласснику ещё один набор картинок, но теперь обучающийся должен отобрать картинки, названия которых содержат звук [с]. Набор составлен по указанным выше принципам и включает изображения следующих предметов: *сапоги, самовар, шарики, салют, заяц, маска, мышка, циркуль, роза, собака, зонтик, слон, весы*.

#### **Задание**

Называй каждую картинку. Если в её названии есть звук [с], перечеркни кружок под ней. Если в названии картинки нет звука [с], перечёркивать кружок не нужно.

В ходе выполнения обучающимся этого задания педагог обращает внимание на следующие моменты: обучающийся сохраняет инструкцию в процессе работы или постоянно уточняет, наличие какого звука он должен определять; отбирает ли картинки, в названии которых нет заданного звука; определяет ли наличие заданного звука только в начальной позиции или в позициях начала, середины и конца слова. В процессе выполнения этого задания педагог следит и за правильностью называния картинок, так как это хороший показатель уровня словарного запаса обучающегося. Если обучающийся не справляется с повторным заданием, ему предлагаются ещё более простые задания, чтобы определить уровень его фонематического слуха и восприятия. Используются следующие приёмы:

1. Услышать наличие звука в слове. Дётся одно пробное и три контрольных предъявления. Предлагается услышать наличие первого ударного гласного звука, начального согласного, ударного гласного, согласного звука из стечения согласных.

#### **Задание**

1. Скажи, в слове *аист* есть звук [а]? В слове *лужа* есть звук [р]? В слове *кошка* есть звук [у]? В слове *Москва* есть звук [с]?

*Оценка выполнения:* за каждый правильно опознанный звук даётся 1 балл.

2. Самостоятельно придумать слово с заданным звуком.

#### **Задание**

Придумай слово со звуком [з].

*Оценка выполнения:*

0 баллов – за невыполненное задание.

1 балл – за правильный ответ, данный после повторения задания.

2 балла – за правильный ответ, данный после длительной задержки.

3 балла – за правильный и быстрый ответ.

3. Определить наиболее частотный звук в стихотворении.

#### **Задание**

Послушай стихотворение и скажи, какой звук чаще других повторяется в этом стихотворении.

Предлагается стихотворение, насыщенное каким-либо одним звуком, например:

– Кра! –

Кричит ворона. –

Кража!

Караул!

Грабеж!

Пропажа!

Вор прокрался

Утром рано!

Грош украл он

Из кармана!

Карандаш!

Картонку!

Пробку!

И красивую

Коробку!

*Оценка выполнения:*

0 баллов – при полном неприятии задания.

1 балл – за ответ, в котором обучающийся называет звук [л], то есть оппозиционный по акустико-артикуляторным признакам к заданному звуку [р], при этом обучающийся умеет произносить звук [р].

2 балла – за правильный ответ, данный после повторного прослушивания стихотворения.

3 балла – за правильный ответ.

4. Запомнить и повторить ряды слов и слогов, содержащих звуки, оппозиционные по звонкости/глухости, твердости/мягкости, месту образования.

#### **Задание**

Послушай внимательно и повтори точно так, как я:

1) па ба па; ра ря ра; са ша са; кот год кот;

2) са за са; та тя та; за за жа; дрова трава;

3) жу жу шу; со се со; ша ща ща; мышка мишка;

4) та да да; вы вы ви; ба да ба; крыша крыса.

При неправильном воспроизведении предлагается послушать серию слогов ещё раз.

*Оценка выполнения:*

0 баллов – за правильное воспроизведение менее 50% рядов.

1 балл – за правильное воспроизведение более 50% рядов.

2 балла – за единичные ошибки, исправленные при повторном предъявлении.

3 балла – за правильное воспроизведение рядов.

Ещё один пример выявления максимальных возможностей обучающегося – проведение индивидуальной диагностики после выполнения в административной диагностике задания 5, направленного на оценку уровня сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом.

Если обучающийся за выполнение этого задания при проведении административной диагностики получил меньше 3 баллов, во время проведения индивидуальной беседы учитель предлагает ему следующее задание: «В слове *лук* три звука. Посмотри, я скажу слово и покажу, где «живёт» каждый звук». Учитель медленно произносит слово *лук*, ведя указкой по схеме звукового состава слова.



Затем учитель предлагает обучающемуся назвать каждую картинку к заданию (*усы, лиса, носки*) и сказать, какое из слов живёт в этом домике. Если обучающийся затрудняется с ответом, учитель вместе с обучающимся произносит каждое слово и ведёт указкой по схеме звукового состава слова. Затем спрашивает: «Какое слово живёт в этом домике?»

Если обучающийся не справляется с этим заданием, целесообразно предложить ему ещё более простые задания, чтобы определить уровень обучаемости и степень возможных проблем. Определение последовательности звуков в слове является одной из самых сложных форм звукового анализа, появляющейся только в процессе специального обучения. Учитель проверяет максимальные возможности обучающегося, облегчая выполнение этого задания указанием на количество звуков. Как дополнительная помощь вводится графическая схема слова и поочередное интонационное выделение каждого звука учителем.

#### **Задание**

Давай ещё раз поиграем со словом *лук*, вот для него домик:

Видишь, здесь три окошечка, а в слове *лук* три звука, значит, для каждого звука в домике будет свое окно. Слушай внимательно, я буду произносить слово, выделяя первый звук, а ты мне этот звук назовешь отдельно: *л*лук. Какой первый звук? Правильно, [л], поставим в первом окошечке плюс, чтобы все знали: первый звук мы с тобой уже нашли. Теперь давай искать второй звук, слушай: *лу*ук. Догадался? и т. д.

При выполнении этого задания важно увидеть возможности обучающегося в ситуации обучения.

#### *Оценка выполнения:*

0 баллов – обучающийся даже после трёхкратного выделения звука учителем лишь повторяет вслед за учителем слово с интонационным выделением того или иного звука, но не может назвать выделенный звук изолированно.

1 балл – правильное вычленение звуков лишь после трёхкратного усиленного интонационного выделения их учителем; часто обучающийся выделяет согласные после

однократного выделения их учителем, а гласные после двух-, а иногда и трёхкратного интонирования их учителем.

2 балла – правильное вычленение звуков при однократном интонационном выделении их учителем.

3 балла – правильное самостоятельное вычленение последовательности звуков (допускается проведение обучающимся звуко-буквенного анализа). Этот же балл ставится, если он после обучения на первом слове далее успешно справляется с выделением последовательности звуков.

### **Стартовые работы**

#### **в начале второго, третьего и четвёртого года обучения**

##### **Цели проведения стартовых работ:**

1) определение уровня сформированности знаний и способов действий, которые в соответствии с ФРП по учебному предмету «Русский язык» должны быть отработаны в предыдущих классах;

2) констатация типичных для всего класса, для определенной группы обучающихся и для отдельных обучающихся трудностей в достижении предметных результатов;

3) самооценка педагогом собственной методики обучения, выявление проблемных зон обучения, принятие решений о внесении изменений в методику обучения, корректировка образовательного процесса.

Стартовую работу проверяет сам учитель, он же анализирует её результаты, на основании которых намечается работа по устранению выявленных у обучающихся проблем. Например, предусматривается возвращение к программным темам, которые не усвоены; планируется индивидуально-дифференцированная работа с обучающимися, требующими педагогической поддержки.

С учётом отраженных в ФРП по учебному предмету «Русский язык» предметных результатов, необходимости оценивания знаний о системе языка, речевых умений, в том числе умений, проявляющихся при работе с текстом, орфографических умений в каждом из классов необходимо запланировать работу в двух частях. Каждая часть проводится на отдельном уроке, при этом вторая часть проводится на следующий день.

Стартовые работы нецелесообразно оценивать с помощью пятибалльной системы отметок, поскольку, в соответствии с целью проведения этих работ, важен балл за каждое задание. Этот балл отражает правильность и полноту выполнения задания и, следовательно, овладение тем предметным результатом, на оценивание которого направлено задание.

Для получения объективной картины успешности обучения необходимо очень внимательно подойти к отбору объектов стартового контроля и оценки, которые имеют принципиальное значение как для изучения программы предстоящего класса (соответственно 2, 3, 4 класс), так и для достижения предметных результатов, определенных ФГОС НОО на этап завершения обучения в начальной школе.

Включение в работу заданий разного уровня трудности, за счёт чего создается возможность оценить достижение того или иного предметного результата не только на базовом, но и на повышенном уровне. Такой потенциал у предметных результатов по русскому языку есть, при этом проявление того или иного предметного результата на повышенном уровне, как правило, требует проявления и универсальных учебных действий.

В поддержку идеи оценивания предметных результатов в стартовых работах не только на базовом уровне можно привести цель проведения работы:

- а) выстраивание системы индивидуальной помощи обучающимся с трудностями;
- б) обеспечение возможности для дальнейшего развития обучающихся, успешно осваивающим предметную программу.

Если в работе будут только базовые задания, выявить группу обучающихся, для которых необходимо предусмотреть более высокий уровень обучения, довольно затруднительно. Дифференциация только на основе количества выполнения базовых заданий – не самый перспективный путь для обеспечения высокого качества образования, в образовательном процессе обучающимся с высоким потенциалом необходимо предоставлять не большее количество заданий, а задания, способствующие их языковому и общему интеллектуальному развитию.

### **Объекты стартового контроля и оценки для второго года обучения**

В классе важно проконтролировать достижение основных результатов по разделам «Фонетика и графика», «Развитие речи» и «Орфография». Выделенные для стартовой работы в начале 2 класса предметные результаты представлены в таблице:

*Предметные результаты как объект контроля и оценки в стартовой работе в начале 2 класса*

<i>Разделы программы</i>	<i>Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты</i>	<i>Цель контроля и оценки: проверяемые умения</i>
<b>Фонетика и графика</b>	Различать гласные и согласные звуки	Находить в слове гласные звуки. Находить в слове согласные звуки
	Различать понятия «звук» и «буква»	Различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова
	Различать ударные и безударные гласные звуки	Определять место ударения
	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; определять в слове ударный слог
	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Характеризовать парные и непарные по твердости/мягкости согласные звуки
	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)	Характеризовать парные и непарные по твердости/мягкости согласные звуки
	Использовать знание последовательности букв русского	Определять алфавитный порядок слов

	алфавита для упорядочения небольшого списка слов	
<b>Развитие речи</b>	Составлять предложение из набора форм слов	Определять последовательность слов, образующих предложение. Контролировать соблюдение условия: в предложении должна содержаться законченная мысль
	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам
<b>Орфография</b>	Применять изученные правила правописания: перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»)	Определять способ переноса слов
	Применять изученные правила правописания: гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу	Применять правило написания гласных после шипящих
	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных)	Применять правило написания заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных (имена и клички животных). Определять границы предложений, правильно оформлять предложения на письме
	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов Владеть алгоритмом безошибочного списывания	Владеть алгоритмом безошибочного списывания
	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);



		прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
--	--	--

Выделенные планируемые результаты обуславливают выбор форм стартовой работы. Кроме традиционных диктанта и списывания, которые целесообразно провести на одном уроке, выбрав небольшие по объёму тексты, необходимо провести письменную проверочную работу, оценивающую планируемые результаты по разделам «Фонетика и графика» и «Развитие речи». Важный планируемый результат «Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений» целесообразно проверить в ходе урока и при проведении индивидуальных занятий.

Примеры заданий:

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

##### **«Различать гласные и согласные звуки»**

*Задания базового уровня:*

Подчеркни **все** слова, которые **начинаются с гласного звука**. жираф, липа, апельсин, окна, речка, игра, этаж, цифра.

Подчеркни **все** слова, которые **начинаются с согласного звука**: фиалка, орхидея, юнга, узоры, йод, иголка, яхта, орнамент.

*Задания повышенного уровня:*

Подчеркни в словах **все** буквы, которые обозначают гласные звуки.  
кошка, облако, коробка, дымок, норка, клоун.

Подчеркни в словах **все** буквы, которые обозначают согласные звуки.  
овощ, дерево, эскимо, чайка, жучок.

*Методический комментарий:* в заданиях предлагается несколько слов, это необходимо для проверки устойчивости проявления умения. Задания повышенного уровня предполагают бóльший объём работы с каждым словом, требуют анализа каждого звука в словах.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

##### **«Различать ударные и безударные гласные звуки»**

*Задания базового уровня:*

Найди слово, в котором звук **а** ударный. Обведи номер этого слова.

- 1) рука 2) абрикос 3) паук 4) салют.

Поставь в словах ударение. Подчеркни буквы, обозначающие безударные гласные звуки. месяц поляна лисица зима город садовник

Найди слово, в котором неправильно поставлено ударение. Обведи номер этого слова.

- 1) мали́на 2) сне́гирь 3) бе́лочка 4) салю́т

*Задания повышенного уровня:*

Запиши слова в нужный столбик таблицы.

батон, купол, насморк, вагон, глубина, закон, каблук, комар, ручка

á	ó	у

Найди слово, в котором неправильно поставлено ударение. Обведи номер этого слова.

- 1) я́годка 2) расскáз 3) очере́дь 4) клю́чик

*Методический комментарий:* умение определять место ударения в слове является принципиально важным как для правильного чтения, так и для усвоения и применения ряда орфографических правил. Задания повышенного уровня предполагают проявление умения работать с таблицей или обнаруживать ошибку.

Эти умения относятся к числу метапредметных.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)»**

*Задания базового уровня:*

Обведи номер слова, в котором четвертый звук – мягкий согласный.

- 1) снежинка 2) пальто 3) спица 4) огоньки

Обведи номер слова, в котором третий звук – твердый согласный.

- 1) ро́ща 2) пушинка 3) война 4) дочурка

Обведи номер слова, в котором второй звук – звонкий согласный.

- 1) сцена 2) уроки 3) апрель 4) ушиб

Найди слово, в котором последний звук – звонкий согласный. Обведи номер этого слова. 1) иней 2) огурец 3) горох 4) шкаф

*Задания повышенного уровня:*

Найди слово, в котором все согласные звуки твердые. Обведи номер этого слова.

- 1) чашка 2) слой 3) щука 4) цирк

Найди слово, в котором все согласные звуки глухие. Обведи номер этого слова.

- 1) пушка 2) крот 3) снег 4) пепел

*Методический комментарий:* умение различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки важно для усвоения правил графики и орфографии. В заданиях повышенного уровня для анализа предлагается большой объём материала – работа идёт со всеми звуками слова. Кроме того, в задании на определение твёрдых согласных введены слова с непарными по твердости/мягкости согласными звуками [ч’], [й’], [щ’], [ц], при этом буквенная оболочка слова в силу правил орфографии создаёт дополнительную сложность, в задании на определение глухих согласных введено слово

«снег», второклассники должны работать именно со звуками и заметить расхождение звуковой и буквенной оболочки слова.

**Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог»**

*Задания базового уровня:*

Обведи номер слова, в котором два слога.

1) всплеск 2) актер 3) зверь 4) вьюн

Обведи номер слова, в котором три слога.

1) тетрадь 2) медведь 3) пальто 4) лилия

Соедини каждое слово с нужной схемой.

карандаш	/
ручей	—
ласточка	/
генерал	—
домик	/
корона	—
апрель	/
поляна	—
книга	/
кошечка	—

*Задание повышенного уровня:*

Найди в тексте по два слова к каждой схеме.

Запиши слова рядом со схемами. Хорошо бродить по лесу. В лесу сосны гудят: у-у-у. Кажется, будто рядом море. И всюду следы разные. Тут заяц проскакал, здесь олень прошёл, там тяжелый мишка протопал. Однажды нашёл охотник под березой берестяной свёрточек. Развернул его – картинки. Море, ветер свистит, птицы поют и даже что-то нацарапано. Долго он не мог понять, что нацарапано. А потом старые охотники растолковали ему. Медвежий дневник это. И один очень старый охотник перевёл этот дневник с медвежьего на русский...

Г. Цыферов

/	_____
/	_____
/	_____
/	_____

*Методический комментарий:* умение определять количество слогов в слове связано с умением определять количество гласных звуков, дополнительно проверяется умение определять ударный слог, что опять же связано с умением находить ударный гласный звук в слове. Задание повышенного уровня построено на бóльшем объёме языкового материала, требует проявления умения осуществлять выбор в тексте слов, соответствующих определенным критериям – количеству слогов и месту ударения.

#### Задания на проверку достижения планируемого результата

#### «Различать понятия «звук» и «буква», сравнивать звуковой и буквенный состава слов»

*Задания базового уровня:*

Найди слово, в котором буква **я** обозначает два звука. Обведи номер этого слова.

- 1) мячик
- 2) поляна
- 3) маяк
- 4) зарядка

Найди слово, в котором звуков больше, чем букв. Обведи номер этого слова.

- 1) осёл
- 2) яма
- 3) тюлень
- 4) наряд

Найди слово, в котором букв больше, чем звуков. Обведи номер этого слова.

- 1) лейка
- 2) юбка
- 3) взгляд
- 4) деньги

*Задания повышенного уровня:*

Обведи номера слов, в которых звуки стоят в следующем порядке:

1) твердый согласный	2) ударный гласный	3) твердый согласный	4) мягкий согласный	5) безударный гласный
-------------------------	-----------------------	-------------------------	------------------------	--------------------------

- 1) чашки
- 2) шишки
- 3) носки
- 4) кошки
- 5) мальки

б) фишка

Найди и подчеркни слово, в котором 4 буквы, 4 звука, 2 слога, первый слог ударный, все согласные звуки звонкие.

ежи, роза, гора, вьюн, олень

Найди правильные утверждения. Отметь их.

В слове **шесть**:

- 1) 5 звуков, 5 букв
- 2) 4 звука, 5 букв
- 3) все согласные звуки глухие
- 4) все согласные звуки мягкие
- 5) два слога

*Методический комментарий:* задания на сопоставление звуковой и буквенной оболочки слов традиционно вызывают трудности, но при этом контролируемое ими умение является важным для дальнейшего изучения русского языка. В заданиях повышенного уровня предложен более сложный языковой материал, кроме того, эти задания требуют проявления умения анализировать слова на соответствие одновременно нескольким условиям.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов»**

*Задания базового уровня:*

Найди ряд, в котором слова расположены по алфавиту. Обведи номер этого ряда.

- 1) бык, гриб, конь, чай
- 2) бинт, парк, заяц, крот
- 3) волк, лев, енот, чудо
- 4) вода, гора, хобот, туфли

Определи, в каком порядке встретятся данные слова в словаре. Покажи этот порядок цифрами от 1 до 4.

	вафли
	шапка
	холод
	малина

Запиши слова в алфавитном порядке.

озеро, ребёнок, вечер, желе, чашка

*Задание повышенного уровня:*

Запиши пять слов в алфавитном порядке, первое слово должно начинаться с буквы д.

*Методический комментарий:* знание последовательности букв в алфавите очень важно для пользования словарями, для упорядочивания информации, именно поэтому важно с 1 класса учить обучающихся пользоваться этими знаниями. Задание повышенного уровня предполагает не только упорядочивание слов, но и активизацию словарного запаса, предполагает большую степень самоконтроля – обучающемуся нужно постоянно соотносить подбираемые слова с условием задания.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

### **«Составлять предложение из набора форм слов»**

*Задания базового уровня:*

Составь из слов предложение. Запиши его.

*гулять мы вчера парк друзьями в ходили с*

Составь из слов предложение, используй все слова. Запиши это предложение. *тёплых воробьи весёлые наступлению дней радуются*

*Методический комментарий:* умение составлять предложение из предложенных слов тесно связано с читательским умением контролировать понимание прочитанного. С 1 класса проводится работа по усвоению признаков предложения, одним из которых является выражение в предложении законченной мысли. Уже в период обучения грамоте первоклассники наблюдают за тем, что не любой порядок слов обеспечивает передачу смысла. При составлении предложения обучающиеся ориентируются как на координацию форм слов, так и на смысл предложения. При оценивании выполнения задания важно учитывать, что практически всегда возможно несколько вариантов предложения. Например, из набора слов «тёплых воробьи весёлые наступлению дней радуются» могут быть составлены такие предложения: «Весёлые воробьи радуются наступлению тёплых дней», «Наступлению тёплых дней радуются весёлые воробьи», «Радуются весёлые воробьи наступлению тёплых дней».

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Применять изученные правила правописания: перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»)»**

*Задания базового уровня:*

Найди слово, которое можно перенести со строки на строку. Отметь его номер. 1) якорь, 2) пояс, 3) олень, 4) ария

Отметь все слова, которые можно перенести со строки на строку: астра, укол, артист, утро, аист, утюг.

Отметь все слова, которые правильно разделены для переноса:

1) доль – ка, 2) бар – абан, 3) ма – йка, 4) ручь – и, 5) о – сень, 6) уго – лок

Подчеркни слова, которые можно перенести со строки на строку: ручей, аист, окунь, астра, ведро, форель, танец, юная, гений

*Задание повышенного уровня:*

Запиши три слова, в которых два слога, но эти слова нельзя перенести со строки на строку.

*Методический комментарий:* данный результат целесообразно проверить не только в ситуации выполнения второклассниками диктанта и списывания, но и в проверочной работе, поскольку при записи текста диктанта и списывания может не возникнуть необходимость переноса слов. Задание повышенного уровня предполагает активизацию словарного запаса, анализ слова на соответствие одновременно двум признакам, осуществление самоконтроля в процессе отбора слов.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Применять изученные правила правописания: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки»**

*Задания базового уровня:*

Отметь правильно написанное предложение.

Бабушка Маши чижовой живёт в деревне Захарово.

Бабушка маши Чижовой живёт в деревне Захарово.

Бабушка Маши Чижовой живёт в деревне Захарово.

бабушка Маши Чижовой живёт в деревне Захарово.

Раздели текст на предложения. Вспомни правила оформления предложений. Запиши текст правильно.

наступает весна все рады теплу ребята ждут крылатых друзей

*Задание повышенного уровня:*

Сравни написания слов **рыбина** – **Рыбина**.

Придумай и запиши по одному предложению с каждым из этих слов.

*Методический комментарий:* отработка умения определять границы предложения и правильно оформлять предложение на письме (прописная буква в начале, наличие знака в конце предложения) происходит на протяжении всего 1 класса. При выполнении задания повышенного уровня второклассники должны понять, что это разные слова: в одном случае – фамилия, в другом – большая рыба.

### **Объекты стартового контроля и оценки для третьего года обучения**

В 3 классе важно проконтролировать достижение основных результатов по разделам «Фонетика и графика», «Состав слова», «Морфология», «Развитие речи», «Орфография». Выделенные для стартовой работы в начале 3 класса предметные результаты представлены в таблице:

*Предметные результаты как объект контроля и оценки в стартовой работе в начале 3 класса*

<b>Разделы программы</b>	<b>Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты</b>	<b>Цель контроля и оценки: проверяемые умения</b>
<b>Фонетика и графика</b>	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я	Различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова
	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)	Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие
	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги

	числе слова со стечением согласных)	
	Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника	Определять алфавитный порядок слов
<b>Состав слова (морфемика)</b>	Находить однокоренные слова	Находить группу однокоренных (родственных) слов на основании знания признаков родственных слов. Подбирать однокоренные (родственные) слова к заданному слову, различая однокоренные слова и слова с омонимичными корнями
	Выделять в слове корень (простые случаи)	Опознавать корень как главную (обязательную) часть слова. Находить в словах корень
	Выделять в слове окончание	Опознавать окончание как изменяемую часть слова. Выделять в словах окончание
<b>Морфология</b>	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	Определять, на какой вопрос отвечает слово. Определять принадлежность слова к именам существительным, именам прилагательным, глаголам (простые случаи)
<b>Орфография</b>	Применять изученные правила правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова	Находить в словах орфограмму «Безударные гласные в корне слова». Подбирать проверочные слова. Правильно обозначать буквой проверяемый безударный гласный в корне слова
	Применять изученные правила правописания: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	Определять написание слова по орфографическому словарю учебника



	<p>Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов.</p> <p>Находить и исправлять ошибки на изученные правила</p>	<p>Следовать алгоритму списывания предложенного текста</p>
	<p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания</p>	<p>Определять наличие в словах изученных орфограмм.</p> <p>Знать и применять нужный способ проверки.</p> <p>Проверять написанный текст</p>
<b>Развитие речи</b>	<p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации</p>	<p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям).</p> <p>Выражать собственное мнение по теме высказывания</p>
	<p>Формулировать простые выводы на основе прочитанного устно и письменно (1–2 предложения)</p>	<p>Осознанно читать текст. Формулировать на основе прочитанного текста простые выводы.</p> <p>Строить небольшое монологическое высказывание о прочитанном</p>
	<p>Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста</p>	<p>Понимать каждое предложение. Устанавливать смысловые связи между предложениями. Определять заложенную в тексте логическую последовательность</p>

Часть предметных результатов, выносимых в качестве объектов контроля в начале 3 класса, связаны с результатами предыдущего класса, особенно это касается раздела «Фонетика и графика». При этом происходит качественное приращение, в том числе и за счёт усложнения языкового материала. Сравнение результатов по этому разделу с результатами предыдущего года позволит педагогу сделать вывод о динамике усвоения содержания обучения. Значительное место занимают результаты по разделу «Орфография и пунктуация», которые целесообразно проверить традиционными формами контроля – списыванием текста объёмом не более 50 слов и диктантом (текст объёмом не более 45 слов, включающий достаточное количество слов с изученными орфограммами), задание на списывание текста может быть включено в проверочную работу. Диагностическая стартовая работа, оценивающая планируемые результаты по другим разделам, будет

включать две части, поскольку часть результатов связана с разделом «Развитие речи» и требует довольно объёмных заданий.

Возможные типы заданий.

**Задания на проверку достижения планируемого результата  
«Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»**

*Задания базового уровня:*

Найди слово, в котором буква **я** обозначает два звука. Обведи номер этого слова.

- 1) маяк                    3) плясать  
2) порядок                4) тяжесть

Найди слово, в котором **букв больше, чем звуков**. Обведи номер этого слова.

- 1) фасоль                3) всплеск  
2) ёжик                    4) карета

*Задание повышенного уровня:*

Найди слово, в котором **букв больше, чем звуков**. Обведи номер этого слова.

- 1) объезд                3) ладья  
2) устный                4) каюта

*Методический комментарий:* во 2 классе обучающиеся много работают с буквенной оболочкой слов, но при этом очень важной задачей является актуализация умения анализировать звуковой состав слова. В предложенных заданиях необходимо обратиться именно к звуковому составу слова. В заданиях повышенного уровня предложен более сложный языковой материал – в словах этих заданий больше несовпадений звуковой и буквенной оболочки слов.

**Задания на проверку достижения планируемого результата  
«Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)»**

*Задания базового уровня:*

Обведи номер слова, в котором **последний** звук – **твёрдый** согласный.

- 1) обруч    3) конец  
2) плащ    4) иней

Найди в предложении слово, в котором **все** согласные звуки **мягкие**.

Подчеркни его.

*Однажды старик рыбачил день и ночь.*

Найди слово, в котором последний звук – **глухой** согласный.

- 1) лимон 3) журавль 2) помидор 4) палец

Найди слово, в котором **все** согласные звуки **звонкие**. Обведи номер этого слова.

- 1) борщ    3) улей  
2) ранец    4) грач

*Задания повышенного уровня:*

Найди слово, в котором **все** согласные звуки **твёрдые**. Обведи номер этого слова.

- 1) калач    3) яблоко  
2) дрожь    4) каюта

Найди слово, в котором **последний** звук – **звонкий** согласный. Обведи номер этого слова.

- 1) прорубь      3) миндаль  
2) молодежь    4) изморозь

*Методический комментарий:* умение давать качественную характеристику согласных звуков будет востребовано до конца обучения в школе, поэтому важно контролировать это умение. В заданиях повышенного уровня предложен чуть более сложный языковой материал, например, для правильного выполнения задания на поиск слов, в которых все согласные звуки твёрдые, важно не забыть, что в словах *яблоко* и *каюта* есть мягкий звук [й'], в слове *дрожь*, несмотря на наличие мягкого знака, все согласные твёрдые.

### Задания на проверку достижения планируемого результата

**«Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)»**

*Задания базового уровня:*

Обведи номер слова, в котором **три** слога.

- 1) армия            3) льдина  
2) вьюнок        4) кровать

Соедини каждое слово с нужной схемой.

щенок	
крик	
ягода	
олень	
лось	

*Задания повышенного уровня:*

Запиши слова в нужный столбик таблицы. Обрати внимание: есть слова, которые не нужно будет писать.

столица, компьютер, традиция, янтарь, зоопарк, разность, улица, воробей, фантазия, лестница, больной, пластилин, юноша, акация


### Задания на проверку достижения планируемого результата

**«Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника»**

*Задания базового уровня:*

Найди ряд, в котором слова расположены по алфавиту. Обведи номер этого ряда.

- 1) ветер, рак, заяц, каша
- 2) дом, малина, ёлка, цирк
- 3) гараж, жираф, небо, шарф
- 4) волк, диван, шалаш, торт

Запиши слова в алфавитном порядке.

орден, иволга, месяц, ларёк, неделя, кактус, йогурт

*Задания повышенного уровня:*

Запиши слова в алфавитном порядке.

салют, соболев, сироп, синица, секрет, сапог, сметана, собака

*Методический комментарий:* для уверенного пользования словарями важно легко ориентироваться в расположении слов в словаре, для этого нужно хорошо знать последовательность букв в русском алфавите. В задании повышенного уровня нужно проявить умение ориентироваться на вторые и на третьи буквы слов.

### Задания на проверку достижения планируемого результата

#### «Находить однокоренные слова»

*Задания базового уровня:*

Обведи номер слова, которое является родственным к слову **лентяй**.

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1) бездельник | 3) ленточка |
| 2) ленивый    | 4) лента    |

Подчеркни слова, в которых один и тот же корень.

лиса, лист, лисица, лисий, лисичка, солист, лисёнок

*Задание повышенного уровня:*

Запиши слова в нужный столбик таблицы.

Обрати внимание: есть слова, которые не нужно будет записывать.

горевать, горка, гореть, горестный, горный, гористый, горелка, пригорок, горючий, горемыка, гордость

Родственные слова к слову <i>горá</i>	Родственные слова к слову <i>гóре</i>

*Методический комментарий:* от того, насколько хорошо будут усвоены признаки родственных слов и отработано умение вычленять среди предложенных слов родственные, во многом зависит успешность усвоения программы по русскому языку. При выполнении заданий базового уровня проверяется точность и полнота выполнения. При выполнении задания повышенного уровня необходимо постоянно анализировать значения слов, чтобы различить слова с омонимичными корнями, а также слова, в которых нет ни одного из двух корней.

### Задания на проверку достижения планируемых результатов

#### «Выделять в слове корень», «Выделять в слове окончание»

*Задания базового уровня:*

Выдели корень в словах:

*зонтик, городок, сонный*

Отметь слова, состоящие только из корня и окончания.

- |             |            |
|-------------|------------|
| 1) книга    | 4) голова  |
| 2) горка    | 5) дочка   |
| 3) наклейка | 6) бантики |

Отметь слова, соответствующие схеме .

- 1) мышка                      3) берёзка
- 2) тигрица                    4) болото

*Методический комментарий:* умение выделить в словах корень важно для расширения словарного запаса обучающихся и для усвоения орфографии. Усвоение этого результата тесно связано с усвоением предыдущего – умением определять родственные (однокоренные) слова.

**Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».** Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие.

**Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»**

*Задания базового уровня:*

Запиши в каждый столбик таблицы по два слова из данных предложений.

Школьный двор утонул в белом мягком снегу. Морозный воздух тоненькими иголочками колол щёки.

Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол

Найди ряд, в котором все слова – это имена существительные.

Обведи номер ответа.

- 1) удача, красивый, дочь, бежать
- 2) карандаш, читаешь, булка, добрый
- 3) дождливый, пирожок, смотреть, ёжик
- 4) метель, пряжка, книга, город

*Задание повышенного уровня:*

Заполни пропуски в таблице. Обрати внимание: слова в строке должны быть родственными.

Что?	Какой?	Что делать?
зима		зимовать
		светлеть
	грузовой	
холод		
рыба		

*Методический комментарий:* полноценное усвоение раздела «Морфология» будет предусмотрено программой в 3 и 4 классах, в 1–2 классах отрабатывается умение задать вопрос к слову, определить частеречное значение и отнести к одной из трёх изучаемых частей речи. В задании повышенного уровня оценивается ещё и проявление умения подбирать родственные (однокоренные) слова.

**Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Применять изученные правила правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова»**

*Задания базового уровня:*

Найди слово, которым в данной группе родственных слов можно проверить безударный гласный звук в корне. Обведи номер этого слова.

- 1) домище 2) домик 3) домовой 4) домашний

Дано четыре родственных слова. Подчеркни слово, которое в данной группе является проверочным.

- 1) бедняк            3) бедный  
2) бедняжка        4) обеднеть

Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова.  
страна, тихий, лисичка, башня, озеро, лосиха

*Задание повышенного уровня:*

Определи, в каком случае возможно два разных написания.

На строчке ниже запиши эти два разных слова.

- 1) л...сной 2) цв...ты 3) м...чи 4) кр...вой

*Методический комментарий:* усвоение орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова» проверяется при написании диктантов, но при этом важно выявить проблемы (если они есть) с тем, что обучающийся не может установить наличие орфограммы в слове, не владеет способом проверки, не знает признаков проверочных слов. Выявленные проблемы позволят оказать адресную помощь. Задание повышенного уровня предполагает проявления умения различать слова, которые произносятся одинаково, но пишутся по-разному. В данном случае это слова *мячи и мечи*, которые произносятся как *м[и]чи*.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Применять изученные правила правописания: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)»**

*Задания базового уровня:*

Вспомни и запиши **три** слова из орфографического словарика твоего учебника, в которых нужно запомнить написание буквы **о**.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации»**

*Задания базового уровня:*

Составь небольшой устный рассказ на тему «Моё самое любимое животное».

Составь небольшой устный рассказ на тему «Что меня удивило во время летних каникул».

*Методический комментарий:* развитию устной речи обучающихся всегда уделялось внимание, в последнее время это стало особенно важно, поскольку отмечаются проблемы с составлением развернутого устного высказывания. Оценивание устного рассказа – довольно трудоёмкое дело, тем не менее педагогу важно знать уровень владения устной речью обучающимися класса.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Формулировать простые выводы на основе прочитанного устно и письменно (1–2 предложения)»**

*Задания базового уровня:*

Виктор Голявкин назвал свой текст «Как я помогал маме мыть пол».

Прочитай и ответь на вопрос: «Почему мама сказала: «Ты мне все же помог?»»

Я давно собирался пол вымыть. Только мама не разрешала мне. «Не получится, – говорит, – у тебя...» Посмотрим, как не получится! Трах! – опрокинул ведро и пролил всю воду. Но я решил, так даже лучше. Так гораздо удобнее мыть пол. Вся вода на полу; тряпкой три – и всё дело. Воды маловато, правда. Комната-то у нас большая. Придётся ещё ведро воды на пол вылить. Вылил ещё ведро, вот теперь красота! Тру тряпкой, тру – ничего не выходит. Куда же воду девать, чтобы пол был сухой? Без насоса тут ничего не придумать. Велосипедный насос нужно взять. Перекачать воду обратно в ведро. Но когда спешешь, все плохо выходит. Воды на полу не убавилось, и в ведре пусто. Наверно, насос испортился. Придётся теперь с насосом повозиться.

Тут мама в комнату входит.

– Что такое, – кричит, – почему вода?

– Не беспокойся, мама, всё будет в порядке. Надо только насос починить.

– Какой насос?

– Чтобы воду качать...

Мама взяла тряпку, смочила в воде, потом выжала тряпку в ведро, потом снова смочила, опять в ведро выжала. И так несколько раз подряд. И воды на полу не стало. Всё оказалось так просто.

А мама мне говорит:

– Ничего. Ты мне всё же помог.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

#### **«Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста»**

*Задания базового уровня:*

Определи, в каком порядке должны стоять предложения в тексте. Поставь цифры от 1 до 4.

Подхватил ручей кораблик и понёс его в речную даль.

Как-то раз сделал я бумажный кораблик.

Вот он крошечной точкой мелькнул и скрылся

Выбежал на улицу и опустил его в ручей.

Определи, в каком порядке должны стоять предложения в тексте. Напиши рядом с каждым предложением его номер. Рядом с первым предложением уже стоит цифра 1, поставь цифры от 2 до 5.

\_\_\_ А потом догадался, что это медвежий дневник.

1. Однажды нашёл охотник берестяной сверточек.

\_\_\_ Долго он пытался понять, кто же это рисовал.

\_\_\_ Море, птицы и даже что-то нацарапано.

\_\_\_ Развернул его – картинки.

*Задание повышенного уровня:*

Определи, в каком порядке должны стоять предложения в тексте. Поставь цифры от 1 до 6.

Гроза началась утром.

Гром бил деревья по макушкам.

- А ветер беспощадно полоскал их зелень в косых струях ливня.
- Их прочные стволы скрипели, трещали, но силу свою знали.
- Светлое небо сразу стало вечерним.
- Зато листья испуганно трепетали, совершая от страха бег на одном и том же месте.

*Методический комментарий:* уровень сложности заданий зависит от того, какой текст предлагается восстановить, много ли подсказок есть в самих предложениях о порядке их следования в тексте.

#### **Объекты стартового контроля и оценки для четвёртого года обучения**

В начале четвёртого года обучения важно проконтролировать достижение основных результатов по разделам «Фонетика и графика», «Состав слова», «Морфология», «Синтаксис», «Развитие речи» и «Орфография». Выделенные для стартовой работы в начале 4 класса предметные результаты представлены в таблице.

*Предметные результаты как объект контроля и оценки  
в стартовой работе в начале 4 класса*

<i>Разделы программы</i>	<i>Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты</i>	<i>Цель контроля и оценки: проверяемые умения</i>
<b>Фонетика и графика</b>	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам	Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие)
	Производить звуко-буквенный анализ слова, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными	Различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова
<b>Состав слова (морфемика)</b>	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы	Находить группу родственных слов на основании знания признаков родственных слов. Подбирать родственные слова к заданному слову, различая родственные слова и форму слова, родственные слова и слова с омонимичными корнями



	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс	Разбирать слова по составу. Соотносить слова и схему состава слова, находить слова, соответствующие схеме
<b>Лексика</b>	Определять значение слова в тексте	Находить в тексте информацию, позволяющую сделать вывод о значении незнакомого слова
<b>Морфология</b>	Распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями	Находить среди перечня слов имена существительные. Определять род имен существительных. Определять падеж имён существительных
	Распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж. Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных	Находить среди перечня слов имена прилагательные. Определять род, число, падеж имен прилагательных
<b>Синтаксис</b>	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Характеризовать предложение по цели высказывания. Характеризовать предложение по интонации
	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения	Находить грамматическую основу простого двусоставного предложения
<b>Орфография</b>	Находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с	Применять изученные правила

	глаголами; раздельное написание предлогов со словами	
	Находить и исправлять ошибки по изученным правилам	Находить орфографическую ошибку
	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов.	Применять изученные правила
	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания	
<b>Развитие речи</b>	Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации	Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложения на определённую тему, по наблюдениям). Выражать собственное мнение по теме высказывания
	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)	Осознанно читать текст. Формулировать на основе прочитанного текста простые выводы. Строить небольшое монологическое высказывание о прочитанном тексте, выражая собственное мнение
	Определять тему текста и основную мысль текста	Определять основную мысль текста
	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст	Составлять план прочитанного текста
	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	Понимать текст. Письменно передавать основное содержание текста с опорой на план

В начале 3 класса, данная работа должна обладать такой характеристикой, как сопоставимость. Ряд результатов связан с отработкой в 1 и 2 классах, но к началу 4 класса происходит качественное приращение этих результатов.

Задания на проверку достижения планируемого результата «Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам»

*Задания базового уровня:*

Найди ряд, в котором все слова начинаются со звонкого согласного звука. Обведи номер ответа.

- 1) часок, зимний, железо, рисунок
- 2) бублик, ледоход, йогурт, змейка
- 3) варешки, щавель, мимоза, радуга
- 4) нотка, цифры, добрый, йодный

Подчеркни слова, в которых все согласные звуки мягкие.

ветки, сельдь, льдины, пень, цепь, шили, чаща, щёки, жить, чайки, теперь

Найди слово, в котором есть твердый согласный звук. Обведи номер ответа.

- 1) семья      4) зелень
- 2) чаща      5) иней
- 3) цель      6) щель

*Задания повышенного уровня:*

Запиши 4 слова, начинающиеся с мягкого согласного звука.

Даны звуки: [а], [н'], [о], [б], [г], [л], [ц], [у], [ч']. Раздели эти звуки на две группы.

1-я группа: \_\_\_\_\_

2-я группа: \_\_\_\_\_

Одну из выделенных тобой групп можно разделить ещё на две группы.

Предложи два способа того, как это можно сделать.

**Способ 1:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

**Способ 2:**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

*Методический комментарий:* умение давать характеристику согласным звукам важно для дальнейшего успешного обучения русскому языку. В заданиях базового уровня обучающимся нужно удержать учебную задачу – работать со звуками, поскольку буквенный состав иногда затрудняет нахождение правильного ответа. В заданиях повышенного уровня востребованы либо активизация словарного запаса, либо применения логического действия классификации.

**Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Производить звуко-буквенный анализ слова устанавливая соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непронизносимыми согласными»**

*Задания базового уровня:*

Подчеркни слова, в которых количество букв совпадает с количеством звуков.

акварель, обезьяна, пейзаж, экскурсия, лестница, заяц, ездить, съел

Прочитай слова: год, дорога, закладка, модный.

Запиши, сколько в этих четырёх словах

а) звуков [д] \_\_\_\_\_

б) букв д \_\_\_\_\_

Отметь галочкой два правильных утверждения о слове *серьёзный*.

- в слове *серьёзный* 9 звуков, 9 букв
- в слове *серьёзный* есть буква, которая не обозначает звука
- в слове *серьёзный* 8 звуков, 9 букв
- в слове *серьёзный* нет буквы, обозначающей два звука

*Задания повышенного уровня:*

Запиши звуки, которыми отличаются слова в парах:

лук – лак \_\_\_\_\_

кот – кит \_\_\_\_\_

пруд – прут \_\_\_\_\_

рысь – рис \_\_\_\_\_

посидеть – поседеть \_\_\_\_\_

Запиши, что общего в звуко-буквенном составе слов *лиса* и *мышь*.

Прочитай слова:

мяч, топор, семья, ель, рожь, линия, тень, груз, мышь

Тебе нужно записать эти слова в таблицу. Для этого необходимо обращать внимание на твёрдость и мягкость согласных звуков и соотношение количества звуков и букв. Первое слово уже записано в нужную часть таблицы.

	В слове все согласные звуки <b>твёрдые</b>	В слове все согласные звуки <b>мягкие</b>
В слове количество звуков и букв <b>совпадает</b>		<i>мяч</i>
В слове количество звуков и букв <b>НЕ совпадает</b>		

*Методический комментарий:* для успешного обучения русскому языку и для развития логических действий анализа и синтеза очень важно продолжать учить обучающихся сопоставлять буквенный и звуковой состав слов. По сравнению с предыдущей работой происходит усложнение языкового материала – включены слова с твёрдым и мягким знаками, с произносимыми согласными.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы»**

*Задания базового уровня:*

Обведи номер ряда, в который включены только родственные слова.

- 1) молчание, молчать, молочный, молчун
- 2) снег, снежинка, неженка, снеговик
- 3) осина, осинка, синий, осиновый
- 4) силач, сила, сильный, усилие

Найди среди родственных слов форму одного из слов и отметь её галочкой.

В каждом ряду найди среди родственных слов форму одного из слов и подчеркни её.

- 1) город, городской, городок, городского

- 2) гриб, грибной, грибник, грибы, грибок
- 3) белый, белизна, белить, белая, отбелить
- 4) домик, домашний, дом, домику, домишко

*Задания повышенного уровня:*

Запиши по три слова в каждый столбик таблицы.

Формы слова <i>вода</i>	Слова, родственные слову <i>вода</i>

Прочитай слова. Выпиши только родственные, к слову, **море** слова.

моряк, морской, морем, морщинка, морж, (о) море, приморский, уморительно, (к) мórю, мордочка

*Методический комментарий:* различение родственных слов и форм слова достаточно сложно даётся обучающимся, именно поэтому так важно выявить тех обучающихся, которым нужна помощь в отработке данного результата в течение 4 класса. Задания повышенного уровня строятся на языковом материале, позволяющем одновременно выявить овладение как умением различать формы слова и родственные слова, так и умением различать слова с омонимичными корнями.

#### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс»**

*Задания базового уровня:*

Отметь слова, состоящие только из корня и окончания.

- семейка
- обида
- пометка
- тропинка
- стена
- норка

Отметь галочкой слово, в котором нет приставки.

- обижать
- обрабатывать
- обходить
- обматывать

Какие ещё части слова, кроме корня, есть в слове *городской*?

Обведи номер верного ответа

- 1) приставка и суффикс      3) приставка и окончание
- 2) суффикс и окончание      4) приставка, суффикс и окончание

*Задание повышенного уровня:*

Сгруппируй вместе слова, которые имеют одинаковый состав.

Запиши получившиеся группы.

лисица, нора, кусты, ворона, белочка, дерево, сова, походка, пирожок, прибрежный, пригорок

*Методический комментарий:* данный предметный результат связан с результатом конца 2 класса – выделением в словах корня и окончания, но происходит расширение спектра выделяемых частей слова.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

#### **«Определять значение слова в тексте»**

*Задания базового уровня:*

Прочитай текст, запиши значение слова *мшáры*.

Как-то в конце сентября мы шли к озеру. За два часа мы прошли только два километра. Из последних сил, перелезая через завалы, мы добрались до лесистого бугра и упали на теплую землю, в заросли ландышей. Сквозь ветки сосен просвечивало бледное небо. К востоку от Боровых озер лежат громадные мещерские болота – мшáры. Это заросшие в течение тысячелетий озера. Они занимают площадь в триста тысяч гектаров. Когда стоишь среди такого болота, то по горизонту ясно виден бывший высокий берег озера с его густым сосновым лесом. Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником, бывшие острова. Местные жители до сих пор так и зовут эти бугры островами. На островах ночуют лоси.

Мшáры – это \_\_\_\_\_

Из предложений можно понять значение слова багёт. Запиши, что значит это слово. Мы зашли в булочную и купили свежий багет. Мама так любит делать бутерброды с этим белым хлебом на завтрак.

Багёт – это \_\_\_\_\_

*Методический комментарий:* оцениваемое умение очень важно для современного начального образования, поскольку обучающиеся не всегда точно знают значение слов в тех текстах, с которыми они работают.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

#### **«Распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями»**

*Задания базового уровня:*

Определи, в каком падеже употреблено в предложении подчеркнутое имя существительное.

Обведи номер ответа.

*Ветер сорвал с осины последний листик.*

1) в именительном 3) в родительном 2) в винительном 4) в предложном

Найди имя существительное 1-го склонения.

Обведи номер ответа.

1) отмель 3) оттепель 2) отметка 4) ответ

Найди словосочетания, в которых имена существительные употреблены в форме винительного падежа. Обведи их номера.

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1) ловить рыбу   | 4) вышли на берег    |
| 2) книга сестры  | 5) портрет художника |
| 3) читать журнал | 6) рассказ писателя  |

• Отметь ряд, в котором все слова – это имена существительные 2-го склонения. мышь

*Задания повышенного уровня:*

- Прочитай стихотворение Ирины Соковни и выполни задания.

### Моя мечта

Нужно в школу собираться,  
 Жалко с мячиком расстаться.  
 Электронную игру  
 Тоже я с собой беру.  
 Прихватчу ещё буфет –  
 В нём лежит кило конфет.  
 Надо взять с собой кровать –  
 Может, я решу поспать.  
 Брать учебники не буду –  
 Их у друга раздобуду.  
 Собралась, иду – и вдруг  
 Мне навстречу лучший друг.  
 Он несёт с собой будильник,  
 Пылесос и холодильник,  
 Сковородку с пирогом,  
 Чайник, ящик с утюгом,  
 Мыло, щётки прихватил.  
 А учебники забыл!  
 Мечта моя рассеялась –  
 Я на него надеялась!

1. В стихотворении встретилось много имён существительных. По какому признаку их можно распределить по трём столбикам таблицы? Запиши название столбиков и 1–2 примера слов из стихотворения в каждый столбик.


2. По какому ещё признаку можно распределить имена существительные по трём столбикам? Запиши название столбиков и 1–2 примера из стихотворения в каждый столбик.


Ниже даны шесть групп слов.

Найди в каждой группе имя существительное, которое отличается от остальных слов в группе, подчеркни его.

Укажи признак, по которому это имя существительное отличается от остальных слов в группе.

- 1) дедушка, юноша, девушка, дядюшка
- 2) метель, житель, форель, акварель
- 3) мальчишка, брат, папа, сестра
- 4) фонарь, вратарь, календарь, дверь

5) плесень, шампунь, сирень, темень

6) пюре, пальто, шимпанзе, шоссе

*Методический комментарий:* именно в 3 классе должны быть отработаны все планируемые результаты, связанные с именем существительным. Важно выявить обучающихся, которые не освоили умение определять тот или иной грамматический признак имени существительного. Отличием заданий повышенного уровня является их построение на основе нескольких грамматических признаков.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж. Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных»**

*Задания базового уровня:*

Найди в предложении и подчеркни имя прилагательное в форме мужского рода, единственного числа, творительного падежа.

*Из густой травы выглядывает беленьким глазком чудесная земляника, рядом качаются между длинными листьями маленькие серёжки душистого ландыша.*

Выпиши из текста три прилагательных женского рода.

*Ранней весной я спешу побывать в тайге. На поляне открываются первые проталины. Вот по узкой тропке бежит, булькает озорной ручеёк. Теплый ветер покачивает ивовые серёжки. Весеннюю песню играют кулики. Я подхожу к лиственнице. Над тайгой льётся песня удивительной красоты. Это пеночки поют. Они самые звонкие певички тайги.*

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

*Задания повышенного уровня:*

Даны четыре группы имён прилагательных. Определи, что общего у имён прилагательных в каждой группе. Запиши свой ответ, закончив предложение про каждую группу.

1) зелёная, деловая, чудесная, быстрая

Все эти прилагательные стоят в форме \_\_\_\_\_

2) яркое, пустое, теплое, зелёное

Все эти прилагательные стоят в форме \_\_\_\_\_

3) холодного, русского, золотого, колючего

Все эти прилагательные стоят в форме \_\_\_\_\_

красные, поздние, горячие, зимние

Все эти прилагательные стоят в форме \_\_\_\_\_

Составь и запиши предложение с именем прилагательным *чудесный*, употребив его в форме женского рода, единственного числа, предложного падежа.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске»**

*Задания базового уровня:*



Найди повествовательное предложение.

Обведи номер ответа.

- 1) Отчего ты печально, вечернее небо?
- 2) Собери букет осенних листьев.
- 3) Как хорошо в лесу!
- 4) Ребята уже вернулись из похода?

Найди в тексте побудительное предложение и подчеркни его.

Самое лучшее в мире – смотреть, как рождается день! В небе вспыхнул первый луч солнца, и ночная тьма прячется в густой листве деревьев. Вершины гор улыбаются ласковой улыбкой. Море тоже приветствует солнце. Солнце поднимается всё выше. Просыпайтесь поскорее! Новый день так прекрасен!

Определи, какими являются предложения по цели высказывания и по интонации.

	По цели высказывания	По интонации
<i>Ты тоже маленькой была?!</i>		
<i>Спрячь меня быстрее!</i>		
<i>Сильный вихрь пронёсся над городом.</i>		
<i>Почему ты смеёшься?</i>		
<i>Заканчивай, пожалуйста, плакать.</i>		

*Задания повышенного уровня:*

Составь из данного набора слов повествовательное, побудительное и вопросительное предложения.

*лес, ребята, сходить*

Повествовательное предложение: \_\_\_\_\_

Вопросительное предложение: \_\_\_\_\_

Побудительное предложение: \_\_\_\_\_

Придумай и запиши такое предложение, чтобы оно было вопросительным по цели высказывания и восклицательным по интонации.

*Методический комментарий:* отработка умений давать характеристику предложениям по цели высказывания и по интонации идёт со 2 класса. При работе с текстом обучающиеся, кроме проявления данных умений, должны ориентироваться на содержание текста.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения»**

*Задания базового уровня:*

Прочитай предложение:

В морозный зимний день брат подобрал на улице воробья.

Найди подлежащее и сказуемое. Обведи номер ответа.

- 1) день подобрал
- 2) брат подобрал
- 3) воробья подобрал

4) на улице подобрал

В каждом из четырёх предложений найди и подчеркни сказуемое.

1. За речкой тянутся огромные поля.
2. Гадюка каждый день грелась на солнце.
3. Сладко спала маленькая птичка на мягкой травке.
4. На осине и липе лежали хлопья снега.

*Задание повышенного уровня:*

Отметь предложение, в котором нет второстепенных членов предложения.

*Бусы и шарик сверкали и переливались.*

*Внезапно пошёл дождь.*

*Плывут стайкой рыбёшки.*

*Старик и кот Епифан часто рыбачили.*

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами»**

*Задания базового уровня:*

Отметь слова, в которых пропущена буква.

- лес...ница     килограмм...     опас...ность  
 праз...ник     чудес...ный     Рос...ия

Подчеркни слова, в которых пропущен Ъ:

под...ём, в...юнок, об...явление, коп...ё, с...умел, об...ём

Определи, какая орфограмма есть в каждом слове. Запиши слова в соответствующий столбик таблицы.

речной, звёздный, местный, гибкий, зелёный, шубка, устный, лисичка, кружка

Слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Парные по звонкости/ глухости согласные в корне слова»	Слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»

*Задание повышенного уровня:*

- Распредели слова по столбикам в зависимости от того, какая орфограмма есть в корне слова. Дополни таблицу своим примером слов на каждую орфограмму.

солнце, моряк, звёздный, ледовый, поздний, сказка, лесной, указка, мягкий



*Методический комментарий:* традиционными способами проверки достижения результатов по разделу «Орфография и пунктуация» являются списывание и диктант, но при этом важно использовать и отдельные задания, позволяющие выявить проблемы с усвоением конкретных орфограмм. Разница заданий базового и повышенного уровня заключается в том, что при выполнении задания повышенного уровня четвероклассники должны сами определить, какие орфограммы есть в предложенных словах, и дополнительно подобрать свои примеры слов на каждую из трёх орфограмм.

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

#### **«Находить и исправлять ошибки на изученные правила»**

*Задания базового уровня:*

Найди слова, в которых допущена ошибка.

- 1) узкая    3) редкий    5) круг  
2) клюф    4) прышки    6) гараж

Найди верное утверждение о проверке слова. Отметь его.

- Слово ос...нь можно проверить словом осина.  
 Слово л...сичка можно проверить словом лиса.  
 Слово м...довый можно проверить словом мед.  
 Слово п...ходка можно проверить словом поход

*Задание повышенного уровня:*

Ниже приведено несколько географических названий. Среди них есть такое, написание которого не соответствует существующим правилам русского языка. Найди и подчеркни это название.

Белогорск, Сапожок, Петухово, Большая Утреж, Старица, Ягодное, Восточный, Горячий Ключ, Ясный

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

#### **«Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации»**

*Задания базового уровня:*

Напиши 4–5 предложений о своем любимом фильме.

---

Как-то раз встретились лётчик и повар и долго спорили, чья профессия важнее, кто больше пользы людям приносит. Что бы ты мог им сказать, если бы присутствовал при этом разговоре? Напиши 4–5 предложений.

*Задания повышенного уровня:*

Напиши небольшой рассказ (4–5 предложений) о явлении природы, которое тебя поразило.

Например, это может быть рассказ о радуге, закате, дереве, цветке, дожде и т. д.

---

Прочитай текст, выскажи свою точку зрения на эту ситуацию.

Напиши 4–5 предложений.

Класс собрался в субботу пойти в поход. Алёша (именно он предложил пойти в поход) в пятницу всех строго предупредил: «Не опаздывайте, завтра к семи утра собираемся!» В субботу к семи утра все были в сборе. Не было только... Алёши. Класс ждал. Час. Другой. Алёша не пришёл. Поход не состоялся. Когда ребята пришли к Алёше домой, оказалось, что он заболел. Ребята обиделись на Алёшу и решили с ним не разговаривать.

Точка зрения класса: «Мы его два часа около школы ждали! В поход из-за него не пошли. Он мог бы нас предупредить! Пусть теперь живёт как хочет. А мы с ним разговаривать не будем!»

Точка зрения Алёши: «Не понимаю, из-за чего столько шума! Что, человек заболеть не может? Вот не пошёл в поход и сразу во всем виноват стал! Не буду с ними разговаривать!»

---

### **Задания на проверку достижения планируемого результата**

**«Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета»**

*Задания базового уровня:*

Составь и запиши просьбу к одноклассникам о подготовке номера для концерта, с которым мог бы выступить твой класс.

Составь и запиши приглашение на встречу с детским писателем.

Составь и запиши приглашение на выставку, которая проходит в музее.

Задания на проверку достижения планируемого результата «Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)»

*Задания базового уровня:*

Прочитай текст Л. Яхнина. Напиши, какая же рубашка имеется в виду в выражении «отдать последнюю рубашку». Действительно ли о герое рассказа можно сказать, что он готов отдать последнюю рубашку? А как ты считаешь, про какого человека можно сказать «готов отдать последнюю рубашку»?

### **Последняя рубашка**

Один человек слыл очень добрым. Он и сам говорил про себя

– Я готов отдать последнюю рубаху!

И отдал бы любому, не задумываясь.

Только какую рубашку считать последней? Ту, которую только что купил? Она не последняя, а новая.

А может быть, ту, что купил первой? Так она не последняя, а первая. Это каждому ясно. Да и где она? Давно сносилась.

Если бы не эта путаница, тот человек и впрямь готов был отдать последнюю рубаху. Хоть сейчас!

Вот только разберётся, какая из них последняя. Нет, всё-таки недаром слыл тот человек добрым! Он и сам этого не скрывал и всегда говорил:

– Да я готов последнюю рубашку отдать!

#### 4.1.3. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык»

Предметные результаты как объект контроля и оценки в работе по завершении уровня начального общего образования (конец 4 класса)

<i>Разделы программы</i>	<i>Объекты контроля и оценки: планируемые предметные результаты</i>	<i>Цель контроля и оценки: проверяемые умения</i>
<b>Фонетика и графика</b>	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)	Различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава. Характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие)
<b>Состав слова (морфемика)</b>	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой	Подбирать родственные слова к заданному слову. Изменять форму слова. Разбирать слова по составу. Соотносить слова и схему состава слова, находить слова, соответствующие схеме
<b>Лексика</b>	Подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы	Актуализировать собственный словарный запас. На основании знаний признаков синонимов и антонимов подбирать синонимы и антонимы к предложенным словам
	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по	Находить в тексте информацию, позволяющую сделать вывод о значении незнакомого слова

	контексту; уточнять значение слова с помощью справочных изданий	
<b>Морфология</b>	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков	Распознавать имена существительные. Распознавать имена прилагательные. Распознавать глаголы. Распознавать предлоги
	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи	Определять число имён существительных. Определять
	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи	Определять род, число, падеж имён прилагательных
	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи	Определять спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе). Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
<b>Синтаксис</b>	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Характеризовать предложение по цели высказывания. Характеризовать предложение по интонации
	Находить грамматическую основу простого двусоставного предложения	Находить подлежащее и сказуемое
	Распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами	Находить в предложении однородные члены предложения. Составлять предложения с однородными членами

	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без названия терминов)	Находить подлежащее и сказуемое. Различать предложения с однородными сказуемыми или однородными подлежащими с предложениями с двумя грамматическими основами
<b>Орфография</b>	Находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья</i> , например <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> , например <i>ожерелье</i> , во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов	Применять изученные правила
	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила	Находить и исправлять орфографические ошибки. Находить и исправлять пунктуационные ошибки
	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов. Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания	Применять изученные правила при списывании текста и при письме под диктовку

<b>Развитие речи</b>	Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия	Строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)
	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли	Определять тему и основную мысль текста. Самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
	Корректировать порядок предложений и частей текста	Осознанно читать фрагменты текста. Определять логику следования частей. Выстраивать последовательность предложений и частей текста в соответствии с этой логикой
	Составлять план к заданным текстам	Составлять план прочитанного текста
	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану	Понимать текст. Письменно передавать основное содержание текста с опорой на план
	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и	Находить в тексте информацию, представленную в явном виде. Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации.



	обобщать содержащуюся в тексте информацию	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
--	---	--

Традиционно для оценивания результатов по разделу «Орфография и пунктуация» используются такие виды работ, как *списывание текста и диктант*.

### Модели проверочных работ

#### Модель для оценивания устной речи выпускников начальной школы с критериями оценивания

**Задание 1** Представь такую ситуацию: твой одноклассник или твоя одноклассница идёт в парк развлечений с дедушкой, которого зовут Николай Алексеевич. Тебе тоже очень хочется пойти с ними, и ты решаешь позвонить по телефону и попросить Николая Алексеевича взять и тебя. Подумай, как ты обратишься, что и как ты ему скажешь. Подготовь своё обращение к нему на 1–2 минуты.

<i>Критерии оценивания устного ответа в форме обращения с просьбой</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соблюдение норм речевого этикета</b>	
Нормы речевого этикета соблюдены полностью (обращение по имени и отчеству, использование местоимения «Вы», формулировка просьбы с использованием слова «пожалуйста» и т. д.)	1
Нормы речевого этикета не соблюдены	0
<b>2. Смысловая цельность высказывания</b>	
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, просьба сформулирована убедительно, последовательность изложения не нарушена	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Допущены логические ошибки. Коммуникативный замысел понимается с трудом	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций	1
Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций	0
<b>Максимальный балл (складывается из баллов по трём критериям)</b>	<b>3</b>

**Задание 2** Вспомни одни из понравившихся тебе каникул. Подготовь устное сообщение на 4 минуты об этих каникулах. Примерное время подготовки – 6 минут.

<i>Критерии оценивания устного ответа в форме сообщения о произошедших событиях</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соответствие теме</b>	
Устный рассказ соответствует теме	1
Устный рассказ не соответствует теме	0
<b>2. Смысловая цельность высказывания</b>	
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения; логические ошибки отсутствуют	2

Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены логические ошибки (не более 2)	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены логические ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций	2
Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций	1
Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций	0
<b>Максимальный балл (складывается из баллов по трем критериям)</b>	<b>5</b>

**Задание 3** Тебе поручили провести виртуальную экскурсию по Третьяковской галерее для твоих одноклассников. Тебе нужно подготовить небольшой устный рассказ об одной из картин (5–6 предложений). Внимательно рассмотри картину, прочитай небольшой справочный материал и подготовь устный рассказ об этой картине. Если необходимо, можешь посмотреть в толковом словаре слова, значение которых тебе хотелось бы уточнить.



**Михаил Врубель. Царевна-Лебедь. 1900**  
Третьяковская галерея, Москва

#### *Справочная информация*

На картине «Царевна-Лебедь» Михаил Александрович Врубель изобразил героиню пушкинской «Сказки о царе Салтане».

*Слова и словосочетания*, которые можно использовать при описании картины:

героиня сказки, момент превращения, выразительные глаза, тонкие черты, тайна, белоснежные крылья, головной убор, чудо превращения, сверкающие камни, тёмное море, сочетание тёмного и светлого, игра света и тени.

<i>Критерии оценивания устного ответа в форме сообщения о произошедших событиях</i>	<i>Баллы</i>
<b>1. Соответствие коммуникативной задаче</b>	
Устный текст соответствует коммуникативной задаче, соблюдены особенности заданного типа текста (текстописание): картина описана достаточно полно, при описании использована предложенная информация, фактические ошибки отсутствуют	1
Устный ответ не соответствует коммуникативной задаче: обучающийся не сумел описать картину, допустил фактические ошибки	0
<b>2. Смысловая цельность высказывания</b>	
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения	2
Устное высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущены речевые ошибки (не более 2)	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно, допущены речевые ошибки (более 2)	0
<b>3. Выразительность и точность речи</b>	
Устное высказывание характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций	2
Устное высказывание характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, но есть нарушения точности выражения мысли и/или высказывание характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций	1
Устное высказывание отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций	0
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**Модель работы для оценивания предметных результатов всех разделов программы**

**1. Обведи номер верного утверждения.**

Обрати внимание: эти утверждения о звуковом составе слов.

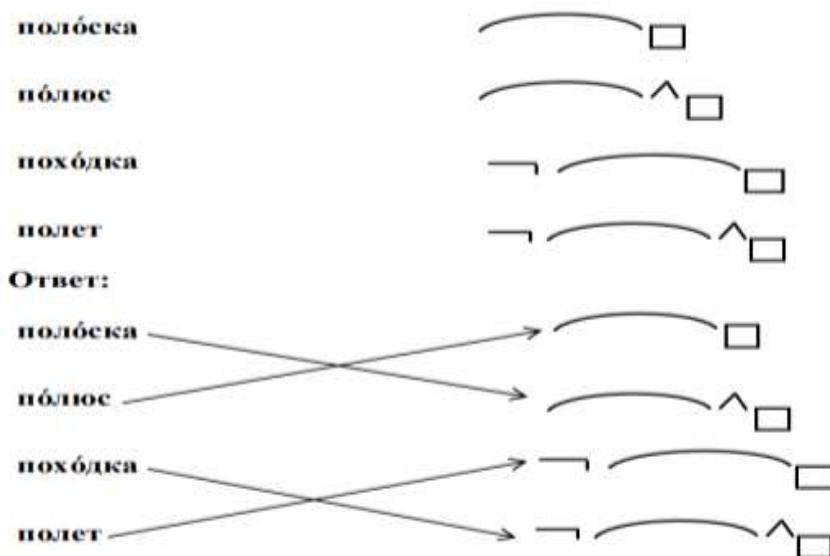
1. В слове *писатель* все согласные звуки глухие.
2. В слове *щавель* все согласные звуки мягкие.
3. В слове *чудак* все согласные звуки твёрдые.
4. В слове *мороз* все согласные звуки звонкие.

**Ответ:** 2) В слове *щавель* все согласные звуки мягкие.

1 балл – выбран только правильный ответ.

0 баллов – выбран неправильный ответ, или наряду с правильным выбран и неправильный ответ.

**2. Соедини каждое слово со схемой, которая соответствует составу этого слова.**



1 балл – все четыре слова правильно соединены со схемами.

0 баллов – любой другой вариант выполнения.

### 3. Подчеркни слова, значение которых необходимо уточнить по словарю.

С трёх утра шёл окладной дождь, утро пришло серое. Отправляюсь за грибами. Много маслят. Но маслёнок маслёнку рознь: то попадётся весь дрызглый, червивый, а то попадётся такой упругий и жирный, что даже из рук выскочит.

**Ответ:** подчеркнуты слова окладной и (или) дрызглый

1 балл – среди подчеркнутых слов обязательно есть слово *окладной и (или) дрызглый*.

0 баллов – любой другой вариант выполнения.

### 4. Запиши в каждый столбик таблицы по два слова из данных предложений.

Слова записывай в той форме, в которой они употреблены в предложении. Игра солнца с морозом окончилась. Солнечные лучи высушили на оконном стекле крошечные капли.

Имена существительные	Имена прилагательные	Глаголы
1)	1)	1)
2)	2)	2)

**Ответ:** записано по два слова в каждый столбик, ошибок в определении частей речи нет.

Имена существительные	Имена прилагательные	Глаголы
<i>игра</i>	<i>солнечные</i>	<i>окончилась</i>
<i>солнца</i>	<i>Оконном</i>	<i>высушили</i>
<i>с морозом/морозом</i>	<i>крошечные</i>	
<i>лучи</i>		
<i>на стекле/стекле</i>		
<i>капли</i>		

1 балл – в таблицу вписано по два примера каждой из частей речи.

0 баллов – любой другой вариант выполнения.

**Обратите внимание:** имена существительные могут быть записаны с предлогами или без.

**5. Прочитай предложение. Заполни пропуски в характеристике выделенного имени существительного.**

Небо цвета **лазури** сливалось с морской водой. Это имя существительное \_\_\_\_\_ рода, \_\_\_\_\_ склонения, употреблено в предложении в форме \_\_\_\_\_ числа, \_\_\_\_\_ падежа.

**Ответ:** правильно заполнены пропуски в записи:

Это имя существительное женского рода, 3 склонения, употреблено в предложении в форме единственного числа, родительного падежа.

*1 балл* – правильно заполнены все пропуски.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

**Обратите внимание:** сокращённая запись также считается правильной.

**6. Одинаковые ли окончания у слов *тишина* и *тишь* в предложном падеже?** Обведи цифру около выбранного тобой ответа и кратко объясни его.

1. У этих слов разные окончания, так как \_\_\_\_\_

2. У этих слов одинаковые окончания, так как \_\_\_\_\_

**Ответ:** обведена цифра 1), приведено объяснение:

1. У этих слов разные окончания, так как одно слово – это имя существительное 1-го склонения, а второе слово 3-го склонения.

*1 балл* – правильно выбрано утверждение, в ответе указано на разные склонения, при этом сформулирована эта мысль может быть по-разному.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

**7. Найди в предложении и подчеркни имя прилагательное в форме мужского рода, единственного числа, родительного падежа.**

Среди тёмной зелени виднелись новые цветочки белого подснежника и лиловые цветочки волчьего лыка.

**Ответ:**

Подчёркнуто имя прилагательное в форме мужского рода, единственного числа, родительного падежа: белого.

*1 балл* – подчёркнуто нужное прилагательное.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

**8. Обведи номер предложения, в котором есть глагол в форме настоящего времени, единственного числа, 3-го лица.**

1. В густом тумане я пробираюсь к дому. 2. Часто глаза выражают настроение человека. 3. Мы отдыхаем в густой березовой роще. 4. После дождя блестит на солнце асфальт.

**Ответ:** 4. После дождя блестит на солнце асфальт.

*1 балл* – выбран только правильный ответ.

*0 баллов* – выбран неправильный ответ, или наряду с правильным выбран и неправильный ответ.

**9. Прочитай предложение. Заполни пропуски в характеристике выделенного глагола.** Зачем ты об этом постоянно спрашива...шь? Это глагол \_\_\_\_\_ спряжения,

употреблён в предложении в форме \_\_\_\_\_ времени, \_\_\_\_\_ числа, \_\_\_\_\_ лица.

**Ответ:**

Правильно заполнены пропуски в записи:

Это глагол I спряжения, употреблён в предложении в форме настоящего времени, единственного числа, 2-го лица.

*1 балл* – правильно заполнены все пропуски.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

**Обратите внимание:** сокращенная запись также считается правильной.

### **10. Подчеркни главные члены предложения.**

Бледный рассвет поднялся над горой и осветил камни и землю.

**Ответ:** правильно определены главные члены предложения: Бледный рассвет поднялся над горой и осветил камни и землю.

*1 балл* – правильное и полное выполнение задания.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

### **11. Обведи номер повествовательного предложения.**

1. Ты хорошо отдохнул у бабушки?
2. Как чудесно поют в лесу птицы!
3. Обязательно расскажи об этом друзьям!
4. Не открывай слишком широко дверь!

**Ответ:** 2. Как чудесно поют в лесу птицы!

*1 балл* – выбран только правильный ответ.

*0 баллов* – выбран неправильный ответ, или наряду с правильным выбран и неправильный ответ.

### **12. Найди и исправь две орфографические ошибки.**

По тоненькому стеблю бежит пестрая божья коровка. Вот уже все цветы внизу, а она все бежит. Взбежала на самую верхушку. Простор какой! Спинка у неё будто треснула: расправила она крылышки и палетела. Говорят, если улетит вдаль, будет хорошая погода.

**Ответ:** найдены и исправлены 2 орфографические ошибки. верхушку (верхушку), палетела (полетела)

*1 балл* – задание выполнено правильно и в полном объёме: найдены и исправлены 2 орфографические ошибки, неверных исправлений нет.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

### **13–14. Прочитай текст и выполни задания 13–14**

Возле нашего колодца стоит высокая кудрявая берёза. Дедушка сказал, что дереву около ста лет. С детства я привык к шелесту листьев и среди шума и трепета осин и тополей различал мягкий, застенчивый берёзовый шепоток. В мае на берёзе поселился зяблик. Он пел по-особому раскатисто, звонко: то тенькал синицей, то гремел на весь сад, точно бил в маленький бубен. По утрам, заслышав голосистого певца, я выбегал в сад и здоровался с ним. Осенью зяблик со стаей перелётных птиц откочевал на юг. И мне стало немного грустно: «Разве вспомнит он нашу берёзу. Ведь он улетает за тысячи верст!» А когда пришла весна, я снова заметил на берёзе небольшую птицу. Сидела она высоко, почти у самой вершины, и я не мог хорошенько рассмотреть её. «Верно, новый зяблик», – подумал я и сказал: «Здравствуй!» Птица встрепенулась, почистила клюв о ветку, разок-другой

тенькнула по-синичьи и ударила в звонкий бубен. И тут я узнал певца. Ведь старого знакомого всегда узнаешь по голосу.

По А. С. Баркову

**13. Александр Барков назвал свой рассказ «Старый знакомый».** Как по-другому можно назвать этот рассказ? Предложи свой вариант заголовка.

-----  
**Ответ:** предложено адекватное название текста, например, «Радость встречи», «Радостная встреча», «Знакомый голос», «Я узнал по голосу!» и т. д.

*1 балл* – предложено адекватное название текста.

*0 баллов* – предложенное название не соответствует содержанию текста.

**Обратите внимание:** предложенный обучающимся заголовок может не совпадать с приведенными примерами. Оценивается соответствие предложенного заголовка *содержанию* текста, а не идентичность приведённым в качестве примера формулировкам.

**14. Запиши пропущенные пункты плана прочитанного текста.**

1. Береза у колодца.

2. -----

3. Грустное расставание.

4. -----

**Ответ:** дописаны пропущенные 2 и 4 пункты плана.

1. Береза у колодца.

2. Голосистый певец./Новый жилец.

3. Грустное расставание.

4. Это старый знакомый!/Радость встречи.

*1 балл* – записаны оба пункта плана.

*0 баллов* – записан один пункт или записанные пункты не соответствуют тексту.

**Обратите внимание:** словесные формулировки, которыми обучающийся может передать пропущенные пункты плана, могут отличаться от приведённых в качестве примера. Оценивается соответствие предложенных пунктов содержанию смысловой части текста, а не идентичность приведённым в качестве примера формулировкам.

**15. Найди в тексте две речевые ошибки, которые связаны с неправильным употреблением слов.** Исправь их: зачеркни неверно употребленное слово и над ним напиши слово, которым его можно заменить.

У одного пекаря жила птица с красивыми малиновыми перышками и дивным голосом. Пекарь очень любил её, поэтому свои булочки он выпекал в виде пернатой певуньи. А потом угощал ими детей, которые приходили послушать чудаковатые птичьи трели.

**Ответ:** найдены и исправлены 2 речевые ошибки. выпекал (выпекал, пёк), чудаковатые (чудесные/чудные)

*2 балла* – задание выполнено правильно и в полном объёме: найдены и исправлены 2 речевые ошибки, неверных исправлений нет.

*1 балл* – задание выполнено правильно, но не в полном объёме: найдена и исправлена 1 речевая ошибка, неверных исправлений нет.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

**16. Вспомни, чему ты недавно очень удивился, как это произошло, и почему это так удивило тебя.** Напиши об этом. В твоём ответе должно быть 2–4 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.

**Ответ:** Записан связный текст объёмом 2–4 предложения, в котором указано, что недавно вызвало удивление.

*1 балл* – записан связный текст объёмом 2–4 предложения, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет.

*0 баллов* – любой другой вариант выполнения.

#### **4.2. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Литературное чтение»**

##### **Специфика оценивания по учебному предмету «Литературное чтение»**

*Цель литературного образования* на уроках в начальной школе: «становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение»

«Литературное чтение» рассматривается в соответствии с ФГОС НОО не только как учебный предмет, обеспечивающий формирование навыка чтения, но и как курс, отвечающий за становление достаточно широкого круга характеристик литературного развития, к которым относятся:

— положительная мотивация к систематическому чтению и слушанию художественной литературы;

— первоначальные представления о многообразии жанров художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста;

— расширение читательского опыта, необходимого для успешного обучения на последующем уровне.

Все эти характеристики находят своё отражение в планируемых результатах обучения, которые зафиксированы в Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение». В ней раскрывается значение изучения данного курса для личностного развития обучающегося, достижения метапредметных и предметных результатов обучения.

Планируемые предметные результаты по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику видов речевой и читательской деятельности и представлены следующими обобщенными показателями:

##### *1. Навыки чтения вслух и молча (про себя).*

Навык чтения в разных классах начальной школы имеет свои особенности становления. В 1 классе формирование навыка чтения выступает объектом освоения (обучающиеся овладевают способами чтения: по слогам, целыми словами), начиная со 2 класса чтение при комплексной работе учителя постепенно становится универсальным учебным действием, ориентированным на восприятие, понимание и интерпретацию текста, обеспечивающего решение учебно-познавательных задач.



Показатели темпа чтения, которые зафиксированы в предметных результатах на каждый год обучения в ФРП: читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения не менее 30 слов в минуту (на конец 1 класса), не менее 40 слов в минуту (на конец 2 класса), не менее 60 слов в минуту (на конец 3 класса), не менее 80 слов в минуту (на конец 4 класса). Данные показатели не переводятся в балльную отметку, что специально отмечено в тексте ФРП. Учитель должен строго выполнять это требование. Характеристика сформированности навыка чтения определяется по совокупности ряда параметров (способ, темп, правильность, понимание) с учётом смысловой сложности текста.

Ведущей задачей учителя в процессе оценивания становится отслеживание динамики становления навыка чтения, а в случае её отсутствия – организация дифференцированной работы с учётом индивидуальных трудностей обучающихся. При отслеживании навыка чтения необходимо также принимать во внимание характер *ошибок* и *недочётов*, влияющих на формирование навыка:

• *ошибки:*

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуск или добавление букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

• *недочёты:*

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности.

2. *Навыки читательской и текстовой деятельности.*

Эти навыки отражают владение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, а также понимание жанровых особенностей произведения и использование в практической деятельности ряда литературоведческих понятий. Предметные результаты этой направленности характеризуются разносторонней работой с текстом, результатом которой является обогащение читательского опыта каждого обучающегося, его литературно-творческое развитие (способность выразить точно и образно свои мысли и чувства в слове, создать собственные мини-произведения разных жанров), становятся объектами стартового оценивания.

3. *Навыки коммуникативной деятельности* предметных планируемых результатов отражают умение строить монологическое или диалогическое высказывание, а также участие обучающихся в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

Предметные результаты коммуникативной направленности имеют определенные особенности, связанные со спецификой становления устной речи, задачи которой планируются на каждом уроке литературного чтения.

4. *Навыки работы с книгами, знание авторов и их произведений, соответствующей тематики (библиографическая культура).* Данная группа ориентирована на оценивание знаний авторов и их произведений из круга детского чтения, соответствующего этапа обучения, ориентировку в книге. Предметные результаты данной группы целесообразно оценивать по мере изучения крупных разделов содержания ФРП по учебному предмету «Литературное чтение». Например, тема «Произведения о братьях наших меньших» (2 класс) или тема «Творчество Л. Н. Толстого» (4 класс). Оценочные процедуры по итогам изученных тем составляют основу тематического контроля и оценки.

#### **4.2.1. Характеристика стартового контроля и оценки**

*Стартовый контроль и оценка* – это определение уровня знаний и умений на начало каждого учебного периода (класса) после летних каникул. Проведённые работы позволят выявить типичные и индивидуальные трудности обучающихся, проявившиеся после длительного перерыва в обучении (каникул), и организовать коррекционно-дифференцированную работу. Таким образом, планируются стартовые работы в начале 2 класса (по итогам 1 класса), в начале 3 класса (по итогам 2 класса), в начале 4 класса (по итогам 3 класса). Возможны разнообразные формы организации стартового контроля и оценки: проверочная и контрольная работа на основе работы с текстом, индивидуальный опрос, тестовая работа и другие.

После проведённых работ учитель анализирует результаты и намечает ход устранения тех трудностей, которые были выявлены в ходе оценочных процедур. Для объективной оценки ситуации в начале учебного года учителю важно отобрать необходимые объекты стартового контроля на основе планируемых результатов предшествующего класса обучения. В объекты проверки включаются не только те, что относятся к предметным результатам, но и к метапредметным требованиям Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение». Это важно учитывать, так как:

1) чем старше становится обучающийся, тем более важным для успешности его обучения и развития является его уровень владения универсальными учебными действиями;

2) задания, выполнение которых основано на применении универсальных учебных действий, позволяют оценить не только уровень воспроизведения знаний, но и проанализировать зону интеллектуального развития обучающихся.

На обязательный стартовый контроль выносятся:

— дидактические единицы, которые относятся к литературоведческим (терминологическим) понятиям, с целью определения их понимания и применения в практической деятельности;

— объекты читательской и текстовой деятельности;

— объекты, связанные с достижением метапредметных результатов (коммуникативные: выбор доказательств, формулирование суждений; познавательные: сравнение, классификация, работа с таблицами и схемами и т. д.;

— регулятивные: учебные действия по самоконтролю и самооценке).

**Обратим внимание!** Результаты стартовых работ ориентированы на то, чтобы скорректировать процесс обучения, установить причины возникших трудностей.

Критерии оценивания результатов выполнения предложенной работы учитель определяет, исходя из поставленных целей заданий, объёма содержания и времени их выполнения. Если содержание несложное, не требует использования нескольких мыслительных операций и не вызовет у обучающихся затруднений, оно может оцениваться по двум критериям:

1) *достаточный (базовый) уровень*: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) *недостаточный уровень*: задание выполнено неправильно или не выполнено.

Задание, ориентированное на комплексную оценку не только предметных, но и метапредметных результатов, оценивается по трём критериям:

1) *высокий уровень*: задание выполнено правильно, записаны жанр и характеристика героев;

2) *достаточный (базовый) уровень*: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой, указана с ошибкой или не приведена характеристика героя;

3) *неудовлетворительный уровень*: задание выполнено неправильно или не выполнено.

При оценке сложного и трудоёмкого задания, требующего оформления достаточно объёмного письменного высказывания, целесообразно вводить *четыре критерия*:

1) *высокий уровень*: задание выполнено правильно и полностью;

2) *достаточный (базовый) уровень*: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил одну-две ошибки;

3) *удовлетворительный уровень*: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил более двух ошибок; выполнил задание не полностью;

4) *низкий (неудовлетворительный) уровень*: задание выполнено неправильно или не выполнено.

Объекты, стартового оценивания в начале 2, 3 и 4 классов, варианты заданий, различные по сложности и целям. Педагог, ориентируясь на данные примеры, может сконструировать свои задания, учитывая уровень достижения предметных результатов обучающимися класса. Необходимо предусмотреть организацию устных опросов, обсуждений по результатам прочитанных (прослушанных) произведений. Анализ выявленных трудностей в ходе проведения устных опросов становится основой организации дифференцированной работы.

### **Объекты стартового контроля для второго года обучения**

(по итогам 1 класса)

С учётом того, что у обучающихся, завершивших обучение в 1 классе, ещё совсем небольшой опыт учебной деятельности и достаточно низкий навык читательской и текстовой деятельности, то целесообразнее предлагать такие задания, форма предъявления которых была бы доступна и не требовалось бы высокого уровня владения письменной речью. Формулировки заданий должно быть простыми, не перегруженными терминологией, без сложных придаточных предложений. В таблице представлен перечень объектов, которые целесообразно вынести на стартовый контроль и оценку в начале 2 класса.

<i>Объекты оценочной деятельности</i>	<i>Цель контроля</i>
Различение жанров фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)	Установление умения различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы
Характеристика героя сказочного произведения	Установление умения характеризовать героя произведения
Отражение сюжета в иллюстрациях, понимание последовательности событий в произведении	Установление умения соотносить иллюстрацию с сюжетом произведения, понимание последовательности событий в тексте
Определение темы произведения	Установление умения определять тему произведения: о Родине, природе, животных, детях, чудесах и т. д.

Примерные варианты отдельных заданий, которые учитель может использовать при конструировании стартовых проверочных работ. По своему усмотрению педагог составляет свои задания с учётом специфики учебного предмета «Литературное чтение» и уровня успешности класса.

#### **Задание**

Определи и запиши жанр текста.

Крашеное коромысло, через реку повисло.

Это \_\_\_\_\_.

#### **Комментарий**

*Цель:* проверить знание отличительных признаков загадки, умение определять жанр фольклора.

*Верный ответ:* загадка.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### **Задание:**

Отметь потешку.

\*\*\*

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

\*\*\*

– Ладушки, ладушки!

– Где были?

– У бабушки!

– Что ели?

– Кашку!

\*\*\*

Сначала – блеск.

За блеском – треск.

За треском – плеск.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить знание отличительных признаков потешки, умение определять жанр фольклора.

*Верный ответ:* – Ладушки, ладушки! – Где были? – У бабушки! – Что ели? – Кашку!

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай тексты, отметь стихотворение.

\*\*\*

Бедный зайчик прыгает

Возле мокрых сосен,

Страшно в лапы волку

Серому попасть...

\*\*\*

Летом серый, а зимой белый.

\*\*\*

Нет на свете доли хуже моей, серенького зайки! Отовсюду грозит мне беда.

Правда, зубки мои исправно грызут капустку и кору.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь, а также называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы.

*Верный ответ:*

Бедный зайчик прыгает

Возле мокрых сосен,

Страшно в лапы волку

Серому попасть...

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Соедини стрелкой начало и конец пословицы.

Пословица ведётся,

чужая – мачеха.

Родная сторона – мать,

у того хлеб родится.

Кто не ленится,

вода не течёт.

Под лежащий камень

как изба веником метётся.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа – способность установить смысловые связи в суждении.

*Верный ответ:*

Пословица ведётся, как изба веником метётся.

Родная сторона – мать, чужая – мачеха.

Кто не ленится, у того хлеб родится.

Под лежащий камень вода не течёт.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### **Задание**

Прочитай имена сказочных волшебниц. Подумай, с какими качествами связаны их имена. Соедини.

Елена Прекрасная	ум
Марья-искусница	красота
Василиса Премудрая	мастерство

#### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение характеризовать героя сказочного произведения.

*Верный ответ:*

Елена Прекрасная – красота,

Марья-искусница – мастерство,

Василиса Премудрая – ум.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### **Задание**

Прочитай текст и определи его жанр.

Это \_\_\_\_\_.

Повстречал заяц ежа и говорит:

– Всем бы ты хорош, ёж, только ноги у тебя кривые, заплетаются.

Ёж рассердился и говорит:

– Ты что ж смеёшься; мои кривые ноги скорее твоих прямых бегают. Вот дай только схожу домой, а потом давай побежим наперегонки!

Ёж пошёл домой и говорит жене:

– Я с зайцем поспорил: хотим бежать наперегонки!

Ежова жена и говорит: – Где тебе с зайцем бежать? У него ноги быстрые.

А ёж говорит:

– У него ноги быстрые, а у меня ум быстрый. Только ты делай, что я велю. Пойдём в поле.

Вот пришли они на вспаханное поле, и ёж говорит жене:

– Спрячься ты на этом конце борозды, а мы с зайцем побежим с другого конца; как он разбежится, я вернусь назад; а как прибежит к твоему концу, ты выходи и скажи: «А я уже давно жду». Он тебя от меня не узнает – подумает, что это я.

Ежова жена спряталась в борозде, а ёж с зайцем побежали с другого конца.

Как заяц разбежался, ёж вернулся назад и спрятался в борозду. Заяц прискакал на другой конец борозды: глядь! – а ежова жена уже там сидит. Она увидела зайца и говорит ему:

– А я уже давно жду!

Заяц не узнал ежову жену от ежа и думает: «Что за чудо! Как это он меня обогнал?» – Ну, – говорит, – давай ещё раз побежим!

– Давай!

Заяц пустился назад, прибежал на другой конец: глядь! – а ёж уже там, да и говорит:

– Э, брат, ты только теперь, а я уже давно тут. «Что за чудо! – думает заяц, – уж как я шибко скакал, а всё он обогнал меня».

– Ну, так побежим ещё раз, теперь уж не обгонишь.

– Побежим! Поскакал заяц, что было духу: глядь! – ёж впереди сидит и дожидается.

И так заяц до тех пор скакал из конца в конец, что из сил выбился. Заяц покорился и сказал, что вперед никогда не будет спорить.

### Задание

Соедини слова, характеризующие поведение героев в сказке.

ёж	глупый
	мудрый
заяц	умный
	хвастливый

### Комментарий

*Цель:* проверить умение различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы, а также характеризовать героев произведения.

*Верный ответ:* это сказка, в которой ёж – умный, мудрый, а заяц – хвастливый спорщик, глупый.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно, записаны жанр и характеристика героев;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой, указана с ошибкой или не приведена характеристика героя;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### Задание

Определи темы произведений. Соедини произведение и его тему.

В. Г. Сутеев «Кораблик»	о дружбе
Е. А. Пермяк «Горопливый ножик»	
В. А. Осеева «Три товарища»	о трудолюбии
А. Л. Барто «Я лишний»	

### Комментарий

*Цель:* проверить умение определять тему произведения и группировать объекты по определенному критерию.

*Верный ответ:*

о дружбе – В. Г. Сутеев «Кораблик», В. А. Осеева «Три товарища»;

о трудолюбии – Е. А. Пермяк «Горопливый ножик», А. Л. Барто «Я лишний».

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно, записаны жанр и характеристика героев;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся допустил одну ошибку при установлении темы произведения;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Вспомни произведения, которые ты прочитал. Запиши заголовок того произведения, в котором происходят волшебные, невероятные, необычные, чудесные события:

---

### **Комментарий**

*Цель:* проверить знание сказочных произведений.

*Верный ответ:* обучающийся записал заголовок какой-либо сказки или стихотворения о превращениях и чудесах.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Рассмотри иллюстрацию, герои какой сказки на ней изображены?

1. Запиши название сказки. \_\_\_\_\_.

2. В каких еще сказках встречается героиня лиса?

Запиши 1–2 заголовка. \_\_\_\_\_.



### **Комментарий**

*Цель:* проверить знание отличительных признаков пословиц, умение определять жанр фольклора, действие анализа и обобщения, умение группировать пословицы по темам.

*Верный ответ:* «Теремок»; приведены примеры заголовков «Лиса и рак», «Лиса и тетерев», «Лис и Мышонок» и др.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, но не записал примеры сказок, в которых лиса – героиня;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Вспомни сказку В. Г. Сутеева «Под грибом». В конце этой сказки герои посмотрели на гриб и поняли, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место



нашлось. Установи, в какой последовательности герои прятались под грибом. Первым был Муравей, он уже отмечен.

- Муравей
- Заяц
- Мышка
- Воробей
- Бабочка

### Комментарий

*Цель:* проверить умение восстанавливать последовательности событий в тексте.

*Верный ответ:* 1 – Муравей, 2 – Бабочка, 3 – Мышка, 4 – Воробей, 5 – Заяц.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, но допустил одну ошибку при восстановлении последовательности событий;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### Объекты стартового контроля для третьего года обучения

(по итогам 2 класса)

Перечень объектов и дидактических единиц, которые целесообразно проверить в начале 3 класса.

<i>Объекты оценочной деятельности</i>	<i>Цель контроля</i>
Выделение особенностей сказок: о животных, бытовые, волшебные	Установление умения различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы
Характеристика басни как жанра литературы	Установление знаний об особенностях басни как жанра литературы
Выделение средств художественной выразительности: сравнение, эпитет	Установление умения выделять в тексте средства художественной выразительности: сравнение, эпитет
Характеристика героя, сравнение героев одного произведения по предложенным критериям	Установление умения характеризовать героя литературного произведения, находить описание (портрет) персонажа
Определение эмоционального настроения произведения о природе	Установление умения определять настроение лирического произведения о природе
Отражение в произведении нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу	Главная мысль произведения (идея) Установление умения выделять главную мысль (идею) произведения
Определение последовательности событий, составление плана (номинативный, вопросный)	Установление умения восстанавливать последовательность событий в тексте, составлять план (номинативный, вопросный)

Узнавание произведения по отрывку	Установление умения узнавать отрывок из прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста
-----------------------------------	---

### Стартовые проверочные работы в начале 3 класса

При конструировании проверочной работы педагог, безусловно, учитывает уровень подготовленности своего класса, а после проведения и анализа полученных результатов организует дифференцированную работу с учётом выявленных трудностей.

#### Задание

Определи вид сказки. Поставь в клетку номер текста, соответствующий виду сказки.

- волшебная  
 бытовая  
 о животных

1. Старый солдат шел на побывку. Притомился в пути, есть хочется. Дошел до деревни, постучал в крайнюю избу:

– Пустите отдохнуть дорожного человека!

Дверь открыла старуха.

– Заходи, служивый.

2. В лесу в маленькой избушке жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил, а Петя-петушок оставался дом стеречь. Уйдет кот на охоту, а петушок все в избушке приберет, пол чисто подметет, вскочит на жердочку, песни поет и кота ждет.

3. Вышел Иванушка в поле, лукошко бросил, свистнул три раза и крикнул:

– Сивка-бурка, вещий каурка! Стань передо мной, как лист перед травой!

Конь бежит – земля дрожит, из ушей пламя, из ноздрей дым столбом валит.

Прибежал – и стал конь перед Иванушкой как вкопанный.

#### Комментарий

*Цель:* проверить умение определять вид сказок.

*Верный ответ:* 1 – бытовая; 2 – о животных; 3 – волшебная.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### Задание

Прочитай отрывок. Определи вид сказки.

Пришла лютая зима, затрещал мороз. Иному в лесу холодно, а друзьям в зимовье тепло. Бык и баран на полу спят, свинья забралась в подполье, кот на печи песни поёт, а петух под потолком на жёрдочке пристроился.

Живут друзья – не горюют.

А бродили по лесу семь голодных волков, увидели новое зимовье. Один, самый смелый волк, говорит:

– Пойду-ка я, братцы, посмотрю, кто в этом зимовье живёт. Если скоро не вернусь, прибегайте на выручку...

- волшебная
- бытовая
- о животных

Вспомни и запиши еще 1–2 сказки этого вида: \_\_\_\_\_

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение определять вид сказок.

*Верный ответ:* о животных.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся правильно установил вид сказки (о животных), но не привел своих примеров;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Подчеркни эпитеты в стихотворении А. А. Фета.

Чудная картина,  
Как ты мне родна:  
Белая равнина,  
Полная луна,  
Свет небес высоких,  
И блестящий снег,  
И саней далёких  
Одинокий бег.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить средства выразительности (эпитеты).

*Верный ответ:* подчеркнуты слова «чудная», «белая», «полная», «высоких», «блестящих», «далёких», «одинокий».

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание и подчеркнул пять эпитетов;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Подчеркни в тексте сравнения.

Но Осень и не думает унывать. Для своей работы взяла она самые яркие краски и прежде всего отправилась с ними в лес. Там и принялась за свою картину. Берёзы и клёны покрыла Осень лимонной желтизной. А листья осинки разрумянила, будто спелые яблоки. Стал осинник весь ярко-красный, весь как огонь горит.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить средства выразительности (сравнения).

*Верный ответ:* подчеркнуты сравнения «будто спелые яблоки», «как огонь горит».

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой, то есть подчеркнул только одно сравнение;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай текст. Подчеркни слова, которые подтверждают, что это басня.

«Как, милый Петушок, поёшь, ты громко, важно!»

– «А ты, Кукушечка, мой свет,

Как тянешь плавно и протяжно:

Во всем лесу у нас такой певицы нет!»

– «Тебя, мой куманёк, век слушать я готова».

– «А ты, красавица, божусь,

Лишь только замолчишь, то жду я, не дождусь,

Чтоб начала ты снова...

Отколь такой берётся голосок?

И чист, и нежен, и высок!..

Да вы уж родом так: собою невелички,

А песни, что твой соловей!»

– «Спасибо, кум; зато, по совести моей,

Поёшь ты лучше райской птички,

На всех ссылаюсь в этом я».

Тут Воробей, случась, промолвил им:

«Друзья! Хоть вы охрипните, хваля друг дружку,

– Все ваша музыка плоха!..»

---

За что же, не боясь греха,

Кукушка хвалит Петуха?

За то, что хвалит он Кукушку.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение определять особенности басни как жанра произведения и находить в тексте информацию (мораль), необходимую для решения поставленной задачи.

*Верный ответ:*

За что же, не боясь греха,

Кукушка хвалит Петуха?

За то, что хвалит он Кукушку.

*Критерии оценки:*

- 1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;
- 2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай отрывок из стихотворения А. Н. Плещеева. Какое эмоциональное настроение передано в этом отрывке? Отметь.

Чахлая рябина

Мокнет под окном;

Смотрит деревушка

Сереньким пятном...

Печальное, шуточное, грустное, весёлое, радостное, удивлённое.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение определять эмоциональное настроение лирического произведения.

*Верный ответ:* печальное, грустное.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Проанализируй текст. Восстанови последовательность событий и пронумеруй абзацы в нужном порядке.

Осьминог был весь в мелких белых складочках, словно осыпанный чешуйками пепла. Тело его то раздувалось, то опадало. Он дышал.

И тогда страх охватил меня: осьминог был большой, чуть ли не с меня ростом! Я бросился наверх и выбрался из воды.

Я плыл под водой около маленького островка, как вдруг навстречу мне из сумрака выплыла сперва каменная стена, а потом из этой стены показались и уставились на меня два глаза. Это был осьминог!

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение восстанавливать нарушенную последовательность в развитии сюжета.

*Верный ответ:*

Я плыл под водой около маленького островка, как вдруг навстречу мне из сумрака выплыла сперва каменная стена, а потом из этой стены показались и уставились на меня два глаза. Это был осьминог!

Осьминог был весь в мелких белых складочках, словно осыпанный чешуйками пепла. Тело его то раздувалось, то опадало. Он дышал.

И тогда страх охватил меня: осьминог был большой, чуть ли не с меня ростом! Я бросился наверх и выбрался из воды.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Составь план пересказа текста.

Кошки родом из Африки. Древние египтяне, которые

строили большие-большие пирамиды из камней, приручили диких кошек. В городах в то время развелось много мышей. Их ловили «домашние» ужи и ласки, но переловить всех не могли. Сами часто попадали крысам на обед. Ручные кошки очень тогда людям помогли. Сразу мышей стало меньше. За это египтяне их и полюбили. Никому не разрешали кошек обижать. Оттого, говорят, у кошки характер гордый.

У неё и лапы такие же своенравные: то бархатистые, мягкие, то когтистые, царапаются. Когти она то выпустит, то спрячет в лапу.

Обожают все кошки: и львы, и тигры, и рыси – свои когти точить! Вытянут их – и вот царапают, царапают, царапают всё, что под лапу попадётся. Сдирают так с когтей изношенные роговые лезвия и острят их. Наточат когти и на охоту идут. Охотятся ночью. В темноте видят раз в десять лучше, чем мы. У маленьких кошек зрачки в глазах – узкие щелочки. Это в полдень. К вечеру они все шире и шире, а ночью совсем широкие. По ширине их можно часы проверять. Но у кошек больших – львов, леопардов, рысей, гепардов – зрачки, как у нас, круглые. Если кошка мурлычет, значит, рычать она не умеет. Мурлычат кошки маленькие, а рычат большие. А всего кошек на земле 35 разных видов. Родня у кошек немаленькая. Все они сильные и свирепые хищники, и все, кроме львов и тигров, отлично лазают по деревьям.

---

---

---

---

---

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение составлять план пересказа, озаглавливать его части в соответствии с темой и главной мыслью произведения.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно и полностью;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил одну-две ошибки;
- 3) удовлетворительный уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил более двух ошибок; выполнил задание не полностью;
- 4) низкий (неудовлетворительный) уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай фамилии писателей. Кто из них автор сказки «Кот в сапогах»?

- Андерсен
- Пушкин
- Перро
- Даль

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение правильно называть автора произведения. Верный ответ: Перро.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай произведение Л. Н. Толстого. Подходит ли к нему пословица «Терпение и труд все перетрут»? Запиши.

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мёртвым. Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл. Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся: – Ну что, – говорит, – медведь тебе на ухо говорил? – А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

Я думаю, что пословица \_\_\_\_\_ . Она о \_\_\_\_\_ , а произведение \_\_\_\_\_ о том, что \_\_\_\_\_ .

### **Комментарий**

*Цель:* соотносить главную мысль произведения с пословицей, уметь выражать свои мысли в форме небольшого суждения.

*Верный ответ:* Я думаю, что пословица не подходит к произведению. Она о труде, а произведение Л. Н. Толстого о том, что нельзя бросать товарищей в беде.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно и полностью;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил одну-две ошибки;

3) удовлетворительный уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил более двух ошибок; выполнил задание не полностью;

4) низкий (неудовлетворительный) уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Объекты стартового контроля для четвертого года обучения**

(по итогам 3 класса)

В таблице представлен перечень объектов и дидактических единиц, которые предлагается вынести на стартовый контроль и оценку в начале 4 класса.

<i>Объекты оценочной деятельности</i>	<i>Цель контроля</i>
Характеристика пословиц как жанра фольклора	Установление умения различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы
Понимание образных слов, крылатых выражений, устаревших слов	Установление умения находить в тексте и объяснять значение образных слов, крылатых выражений и устаревших слов
Выделение средств художественной выразительности (олицетворение)	Установление умения выделять в тексте средства художественной выразительности (олицетворение)

Выделение особенностей лирического произведения (рифма)	Установление умения определять особенности лирического произведения, определение рифмы
Определение последовательности событий, составление плана (цитатный)	Установление умения определять последовательность событий в тексте и составлять план (цитатный)
Характеристика героя, выделение его описания (портрет)	Установление умения характеризовать литературного героя, находить в тексте описание (портрет) персонажа
Узнавание произведения по отрывку	Установление умения узнавать отрывок из прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста
Ориентировка в книге по её элементам (иллюстрация, содержание, предисловие, заголовок, аннотация)	Установление умения ориентироваться в книге по её элементам (иллюстрация, содержание, предисловие, заголовок, аннотация)

Примеры заданий для организации стартового контроля и оценки в начале 4 класса.

### **Задание**

Определи и запиши жанр произведений: \_\_\_\_\_

Объедини эти произведения в группы по темам. Запиши название тем.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ .

Дерево живёт корнями, а человек – друзьями.

Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Нет друга – ищи, а найдёшь – береги.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Мала пчёлка, да и та работает.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить знание отличительных признаков пословиц, умение определять жанр фольклора, действие анализа и обобщения, умение группировать пословицы по *темам*.

*Верный ответ:* пословицы; группы – о труде и дружбе.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой (например, тема одной из пословиц определена неправильно);

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Отметь значение выделенного слова в отрывке.

...Посреди холма красовались нарядные боярские **хоромы** с раскрашенным и покрытым резьбой крыльцом, с гребнем и весёлым петушком поверх тесовой крыши.



Усадьба была видна издалека, и новые бревенчатые хоромы поблескивали на солнце слюдяными окошками с замысловатым свинцовым переплётom...

- хоромы – большая комната
- хоромы – большой жилой дом, состоящий из нескольких строений, соединенных сенями и переходами
- хоромы – большая крестьянская изба

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение объяснять значение устаревших слов.

*Верный ответ:* хоромы – большой жилой дом, состоящий из нескольких строений, соединенных сенями и переходами.

*Критерии оценки:*

- 1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;
- 2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Объясни значение выделенных словосочетаний.

Поскакал заяц, **что было духу**: глядь! – ёж впереди сидит и дожидается.

И так заяц до тех пор скакал из конца в конец, что из **сил выбился**.

Заяц покорился и сказал, что вперёд никогда не будет спорить.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение объяснять значение образных слов, крылатых выражений и устаревших слов.

*Верный ответ:* что было духу – очень быстро, стремительно; из сил выбился – устал.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой (например, одно выражение объяснено, а другое – нет);
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Подчеркни олицетворения в стихотворении С. А. Есенина.

Заколдован невидимкой,

Дремлет лес под сказку сна.

Словно белой косынкой

Повязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,

Оперлася на клюку,

А под самую макушкой

Долбит дятел на суку.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить средства выразительности (олицетворение).

*Верный ответ:* подчеркнуты слова «дремлет лес», «сосна повязалась», «понагнулась», «оперлася».

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание и подчеркнул не менее двух примеров (олицетворений);
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай. Соедини рифмующиеся слова.

Привет тебе, народ родимый, Герой труда неутомимый. Среди зимы и в летний зной!  
Привет тебе, мой край родной!

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить в лирическом произведении рифмы.

*Верный ответ:* соединены слова «родимый» – «неутомимый», «зной» – «родной».

*Критерии оценки:*

- 1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;
- 2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай. Как звали героя? Запиши. Подчеркни в тексте его описание.

---

Так вот и перебрали приказчик с Прокопичем много ребятишек. Вот так-то и дошло дело до Данилки Недокормыша. Сиротка круглый был этот парнишечко. Годов, поди, тогда двенадцати, а то и боле. На ногах высоконький, а худой-расхудой, в чём душа держится. Ну, а с лица чистенький. Волосёнки кудрявеньки, глазёнки голубеньки. Его и взяли сперва в казачки при господском доме: табакерку, платок подать, сбегать куда и протча. Только у этого сиротки дарованья к такому делу не оказалось. Другие парнишки на таких-то местах выюнами выются. Чуть что – на вытяжку: что прикажете? А этот Данилко забьётся куда в уголок, уставится глазами на картину какую, а то на украшенья, да и стоит. Его кричат, а он и ухом не ведёт...

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить в тексте характеристику героя, его описание (портрет).

*Верный ответ:* Описание (портрет) Данилки Недокормыша: сиротка круглый был этот парнишечко. Годов, поди, тогда двенадцати, а то и боле. На ногах высоконький, а худой-расхудой, в чём душа держится. Ну, а с лица чистенький. Волосёнки кудрявеньки, глазёнки голубеньки.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание частично, подчеркнул только часть описания героя;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Составь план, используя суждения из текста.

Зимой море замёрзло. Рыбаки всем колхозом собрались на лёд ловить рыбу. Взяли сети и поехали на санях по льду. Поехал и рыбак Андрей, а с ним его сынишка Володя. Выехали далеко-далеко. И куда кругом ни глянь, всё лёд и лёд: это так замёрзло море. Андрей с товарищами заехал дальше всех. Наделали во льду дырок и сквозь них стали запускать сети. День был солнечный, всем было весело. Володя помогал выпутывать рыбу из сетей и очень радовался, что много ловилось. Уже большие кучи мороженой рыбы лежали на льду. Володин папа сказал:

– Довольно, пора по домам.

Но все стали просить, чтоб остаться ночевать и с утра снова ловить. Вечером поели, завернулись поплотней в тулупы и легли спать в санях. Володя прижался к отцу, чтоб было теплей, и крепко заснул. Вдруг ночью отец вскочил и закричал:

– Товарищи, вставайте! Смотрите, ветер какой! Не было бы беды! Все вскочили, забегали.

– Почему нас качает? – закричал Володя.

А отец крикнул:

– Беда! Нас оторвало и несёт на льдине в море.

Все рыбаки бегали по льдине и кричали:

– Оторвало, оторвало!

А кто-то крикнул:

– Пропали!

Володя заплакал. Днём ветер стал ещё сильнее, волны заплескивали на льдину, а кругом было только море. Володин папа связал из двух шестов мачту, привязал на конце красную рубаху и поставил, как флаг. Все глядели, не видать ли где парохода. От страха никто не хотел ни есть, ни пить. А Володя лежал в санях и смотрел в небо: не глянет ли солнышко. И вдруг в прогалине между туч Володя увидел самолёт и закричал:

– Самолёт! Самолёт! Все стали кричать и махать шапками. С самолёта упал мешок. В нём была еда и записка: «Держитесь! Помощь идет!» Через час пришёл пароход и перегрузил к себе людей, сани, лошадей и рыбу. Это начальник порта узнал, что на льдине унесло восьмерых рыбаков. Он послал им на помощь пароход и самолёт. Лётчик нашёл рыбаков и по радио сказал капитану парохода, куда идти.

---

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – умение составлять цитатный план.

*Верный ответ:* составлен план текста.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание частично, выделил не все пункты плана;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### **Задание**

Прочитай отрывок из стихотворения. Отметь фамилию автора.

Чародейкою Зимою

Околдован, лес стоит –

И под снежной бахромою,

Неподвижною, немою,

Чудной жизнью он блестит.

Ф. И. Тютчев

И. А. Крылов

А. А. Фет

В. И. Даль

М. М. Пришвин

#### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение правильно называть автора произведения. Верный ответ: Ф. И. Тютчев.

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### **Задание**

Прочитай аннотацию на книгу. Отметь, какое это издание.

#### **Времена года**

В книгу вошли произведения В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. С. Никитина и их современников. В книге представлены произведения многих известных поэтов, которые жили давно, более ста лет назад, в XIX веке.

Сборник произведений А. С. Пушкина.

Стихотворения русских поэтов о природе.

Сборник рассказов о природе.

Сборник стихотворений поэтов XX века.

Ответь, можно ли в этом сборнике найти произведение В. Г. Сутеева? Почему? Запиши. \_\_\_\_\_.

#### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение ориентироваться в элементах книги, а также формулировать суждения, доказательства своего мнения. Верный ответ: стихотворения русских поэтов о природе.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно и полностью;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил одну-две ошибки;

3) удовлетворительный уровень: обучающийся выполнил задание полностью, но допустил более двух ошибок; выполнил задание не полностью;

4) низкий (неудовлетворительный) уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

#### 4.2.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение»

**Целью** промежуточной аттестации является установление уровня достижения предметных и метапредметных результатов ФРП по учебному предмету «Литературное чтение» за весь период обучения, то есть на конец начальной школы. Исходя из этого, контрольная работа на конец 4 класса по учебному предмету «Литературное чтение» выстраивается на основе оценки достижения предметных результатов, имеющих принципиальное значение для изучения курса «Литература» на следующем уровне образования, это:

1) уровень сформированности предметных результатов обучения на конец 4 класса;

2) уровень сформированности метапредметных результатов: познавательных, коммуникативных и регулятивных на основе программного содержания учебного предмета «Литературное чтение».

Возможными формами контроля и оценки выступают контрольные работы, устные опросы, которые могут быть дополнены комплексной проверочной работой на межпредметной основе.

Для оценочной деятельности выделены необходимые объекты для продолжения обучения в основной школе и могут быть проверены в рамках письменной работы.

<i>Объекты оценочной деятельности</i>	<i>Цель контроля</i>
Нахождение в произведениях фактов бытовой жизни и культуры народов России	Установление умения находить в произведениях фактов бытовой жизни и культуры народов России
Понимание жанровой принадлежности произведения	Установление умения различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы, приводить примеры разных жанров
Владение элементарными умениями анализа текста: определение темы, главной мысли, последовательности событий в тексте, составление плана	Установление умения анализировать текст, определять тему и главную мысль произведения, устанавливать последовательность событий в тексте, составлять его план
Характеристика героя, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств	Установление умения характеризовать героя, находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств
Выделение средств художественной выразительности: сравнение, эпитет, олицетворение	Установление умения выделять средства художественной выразительности: сравнение, эпитет, олицетворение
Ориентировка в изученных понятиях (автор, персонаж, тема, заголовок, рифма, эпос, лирика, драма и т. д.)	Установление умения ориентироваться в изученных понятиях (автор, персонаж,

	тема, заголовок, рифма, эпос, лирика, драма и т. д.)
Узнавание произведения по отрывку	Установление умения узнавать отрывок из прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста
Ориентировка в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации)	Установление умения ориентироваться в книге по её элементам (иллюстрации, содержанию, предисловию, заголовку, аннотации)

Примерные варианты отдельных заданий, которые учитель может использовать при конструировании работы в рамках промежуточной аттестации. По своему усмотрению педагог составляет свои задания с учётом специфики учебного предмета «Литературное чтение» и уровня успешности класса.

### Задание

Прочитай отрывок из сказки и отметь, чья это сказка. Подчеркни в тексте доказательства этого.

Поставил ворон ярангу на берегу Берингова моря. Бежит мимо лиса, увидела ярангу, остановилась и принялась ворона расхваливать:

– Ах, ворон, какой ты хороший!

Ах, ворон, какой ты красивый!

Когда солнышко всходит,

Твои пёрышки светятся!

Слушает ворон, сердце его радуется.

– Живи в моей яранге, сестра! – приглашает.

А лисе только того и надо. Её-то яранга – темна. Её-то яранга – мала: лиса внутрь войдёт – хвост снаружи останется.

Стали они вместе жить.

– Я буду дома хлопотать! – говорит лиса. – Ты будешь пищу добывать.

– Ладно, – согласился ворон.

Сделал ворон копьё, гарпун сделал. Вырезал на них узор не простой – самый лучший.

Пошёл по льду в море.

Добыл ворон нерпу. Назад возвращается. Увидела лиса ворона, спрашивает:

– Отнял или сам добыл? – Сам добыл, – отвечает ворон...

- русская народная сказка
- эскимосская народная сказка
- африканская народная сказка
- белорусская народная сказка

### Комментарий

*Цель:* проверить умение находить в произведениях факты бытовой жизни и культуры народов России, а также умения приводить доказательства своего мнения.

*Верный ответ:* эскимосская народная сказка. Подчёркнуто: яранга, Берингово море, гарпун, нерпа и др.

*Критерии оценки:*

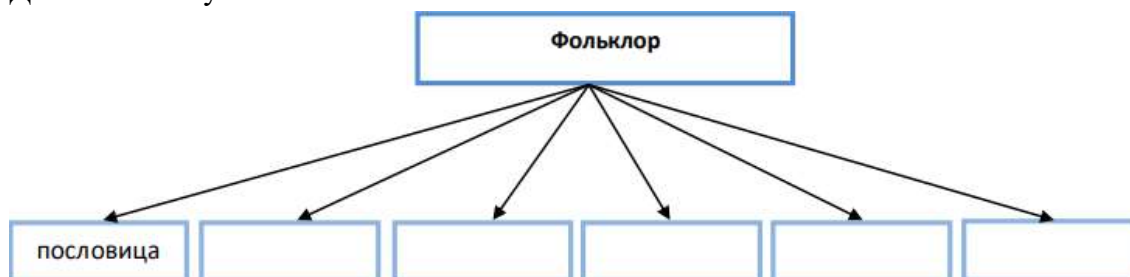
1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся правильно определили народную принадлежность сказки, подчеркнул не менее двух примеров в тексте;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### Задание

Дополни схему.



### Комментарий

*Цель:* проверить знание жанров фольклора.

*Верный (примерный) ответ:* скороговорка, потешка, сказка, былина, загадка.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой, указав, например, рассказ или не заполнив одну из стрелок;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### Задание

Рассмотри портрет и запиши фамилию, имя и отчество писателя.



Запиши 1–2 произведения этого писателя.

---

---

---

### Комментарий

*Цель:* проверить умение ориентироваться в изученных понятиях (автор, персонаж, тема, заголовок, рифма, эпос, лирика, драма и т. д.), а также приводить примеры литературных произведений.

*Верный (примерный) ответ:* Александр Сергеевич Пушкин; «Сказка о рыбаке и рыбке», «Няне» и др.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся правильно записал имя, отчество и фамилию писателя, но не привел примеров произведений этого автора;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

**Задание**

Прочитай фамилии авторов. Вспомни, о чём они писали. Запиши фамилии писателей в две группы в соответствии с темой их произведений.

Барто, Бианки, Драгунский, Осеева, Чарушин.

О детях: \_\_\_\_\_

О природе: \_\_\_\_\_

**Комментарий**

*Цель:* проверить умение группировать произведения по темам, знание произведений разных авторов.

*Верный ответ:* О детях: Барто, Драгунский, Осеева. О природе: Бианки, Чарушин.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

**Задание**

Определи жанр произведения, запиши в таблицу.

«Иван-царевич и серый волк», Н. Н. Носов «Заплатка», К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», Л. Н. Толстой «Акула», В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», Е. А. Пермяк «Торопливый ножик».

<i>Сказка</i>	<i>Рассказ</i>

**Задание**

Дополни таблицу, запиши по 1 своему примеру в каждый столбец.

**Комментарий**

*Цель:* проверить умение группировать произведения по жанрам, знание произведений разных авторов.

*Верный ответ:*

<i>Сказка</i>	<i>Рассказ</i>
«Иван-царевич и серый волк»	Н. Н. Носов «Заплатка»
В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	Л. Н. Толстой «Акула»
	Е. А. Пермяк «Торопливый ножик»

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;



2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой или не дополнил таблицу своими примерами;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Запиши жанр \_\_\_\_\_,

основные признаки жанра \_\_\_\_\_.

Мартышка к старости слаба глазами стала;

А у людей она слыхала,

Что это зло ещё не так большой руки:

Лишь стоит завести Очки.

Очков с полдюжины себе она достала;

Вертит Очками так и сяк:

То к темю их прижмёт, то их на хвост нанижет,

То их понюхает, то их полижет;

Очки не действуют никак.

«Тьфу пропасть! – говорит она, – и тот дурак,

Кто слушает людских всех врак:

Всё про Очки лишь мне нагали;

А проку на-волос нет в них».

Мартышка тут с досады и с печали

О камень такхватила их,

Что только брызги засверкали.

\_\_\_\_\_

К несчастью, то ж бывает у людей:

Как ни полезна вещь, – цены не зная ей,

Невежда про неё свой толк всё к худу клонит;

А ежели невежда познатней,

Так он её ещё и гонит.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение определять жанр и находить в тексте информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

*Верный ответ:* басня, мораль:

К несчастью, то ж бывает у людей:

Как ни полезна вещь, – цены не зная ей,

Невежда про неё свой толк всё к худу клонит;

А ежели невежда познатней,

Так он её ещё и гонит.

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Прочитай главную мысль произведения и вспомни рассказ, повесть, сказку или стихотворение на эту тему. Запиши название этого произведения.

Герой произведения приходит на помощь другим персонажам, помогает им, выручает из беды. \_\_\_\_\_

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение соотносить главную мысль и тему текста, знание произведений различных авторов.

*Верный (примерный) ответ:* А. Гайдар «Тимур и его команда».

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Запиши название книги, которую ты читал или читаешь. Какая тема чтения тебе интересна, и ты хочешь читать или читаешь на эту тему? Запиши.

---

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение определять тему произведения.

*Верный (примерный) ответ:* Я люблю читать сказки. Я прочитал сказку «Морозко».

*Критерии оценки:*

1) высокий уровень: задание выполнено правильно;

2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся записал тему чтения, но не указал заголовок произведения;

3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Вспомни, из какого произведения эти персонажи. Запиши заголовок и фамилию автора.

Кокованя

Дарёнка

Мурёнка

Серебряное копытце

---

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение узнавать героев прочитанного произведения, правильно называть автора и заголовок текста.

*Верный ответ:* Бажов «Серебряное копытце».

*Критерии оценки:*

1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;

2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Поэт В. Д. Берестов написал слова для песенки Артемона, пуделя из сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Подчеркни строку, в которой говорится о том, что Артемон любит модно одеваться.

Ах, как приятно, ах, как приятно  
Петь со зверями и с птицами выть!  
Ах, как приятно – невероятно! –  
Пуделем, пуделем, пуделем быть!  
Будьте спокойны, звери и птицы  
Пудель не тронет норок и гнёзд.  
Пудель танцует, пудель резвится,  
Бантом украшен у пуделя хвост.

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение характеризовать героя, находить в тексте средства изображения героев.

*Верный ответ:* Бантом украшен у пуделя хвост.

*Критерии оценки:*

- 1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;
- 2) недостаточный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание**

Отметь, какие средства выразительности использованы в тексте.

Отправилась Осень из леса в поля, в луга. Убрала с полей золотые хлеба, свезла на гумна, а в лугах душистые копны сена сметала в высокие, словно башни, стога.

Опустели поля и луга, ещё шире, просторнее стали. И потянулись над ними в осеннем небе косяки перелётных птиц: журавлей, гусей, уток... А там, глядишь, высоко-высоко, под самыми облаками, летят большие белоснежные птицы – лебеди; летят, машут крыльями, словно платками, шлют прощальный привет родным местам.

- сравнение
- эпитет
- гиперболы
- олицетворение

### **Комментарий**

*Цель:* проверить действие анализа текста – находить средства выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) в условиях выбора.

*Верный (примерный) ответ:* эпитеты – лимонная желтизна, яркие краски; сравнения – будто спелые яблоки, как огонь горит.

*Критерии оценки:*

- 1) высокий уровень: задание выполнено правильно;
- 2) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание с одной ошибкой;
- 3) неудовлетворительный уровень: задание выполнено неправильно или не выполнено.

### **Задание.**

- Отметь зарубежных писателей.

- В. И. Даль
- М. Ю. Лермонтов
- М. Твен
- Г.-Х. Андерсен
- М. М. Зощенко

### **Комментарий**

*Цель:* проверить умение ориентироваться в изученных понятиях (автор, зарубежный писатель).

*Верный ответ:* М. Твен, Г.-Х. Андерсен.

*Критерии оценки:*

- 1) достаточный (базовый) уровень: обучающийся выполнил задание, не допустил ошибок;
- 2) недостаточный уровень: задание неправильно или не выполнено.

## **4.3. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Математика»**

### **4.3.1 Характеристика стартового контроля и оценки**

Изучение курса математики в каждом классе предполагает проведение стартовой проверочной работы. Работа во 2 (3, 4) классе построена на основных предметных планируемых результатах предыдущего года обучения. В 1 классе проверяется готовность обучающегося к освоению математического материала.

#### **Цели проведения стартовых работ по математике во 2 (3, 4) классе:**

- 1) фиксирование сформированности у обучающихся предметных знаний, умений, способов деятельности по курсу предыдущего года обучения. Объектами оценивания выступают предметные умения, характеризующие математическую подготовку, а также способы выполнения учебных заданий, которые будут отрабатываться и дополняться на новом содержании в текущем учебном году;
- 2) установление готовности обучающихся применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях. Обучающемуся предлагается выполнить несколько заданий (не менее двух) на применение математических знаний в жизненных ситуациях, с которыми он сталкивается в повседневной жизни;
- 3) выявление типичных и индивидуальных трудностей, а также их предпосылок. Кроме ошибок в стартовых работах по математике, фиксируются не доведенные до конца решения; выделяются задания, к которым обучающиеся не приступали (пропустили), и устанавливается частота их пропусков; отмечаются ситуации, в которых обучающиеся не дают требуемых объяснений;
- 4) в 3–4 классах, помимо предметных умений, в результатах выполнения стартовой работы по математике фиксируются универсальные учебные действия и операции, сформированные на предметном содержании разных разделов;
- 5) описание возможных недостатков в методике обучения и корректировка учителем образовательного процесса.

#### **Цель стартовой работы в 1 классе – установить готовность к изучению математики:**

- 1) способность вести количественный счёт в пределах 7;
- 2) находить в практической ситуации сумму или остаток;

- 3) понимать сюжетную ситуацию, содержащую числовые данные или качественное отношение (больше/меньше);
- 4) устанавливать пространственное отношение;
- 5) следовать правилу (инструкции), кодировать информацию и фиксировать её на листе в клетку.

По итогам стартовой диагностической работы в 1 классе педагог может спрогнозировать успешность освоения содержания всех разделов курса математики. Анализ стартовой работы по математике в 1 классе может быть представлен в виде таблицы.

*Результаты выполнения стартовой работы по математике в начале 1 класса*

<i>№ задания</i>	<i>Раздел курса</i>	<i>Объект оценивания</i>	<i>Затруднения первоклассников<sup>1</sup></i>
<b>1</b>	<b>Числа и величины</b>	Способность вести количественный счёт в пределах 7	
<b>2</b>	<b>Арифметические действия</b>	Находить в практической ситуации сумму или остаток	
<b>3</b>	<b>Текстовые задачи</b>	Понимать сюжетную ситуацию, содержащую числовые данные или качественное отношение (больше/меньше)	
<b>4</b>	<b>Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>	Устанавливать пространственное отношение	
<b>5</b>	<b>Математическая информация</b>	Следовать правилу (инструкции), кодировать информацию и фиксировать её на листе в клетку	

<sup>1</sup> Перечисляются затруднения или имена обучающихся, не справившихся с заданием.

Заполненная таблица поможет педагогу увеличить или уменьшить подготовительную работу на пропедевтическом этапе изучения курса математики. По итогам выполнения обучающимися стартовой работы во 2–4 классах педагог может сделать выводы о наличии у обучающихся предметных математических знаний, необходимых для продолжения изучения курса; о дефицитных умениях и действиях, которые требуют срочного восполнения средствами изученного и нового предметного содержания; о возможностях в освоении и применении универсальных учебных действий на содержании курса математики.

Анализ стартовой работы по математике в 2–4 классах может быть представлен в виде таблицы.

*Результаты выполнения стартовой работы по математике в начале 2 (3, 4) класса*

<i>№ задания</i>	<i>Объект оценивания</i>	<i>Успешность выполнения</i>	<i>Дефицитные умения и действия или ошибки</i>	<i>Дефицитные умения и действия или ошибки</i>
1				
2				
3				
4				

Периодичность проведения стартовых работ: сентябрь 2 класса; сентябрь 3 класса; сентябрь 4 класса.

На стартовую работу по математике в 2–4 классах выделяется 1 урок.

**Обратим внимание!** Целесообразно предложить стартовую работу на бланках (в двух вариантах), в которой каждое задание будет иметь один конкретный объект оценивания, что облегчит проверку и интерпретацию результатов. Конкретизация объектов оценивания (соответствующих планируемому результату предыдущего года обучения) и использование бланков позволит использовать большее, чем типовая контрольная работа по теме, число заданий. Также важно, чтобы работа содержала задания с выбором ответа из четырёх предложенных (или множественный выбор из пяти-шести данных), задания с кратким ответом. Заданий с развернутым ответом предлагаем включать не более двух, чтобы они занимали не более 25% общего времени выполнения работы (10 минут).

Во 2 классе обучающимся можно предложить 13–14 заданий, в 3 классе – 15–16 заданий, в 4 классе – 17–18 заданий.

Целесообразно выделить время на одном или нескольких последующих уроках для анализа выполнения конкретных заданий или блоков заданий, относящихся к одному разделу курса. Например, это можно сделать на этапе устного счета (математической разминки) или проверки домашнего задания (если запланирована). Важно обсудить способ получения правильного ответа (идею решения, средства успешного выполнения – например, рациональное вычисление, прикидка и т. д.). Самостоятельно или вместе с педагогом обучающиеся могут предположить причины ошибочных ответов. В 3–4 классе можно предложить парную или групповую работу на нахождение ошибок в выполнении конкретных заданий (команда получает, например, задание найти все ошибки в контрольной некоего обучающегося и придумать, как помочь ему избежать подобных ошибок в будущем – составлять план решения, устанавливать соответствие между ответом и заданным вопросом и т. д.).

#### **Отбор объектов для стартовой диагностики**

Качественная объективная оценка готовности к продолжению изучения курса математики во 2–4 классах обеспечивается выбором объектов по следующим критериям:

- 1) актуальность (важность) для продолжения изучения раздела (темы);
- 2) преемственность – проверка одних и тех же умений (вычислять устно и письменно, решать типовые задачи, строить с помощью карандаша и линейки и т. п.) – на разном предметном содержании;
- 3) математическая грамотность – использование математической терминологии, чтение и понимание математического текста, выбор и следование алгоритму и др.;

4) операциональность – возможность оценивания конкретного предметного или универсального умения, действия, операции.

**Обратим внимание!** Часто на контрольных работах обучающимся предлагаются задания, носящие мультизадачный характер. Обучающемуся нужно решить несколько проблем в одном задании, продемонстрировать сразу несколько действий или умений. Например, мы можем это увидеть, если предложим задание на нахождение значения числового выражения.

#### Задание

Найди значение числового выражения:

$$120 - (66 - 6 \cdot 6) : 10$$

Чтобы успешно справиться с заданием, четверокласснику нужно знать правила нахождения значения числового выражения (первый предметный объект оценивания), способность действовать по самостоятельно составленному алгоритму (первый метапредметный объект оценивания), уметь выполнять устные вычисления с числами в пределах 100 (второй предметный объект оценивания) и в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (третий предметный объект оценивания; вместо него может использоваться объект «умение проводить письменные вычисления» – последнее действие в решении). Если обучающийся получил неверный ответ, то причин может быть как минимум четыре – по числу объектов оценивания. Поэтому в стартовые работы целесообразно включать задания с одним, но наиболее актуальным на момент проведения объектом оценивания. В предложенном случае можно разбить задание на несколько.

1. Установи порядок действий для нахождения значения числового выражения (вычислять не нужно):

○ ○ ○ ○

$$120 - (66 - 6 \cdot 6) : 10$$

Это задание к первому предметному объекту оценивания.

2. Найди значение числового выражения:

$$(6 \cdot 6 - 6) : 10$$

В предложенной ситуации действия выполняются слева направо, обучающемуся нужно чётко следовать им и довести решение до ответа (первый метапредметный объект оценивания).

3. Выполни действие:

$$6 \cdot 6 = \underline{\quad}$$

$$42 : 7 = \underline{\quad}$$

$$80 : 10 = \underline{\quad}$$

$$7 \cdot 10 = \underline{\quad}$$

Это задание ко второму объекту оценивания.

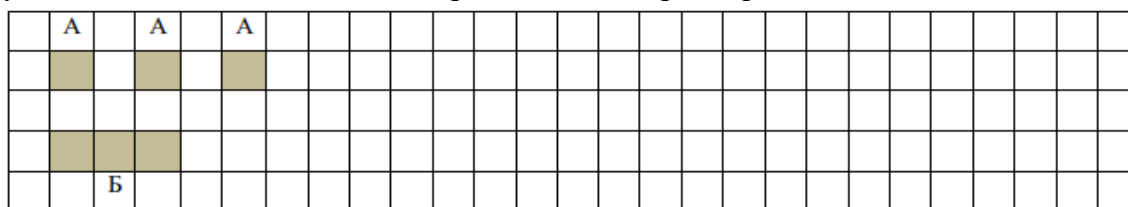
4. Вычисли:  $120 - 3$  (третий предметный объект оценивания). Как и другие предметы начального образования, математика вносит существенный вклад в формирование у школьника умения учиться в целом и конкретных универсальных действий в частности. Для стартовой диагностики целесообразно предлагать универсальные учебные действия, которые помогут обучающимся справляться с усложняющимся предметным содержанием.

От класса к классу увеличивается число действий в решении текстовой задачи, в заданиях на нахождение числового выражения. Важно убедиться, что обучающийся готов планировать свои действия, следовать плану и алгоритму. Увеличивается число математических задач, в которых важно выделить и применить/удержать несколько данных или условий. Актуальными, в связи с этим становятся задания на применение нескольких условий, нахождение разных решений (не способов). Возрастает значимость понимания математической терминологии, поэтому стартовая работа может включать задания на объяснение ответа, формулирование некоего вывода. При этом объект оценивания заявляется как метапредметный (указывается конкретное универсальное учебное действие или операция), а математическая составляющая задания делается максимально доступной даже для самых слабых обучающихся.

Например, третьекласснику может быть предложено такое задание на понимание смысла геометрической величины «периметр».

### Задание

У Маши имеется три квадрата А, периметр каждого равен 4. Верно ли, что фигура Б, которую Маша составила из этих квадратов, имеет периметр 12? Объясни свой ответ.



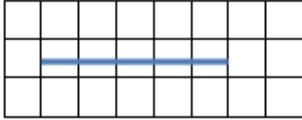



Если обучающийся даст ответ «верно», то можем сделать вывод, что он не владеет понятием «периметр». Ответ «неверно» даёт основание предположить, что обучающийся правильно понимает, что такое «периметр», а обоснование ответа убедит в этом. В обосновании предполагается либо вычисление периметра прямоугольника со сторонами 3 и 1 (периметр равен 8), либо комментарий о том, что при нахождении периметра фигуры Б не будут учтены отрезки (вертикальные), расположенные внутри прямоугольника. Математические умения, которые применяет в процессе выполнения этого задания третьеклассник, относятся к программе 2 класса (во 2 классе обучающийся научился находить длину ломаной, вычислять периметр прямоугольника и квадрата, выполнять умножение и деление чисел в пределах 50).

Помимо стартовой диагностической работы, педагог может провести проверку готовности пользоваться освоенными универсальными учебными действиями во время устной работы на уроке или предлагая дополнительные вопросы или задания к уже выполненным на уроке. Например, проверить соответствие ответа вопросу задания, составить план нахождения готового решения (образца или полученного самостоятельно обучающимся) или чертежа, проверить выполнение всех условий, прокомментировать пошаговое использование алгоритма и т. п. При этом целесообразно зафиксировать проведенное устное оценивание. Во 2 классе устное оценивание может включать объекты из Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Математика» (1 класс).

*Устное оценивание метапредметных достижений второклассников на математическом содержании (начало учебного года)*



Универсальные учебные действия	Конкретное универсальное учебное действие	Пример задания/упражнения/вопроса	Успешность выполнения <sup>2</sup>								
<b>Познавательные</b>	Обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий	Выпиши только суммы: $1 + 6$ $1 - 0$ $1 + 5 + 4$ $8 + 1$ $6 - 2$									
	Сравнивать два объекта	Что общего у геометрических фигур? 									
	Распределять объекты на группы по заданному основанию	Распредели геометрические фигуры в 2 группы: 									
	Копировать изученные фигуры	Начерти точно такую же фигуру. 									
	Читать таблицу, извлекать информацию из таблицы	Информация о братьях Лизы <table border="1" data-bbox="896 1258 1225 1460"> <thead> <tr> <th>Братья</th> <th>Возраст (лет)</th> <th>Класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Иван</td> <td>8</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Стас</td> <td>15</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> <p>В каком классе учится Стас?</p>	Братья	Возраст (лет)	Класс	Иван	8	2	Стас	15	8
Братья	Возраст (лет)	Класс									
Иван	8	2									
Стас	15	8									
<b>Регулятивные</b>	Действовать по инструкции/образцу	Нарисуй в ряд два квадрата: первый со стороной 2 клетки, второй со стороной 3 клетки									
	Проверять правильность вычисления	Найди ошибку в записи. Подчеркни ее. $8 + 4 = 8 + 2 + 1 = 11$									
<b>Коммуникативные</b>	Описывать число, геометрическую фигуру	Выбери характеристики числа 8. Подчеркни их:									

		больше 5, меньше 5, меньше 10, больше 8	
	Различать и использовать математические знаки	Составь выражения с помощью чисел и знаков (вычислять не нужно). 1. Увеличить восемь на 1. 2. Разность чисел 6 и 2	
	Строить предложения относительно данного набора объектов	Придумай два предложения со словом «все» для трёх объектов.  	

Во введении представлены три критерия оценки выполнения заданий: *правильность, полнота и логика* учебных действий. Эти критерии позволят учителю оценить задания, требующие развернутого ответа, содержащие несколько шагов в решении или построении. Если содержание задания несложное и его цель – установить наличие конкретного знания или умения (работать с математическим тестом, выбирать верный ответ из нескольких предложенных, находить и исправлять чужую или свою ошибку и т. п.), то критерии оценивания ограничиваются констатацией правильности (неправильности) выполнения.

Приведём примеры заданий по годам обучения и разделам курса математики. Задания будут различаться целями (объектами оценивания) и трудностью – базового и повышенного уровня. Ориентируясь на эти примеры, педагог сможет сконструировать свои задания, сгруппировать их в мини-работы по разделу или в диагностическую работу для обучающихся 2 (3, 4) класса.

### **Объекты стартового оценивания для второго года обучения** (на основе планируемых результатов 1 года обучения)

**Обратим внимание!** С целью предупреждения технических ошибок, проблем чтения и учитывая недостаточный уровень владения второклассниками письменной речью предлагаем включать в диагностическую работу задания с краткими формулировками, хорошо освоенной терминологией. В таблице представлен перечень основных объектов, которые важно проверить и оценить в начале 2 класса.

*Объекты оценивания для стартовой диагностики в начале второго года обучения*

<i>Раздел курса математики</i>	<i>Основные объекты оценивания</i>
<b>Числа и величины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;</li> <li>• находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;</li> <li>• различать число и цифру</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 без перехода через десяток;</li> <li>• называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность)</li> </ul>
<b>Текстовые задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять условие, вопрос, решение задачи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание</li> </ul>
<b>Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче» и др.;</li> <li>• измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;</li> <li>• распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат);</li> <li>• устанавливать между объектами соотношения «слева – справа», «спереди – сзади», «между»</li> </ul>
<b>Математическая информация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;</li> <li>• различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблиц</li> </ul>

### Примеры заданий для стартового контроля в 2 классе

Рассмотрим примеры заданий по основным разделам курса математики 1 класса. Для каждого задания указан объект оценивания, уровень трудности, представлены критерии оценивания и методический комментарий.

#### Раздел «Числа и величины»

##### Задание

Обучающиеся разложили шарики в разные коробки.

Запиши количество шариков в коробках в порядке увеличения.

Ответ: \_\_, \_\_, \_\_.



*Объект оценивания* – сравнивать и упорядочивать числа от 0 до 20.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записан ответ: 6, 9, 12.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Сравнение чисел предполагает не только установление знака (больше, меньше, равно), но и готовность обучающегося объяснить свой ответ. В данном случае обучающийся демонстрирует понимание того, почему одно число больше или меньше другого (применив непосредственное сравнение количеств). Любые ошибки в выполнении задания будут говорить о неспособности обучающегося поставить в соответствие количеству число и дополнить запись. Это потребует от педагога

дополнительного внимания к работе с числами (чтение, запись, изменение – увеличение/уменьшение) с комментированием действий и использованием раздаточного материала. Так можно будет избежать трудностей и ошибок в увеличении/уменьшении числа в несколько раз, в кратном сравнении.

**Задание**

Гриша выложил на стол шишки.



В тетради он нарисовал кругов на 2 больше, чем шишек. Сколько кругов нарисовал Коля? Обведи номер ответа.

- 1) ○○○○○○○○○○○
- 2) ○○○○○○○○○○○
- 3) ○○○○○○○○○○○
- 4) ○○○○○○○○○○○

*Объект оценивания* – находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – выбран ответ 1.

0 баллов – любой другой ответ/ответы.

*Методический комментарий.* Чтобы избежать проблем с записью чисел, перехода от количества к числу и ошибок в вычислениях ( $8 + 2 = 10$ ), второкласснику предлагается практическая ситуация, в которой обучающийся демонстрирует умение увеличивать число на два.

**Раздел «Арифметические действия»**

**Задание**

Впиши число вместо □.

$$16 = 10 + \square$$

$$10 = 12 - \square$$

*Объект оценивания* – выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 без перехода через десяток.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записаны числа 6 и 2 (в данном порядке).

0 баллов – любой другой ответ/ответы.

*Методический комментарий.* Проверяется умение находить сумму на основе знания десятичного состава числа. Успешное выполнение задания покажет готовность второклассника к нахождению неизвестного компонента действия сложения, вычитания.

**Задание**

Выбери равенства, в которых число 3 является вычитаемым.



*Критерии оценивания:*

1 балл – записан ответ 10.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Такое задание целесообразно предложить, если есть опасения, что у обучающихся возникнут трудности с пониманием сюжета (например, из-за трудностей чтения) и выполнением вычисления. Рисунок выступит моделью, на которую второклассник мысленно (или письменно) нанесёт нужную для решения информацию – «ещё два солдатика». Правильное выполнение покажет готовность обучающегося решать задачу и дополнять ответ на вопрос. Если обучающиеся хорошо справляются с пониманием текста, можно предложить такую задачу.

**Задание**

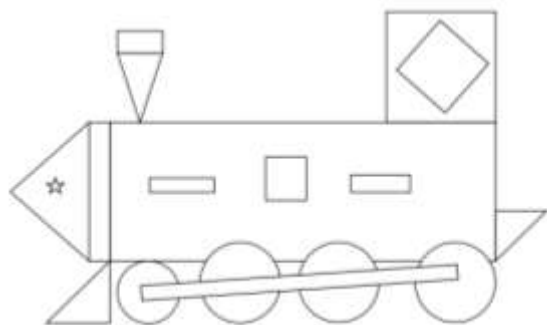
Лена и Катя принесли 9 кукол в детский сад. Лена принесла 6 кукол. Сколько кукол принесла Катя?

**Обратим внимание!** При обучении решению текстовых задач важно проводить работу с текстом, делать модель задачи и планировать решение. При оформлении решения требуйте от обучающихся запись наименований в решении и ответе. Наименование показывает, что обучающийся удерживает суть рассуждений в ходе решения. Запись наименования в ответе также обязательна. Её отсутствие – основание для снижения балла за выполнение задания. Поэтому, если вы не планируете оценивать, удерживает ли обучающийся учебную задачу в ходе её решения, на бланке обязательно указывайте наименование полученной величины. Как сделано, например, в задачах про солдатиков и кукол.

**Раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры»**

**Задание**

Сколько на рисунке четырёхугольников?



Ответ: \_\_\_ четырёхугольников.

*Объект оценивания* – распознавать геометрические фигуры.

*Уровень трудности* – повышенный.

Помимо умения распознавать фигуры, может быть зафиксирована готовность удерживать задание в ходе его выполнения.

*Критерии оценивания:*

2 балла – записан ответ 9.

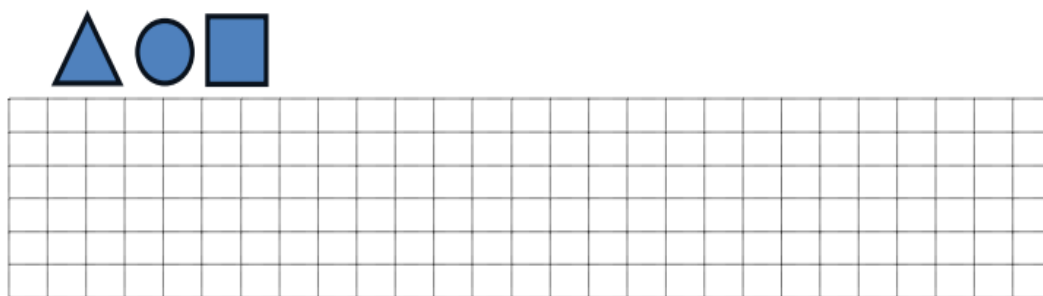
1 балл – записан ответ: 6 (или 7, или 8).

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Если второклассник плохо различает фигуры, то ответ будет меньше 5 (посчитаны другие фигуры – треугольники или круги) или больше 9 (к прямоугольникам присчитаны, например, прямоугольные треугольники). Подобные задания в начале стартовой работы или в начале урока вызывают у обучающихся интерес, мотивируют деятельность, поскольку их понимают и выполняют все обучающиеся.

**Задание**

Нарисуй треугольник, круг и квадрат так, чтобы круг находился над квадратом, а треугольник справа от квадрата.



*Объект оценивания* – устанавливать соотношения между объектами (слева – справа, над – под и др.).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – круг расположен над квадратом, а треугольник справа от квадрата.



0 баллов – любой другой ответ, включая правильное расположение двух объектов.

*Методический комментарий.* Успешное выполнение предполагает установление двух отношений. Одно отношение – это готовность к обучению в школе. Ошибочные решения – основание для усиления устной и практической работы по установлению расположения объектов в пространстве, описания местоположения с использованием изученной терминологии, выполнение заданий по копированию изображений и чертежей на листе в клетку, комментирование хода копирования. Если второклассник просто скопирует фигуры в том порядке, как они представлены в условии, можно говорить о трудностях в восприятии учебного задания или повышенной отвлекаемости. В этих случаях нужна «точечная» индивидуальная работа. Например, можно чаще спрашивать обучающихся: «На какой вопрос нужно ответить?», «Какая имеется информация для ответа на вопрос?», «Мы выполнили задание. Наш ответ соответствует вопросу?»

**Раздел «Математическая информация»**

**Задание**

Ответь на вопросы по рисунку.



Вопрос	Ответ
Сколько собак?	_____
На сколько меньше кроликов, чем собак?	на _____

*Объект оценивания* – различать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – в столбце записаны ответы: 6 и 4 (в этом порядке).

0 баллов – любой другой ответ, включая верный ответ на второй вопрос и отсутствие ответа на первый.

*Методический комментарий.* Ответ на первый вопрос показывает понимание обучающимся устройства элементарной таблицы. Ответ на второй – умение внести в таблицу полученное данное. Представление условия задания на рисунке преднамеренно. Выполнение задания более доступно, чем в случае предъявления информации о собаках и кроликах в виде текста.

### Задание

Три девочки стреляли из лука. Каждая сделала по 5 выстрелов. В таблице показано, сколько раз они попали в цель.

Попала – «+»

Не попала – «-»

### Результаты

	№ 1	№2	№3	№4	№5
Вера	+	+	+	-	-
Оля	-	-	+	+	+
Нина	+	+	+	+	+

Отметь все верные утверждения:

- 1) Лучше всех стреляла Нина.
- 2) Вера промахнулась три раза.
- 3) Оля попала в цель три раза.
- 4) Вера и Оля промахнулись одинаковое число раз.
- 5) Нина промахнулась один раз.

*Объект оценивания* – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов.

*Уровень трудности* – повышенный. Второкласснику нужно найти три верных утверждения из пяти предложенных.

*Критерии оценивания:*

2 балла – выбраны утверждения 1, 3, 4, и только они.

1 балл – выбрано одно-два из верных утверждений (1, 3 или 4), и только они.

0 баллов – любой другой ответ/ответы.



*Методический комментарий.* Для удобства удержания задачи второкласснику предлагается знакомая практическая ситуация. Обучающемуся труднее всего определить истинность четвертого утверждения, а также указать все три верных утверждения, поэтому это задание целесообразно предложить для поиска ошибок (для парной работы) и обсуждения причин их появления (причины: учтена не вся информация, утверждение прочитано не до конца и др.).

### **Объекты стартового контроля для третьего года обучения**

(по итогам 2 класса)

Во 2 классе обучающиеся познакомились с числами в пределах 100, освоили все четыре арифметических действия, научились выполнять устные и письменные вычисления с действиями сложения и вычитания, освоили таблицу умножения и деления в пределах 50. В 3 классе им понадобятся также представления о периметре, алгоритм измерения длины отрезка, умение работать с таблицей и составлять утверждения.

#### *Объекты оценивания для стартовой диагностики в начале 3 класса*

<i>Раздел курса математики</i>	<i>Основные объекты оценивания</i>
<b>Числа и величины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;</li> <li>• находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);</li> <li>• находить закономерность в ряду объектов;</li> <li>• использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины, массы, времени, стоимости;</li> <li>• сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения;</li> <li>• выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100;</li> <li>• различать компоненты действий умножения, деления;</li> <li>• находить неизвестный компонент арифметического действия;</li> <li>• проверять правильность вычисления</li> </ul>
<b>Текстовые задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу, планировать ход решения текстовой задачи в два действия;</li> <li>• составлять (дополнять) текстовую задачу</li> </ul>
<b>Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;</li> <li>• различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)</li> </ul>
<b>Математическая информация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;</li> <li>• находить общий признак группы математических объектов;</li> <li>• представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке;</li> <li>• сравнивать группы объектов (находить общее, различное)</li> </ul>

### Варианты заданий для стартового контроля в 3 классе

(по результатам обучения в 2 классе)

#### Раздел «Числа и величины»

##### Задание

Последовательность чисел составлена по некоторому правилу.

36, 30, 24, \_\_\_\_\_, 12.

Какое число пропущено? Впиши это число в «окошко».

*Объект оценивания* – находить закономерность в ряду объектов.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:* 1 балл – записано число 24.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Для успешного выполнения задания третьекласснику нужно установить закономерность в записи чисел (каждое следующее число на 6 меньше предыдущего), дописать пропущенное число и проверить себя. Если число записано ошибочно, то, уменьшив его на 6, обучающийся не получит число 12 (вычитание без перехода через десяток). Можно считать, что в задании в неявном виде проверяется знание таблицы умножения на 6. Эта идея может быть использована педагогом при организации устного счёта в 3 классе, поскольку изучение таблицы умножения и деления является одной из основных тем курса. В 3 классе обучающиеся будут устанавливать закономерность в ряду величин, геометрических фигур.

##### Задание

Выбери наименьшую из величин. Отметь ответ ✓

2 дм

13 см

1 дм 7 см

1 дм 2 см

*Объект оценивания* – сравнивать величины длины.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – отмечен ответ 1 дм 2 см.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* В ходе выполнения задания обучающийся будет активно использовать соотношение между дециметром и сантиметром. Традиционный способ решения – переход к одной единице (сантиметрам). При этом многие

второклассники уже умеют устно сравнивать величины, представленные в разных (соседних) единицах. В 3 классе обучающийся будет учиться решать задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз, на нахождение геометрических величин, поэтому важно проверить готовность к такой работе на примере сравнения длин.

### Задание

У Дениса есть такие деньги.



Он купил блокнот за 39 рублей. Какая сумма денег у него осталась?

Ответ: \_\_\_\_\_ рублей.

*Объект оценивания* – использовать при выполнении практических занятий единицы стоимости.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записано число 5.

0 баллов – записано любое другое число.

*Примечание.* Ответ « $44 - 39 = 5$ » считается верным, « $44 - 39$ » – неверным (обучающийся не дал ответ на вопрос).

*Методический комментарий.* Практические одношаговые задания на работу с величинами помогают обучающимся закрепить представления о величинах, более успешно решать текстовые задачи в два-три действия. С обучающимися, которые затрудняются в выполнении таких практических заданий, нужна дифференцированная работа с практическим содержанием (связанная с измерением длин предметов или объектов окружающего, проигрыванием ситуации купли-продажи и т. п.).

### Раздел «Арифметические действия»

#### Задание

Частное каких чисел равно 7? Отметь ответ .

16 и 9       1 и 7       14 и 2       3 и 4

*Объект оценивания* – различать компоненты действий умножения, деления.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – отмечен ответ 14 и 2.

0 баллов – отмечен любой другой ответ/ответы.

*Методический комментарий.* Работа с математической терминологией и понятиями расширяется в 3 классе. Неумение обучающегося установить соответствие между названием компонента и арифметическим действием будет препятствовать пониманию комментариев педагога и одноклассников к ходу выполнения действий (приёмы вычислений, устное и письменное деление/ умножение). С обучающимися, допустившими ошибки (выбравшими вместо деления вычитание – первый ответ, умножение – второй

ответ, сложение – четвертый ответ), необходимо провести дополнительную работу с терминологией.

**Задание.**

Выбери верные числовые равенства. Обведи их номера.

1)  $60 = 54 + 7 - 2$

2)  $60 = 50 + 10 + 10$

3)  $60 = 30 + 30 - 1$

4)  $60 = 19 + 1 + 40$

5)  $60 = 65 - 5 - 0$

*Объект оценивания* – выполнять сложение и вычитание в пределах 100.

*Уровень трудности* – повышенный.

Обучающемуся нужно найти два верных равенства.

*Критерии оценивания:*

2 балла – выбраны равенства 4 и 5 и никакие другие.

1 балл – выбрано одно из верных равенств 4 или 5, не выбраны неверные равенства.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Умение считать устно, делать проверку вычисления, свободно находить значения простых числовых выражений в пределах 100 облегчает работу обучающегося с более сложными вычислениями, сводимыми к действиям в пределах 100, помогает быстрее и качественнее решать текстовые задачи, составлять к ним числовые выражения для получения ответа.

**Раздел «Текстовые задачи»**

**Задание**

Двое детей разделили между собой фигурки животных из игры «Зоопарк». Каждому досталось по 12 фигурок. Придумай вопрос, чтобы получилась задача, и запиши ответ.

Придумай вопрос, чтобы получилась задача, и запиши ответ. Вопрос:  
\_\_\_\_\_?

Ответ: \_\_\_ ф.

*Объект оценивания* – дополнять текстовую задачу.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записан вопрос (например, «Сколько фигурок животных было в наборе?») и ответ 24.

0 баллов – любой другой ответ, включая верный ответ на вопрос, который нельзя поставить (например, «Сколько фигурок у первого ребенка?» – ответ есть в условии).

*Методический комментарий.* Оценивается понимание структуры задачи. Критерии «логичность» и «правильность» в данной ситуации представляются как соответствие вопроса условию – вопрос об общем количестве фигурок (логичность) и ответ на верно поставленный вопрос – 24 фигурки (правильность). Если третьеклассник дополнит условие (например, будет сообщена информация о третьем ребёнке), то это будет нарушением логики решения.

**Задание**

Для каждой из двух комнат купили 14 рулонов обоев. За два дня рабочие использовали всего 10 рулонов. Сколько рулонов обоев осталось? Выбери два верных решения задачи. Выпиши их номера.

Решение 1	1) $14 \cdot 2 = 28$ (р.) – осталось Ответ: 28 рулонов.
Решение 2	1) $14 \cdot 2 = 28$ (р.) 2) $28 - 10 = 18$ (р.) – осталось Ответ: 18 рулонов.
Решение 3	1) $14 \cdot 2 = 28$ (р.) 2) $28 + 10 = 38$ (р.) – осталось Ответ: 38 рулонов.
Решение 4	1) $14 - 10 = 4$ (р.) 2) $14 + 4 = 18$ (р.) – осталось Ответ: 18 рулонов.
Решение 5	1) $14 - 10 = 4$ (р.) – осталось Ответ: 4 рулона.

Ответ: верные решения: \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

*Объект оценивания* – планировать ход решения текстовой задачи в два действия.

*Уровень трудности* – повышенный.

Третьекласснику нужно найти и отметить два разных способа решения одной и той же задачи.

*Критерии оценивания:*

2 балла – записаны решения 2 и 4 и никакие другие.

1 балл – записано одно из верных решений, а второе решение не записано или записано неверное.

0 баллов – любой другой ответ.

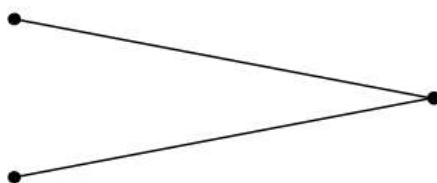
*Методический комментарий.* Задание проверяет умение планировать ход решения задачи. Среди предложенных решений обучающемуся нужно найти правильно спланированные – учитывающие данные задачи и соответствующие поставленному вопросу. На повышение уровня повлияло то, что нужно найти две верные записи, соответствующие разным способам поиска ответа. Если обучающийся укажет одно правильное решение, это будет говорить о том, что на базовом уровне умение решать задачу в два действия сформировано. Полностью верный ответ позволяет сделать вывод о готовности третьеклассника анализировать решения задач, сравнивать их между собой; устанавливать соответствие между вопросом и ответом, выбирать более реальное (соответствующее предложенной сюжетной ситуации) или рациональное (в данном случае оба верных решения рациональные) рассуждение. Аналогичное задание на поиск двух верных решений в 4 классе целесообразно оценить несколько иначе: 1 балл поставить в случае, если выбрано одно верное решение из двух, а второе не указано. Такое оценивание позволит не причислять к числу успешно решающих задачи тех обучающихся, которые помимо правильного могут дать и неверный ответ на поставленный вопрос. Но во 2 классе обучающиеся только накапливают опыт решения, поэтому педагогу важно увидеть способность обучающегося найти хотя бы одно верное решение текстовой задачи.

**Обратим внимание!** В процессе обучения педагог учит обучающегося оформлять решение задачи (модель текста задачи; решение по вопросам, по действиям с пояснением или в виде числового выражения; ответ (краткий или развернутый)). В каждом случае работы на уроке с этим видом заданий педагог либо всегда требует полного оформления (кроме условий устной работы или исключительных ситуаций), либо каждый раз оговаривает полноту оформления. В последнем случае всегда существует риск ошибочного решения, причину которого педагогу может быть трудно установить (трудно установить ошибку в логике рассуждения, если имеется только ответ без записи действий). Для стартового и промежуточного контроля предлагаем рекомендовать обучающимся решение с пояснением и запись краткого ответа. Представление текста задачи на модели не требуется и не оценивается. То есть обучающийся для удобства решения может представить текст задачи на модели, но её неполнота или ошибки не повлияют на итоговый балл за решение.

### Раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры»

#### Задание

Измерь длину ломаной. Запиши ответы в указанных единицах



(На рисунке ломаная из двух звеньев, длина каждого звена – 7 см, концы звеньев отмечены точками.)

Ответ 1: \_\_\_\_\_ см.

Ответ 2: \_\_\_\_\_ дм \_\_\_\_\_ см.

*Объект оценивания* – измерять длину ломаной, записывать ответ в заданных единицах длины.

*Уровень трудности* – повышенный.

Обучающийся применяет предметные умения из двух разделов курса.

*Критерии оценивания:*

2 балла – два ответа записаны верно: 14 см и 1 дм 4 см.

1 балл – верно записан первый ответ – 14 см, а второй ответ не записан или записан неверно.

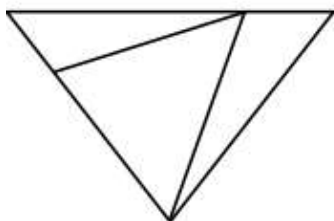
0 баллов – любой другой случай.

*Примечание.* Если обучающийся записал верно второй ответ, а первый не записал, то 2 балла.

*Методический комментарий.* Во 2 классе обучающиеся уже умеют находить периметр квадрата, прямоугольника, но их опыт в выполнении этих заданий может оказаться недостаточным, поэтому предлагаем включить в стартовую работу задания на нахождение длины ломаной, построение прямоугольника с заданными длинами сторон. А работу по нахождению практическим способом и вычислению периметра продолжить в 3 классе и включить в текущую и итоговую проверочную работу.

#### Задание

Сколько треугольников на рисунке? Отметь  $\surd$ .



- 6
- 5
- 4
- 3

*Объект оценивания* – различать многоугольники (треугольники на чертеже).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – отмечен ответ 5.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Оценивается полнота и правильность выполнения задания. Ответы 3 и 4 являются неполными, поскольку на чертеже есть треугольники, состоящие из одной (три треугольника), двух (один треугольник) и трёх (один треугольник) частей. Если третьеклассник указал ответ 6, то он сделал прикидку («треугольников много»), но ошибся в их подсчёте. Умение читать чертеж, характеризовать его элементы помогут третьекласснику справляться с заданиями на построение, нахождение периметра и площади фигур, поэтому аналогичные задания целесообразно предлагать для групповой и индивидуальной работы, обсуждать способы поиска всех решений.

### Раздел «Математическая информация»

#### Задание

Рассмотри фигуры.



Какое из перечисленных ниже свойств имеют все фигуры? Отметь  $\surd$ .

четырёхугольник

фигура имеет 4 угла

многоугольник

прямоугольник

*Объект оценивания* – находить общее группы объектов.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – выбран ответ «многоугольник».

0 баллов – любой другой ответ/ответы.

*Методический комментарий.* Учебный опыт работы обучающегося с геометрическими фигурами и соответствующей терминологией должны стать основой правильного ответа. Выбор ответов «четырёхугольник» или «прямоугольник» говорит о том, что третьеклассник не проводит рассуждение со всеми предложенными объектами, а ограничивается первыми двумя. Наличие четырёх углов можно формально отнести к первым трём фигурам, но четвёртая фигура имеет только три угла, то есть такое

рассуждение тоже ошибочное. Поиск общего свойства распространяется на математические объекты разных разделов курса, также это действие распространяется и на другие учебные предметы, поэтому может рассматриваться (оцениваться) и как универсальное действие.

**Задание**

Рассмотри числа

3, 10, 1, 30, 50, 5, 15

Из этих чисел составили тройку чисел, имеющих общее свойство, и записали в таблицу.

Запиши в таблицу ещё две тройки чисел, имеющих другие общие свойства.

<i>Тройки чисел</i>	<i>Общее свойство</i>
30, 10, 50	Все числа – круглые

*Объект оценивания* – находить общий признак (свойство) группы математических объектов.

*Уровень трудности* – повышенный.

Обучающемуся нужно найти несколько решений и представить их в заданной форме – в таблице.

*Критерии оценивания:*

2 балла – составлены две новые тройки чисел: 3, 15, 30 – делятся на 3; 5, 15, 50 – имеют в записи цифру 5; 30, 10, 50 – делятся на 10; 10, 30, 50 – четные.

1 балл – записана одна тройка чисел и указано ее общее свойство, а другая тройка чисел не записана или записана неверно.

0 баллов – любой другой ответ.

*Примечание.* Третьеклассник может обнаружить группу более чем из трёх чисел, обладающих общим признаком. Но выписать ему нужно только три числа (например, выписать три нечётных числа или три числа, которые делятся на 5).

*Методический комментарий.* Обучающийся не сможет формально разбить числа на тройки (чисел всего 7, а не 9), поэтому ему придётся порассуждать, проанализировать образец. Владение свойствами чисел, которые обучающийся изучает с 1 класса, поможет ему найти не менее одного способа. Если же новые группы обучающийся образовать не сможет или сделает это с нарушением (одно-два числа вместо трёх), то необходимо включить обсуждение свойств отдельных чисел, наборов чисел в процесс изучения тем раздела «Числа и величины», усилить работу над данными, представленными в строках или столбцах таблиц, используемых при решении задач, выполнении заданий раздела «Математическая информация».

**Объекты стартового контроля для четвертого года обучения**

(по итогам 3 класса)

В 4 классе обучающимся потребуется знание всей изученной терминологии для объяснения решений, комментирования и проверки правильности вычислений, решения задач.

*Объекты оценивания для стартовой диагностики в начале 4 класса*



<i>Раздел курса математики</i>	<i>Основные объекты оценивания</i>
<b>Числа и величины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;</li> <li>• находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);</li> <li>• сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше <i>на</i> или <i>в</i>»</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять арифметические действия;</li> <li>• соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения;</li> <li>• находить неизвестный компонент арифметического действия</li> </ul>
<b>Текстовые задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить долю величины (половина, четверть), сравнивать величины, выраженные долями;</li> <li>• решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение, оценивать ответ</li> </ul>
<b>Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять прикидку и оценку результата измерения;</li> <li>• конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник на заданные части;</li> <li>• находить периметр, площадь прямоугольника (квадрата)</li> </ul>
<b>Математическая информация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;</li> <li>• извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;</li> <li>• выбирать верное решение математической задачи</li> </ul>

**Раздел «Числа и величины»**

**Задание**

Какое из указанных ниже чисел на 2 десятка больше числа 351? Отметь  $\surd$ .

573

551

371

353

*Объект оценивания* – находить число, большее данного на заданное число.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – отмечено число 371.

0 баллов – отмечено другое число.

*Методический комментарий.* Знание устройства (десятичного состава) числа необходимо для работы с многозначными числами, выполнения устных и письменных вычислений. Ошибочные выборы необходимо обсудить, чтобы избежать, например, ошибок в умножении и делении уголком.

### **Задание**

С помощью линейки длиной 20 см Костя измерил длину удочки. Длина удочки составила 2 метра.

Выбери верные утверждения. Обведи их номера.

- 1) Удочка длиннее линейки.
- 2) Удочка в 10 раз длиннее линейки.
- 3) Удочка на 10 см длиннее линейки.
- 4) Длина удочки – 200 см.
- 5) Длина удочки – 2000 см.

*Объект оценивания* – сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в».

*Уровень трудности* – повышенный.

Обучающийся демонстрирует также умение прикидывать длину, находить несколько верных решений.

*Критерии оценивания:*

2 балла – выбраны утверждения 1, 2, 4 и никакие другие.

1 балл – выбраны 1–2 верных утверждения, не выбраны неверные утверждения.

0 баллов – любой другой случай.

*Методический комментарий.* Если менее половины класса не смогут получить за задание 2 балла, то целесообразно обсудить это задание со всем классом, предложить аналогичные для устной работы, увеличить число устных упражнений по разностному и кратному сравнению величин, записанных в разных единицах. Это поможет предупредить затруднения в выполнении заданий, в которых установление соотношения будет одним из шагов решения.

## **Раздел «Арифметические действия»**

### **Задание**

Бабушка разложила сливы на 3 тарелки. На каждой тарелке оказалось по 5 слив. Сколько слив разложила бабушка на тарелки? В ответе запиши только число.



Ответ: \_\_\_\_\_ слив.

*Объект оценивания* – находить неизвестный компонент арифметического действия.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:* 1 балл – записано число 15. 0 баллов – записано любое другое число.

*Примечание.* Ответ « $5 \cdot 3 = 15$ » – верный, « $5 \cdot 3$ » – неверный.

*Методический комментарий.* Четверокласснику нужно найти неизвестный компонент деления (делимое) в практической ситуации. Ответ « $5 \cdot 3$ » указан как неверный, так как обучающийся нашел способ нахождения неизвестного компонента, но не записан ответ практической задачи. Практическая ситуация помогла обучающемуся понять и применить смысл действия для поиска ответа, но в отличие от вопроса «С помощью какого действия можно найти делимое?» (который мы часто задаем в ходе устной работы) в данной ситуации необходимо найти частное и указать его в ответе.

#### **Задание**

Найди значение числового выражения  $(40 - 25) \cdot 2 + 60$ . Отметь ответ  $\surd$ .

15

20

30

90

*Объект оценивания* – соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – отмечен ответ 90.

0 баллов – отмечен другой ответ.

*Методический комментарий.* В предложенном числовом выражении установление порядка действий не вызовет затруднения у четвероклассников. Возможны затруднения в устных вычислениях и неполном решении. Ответ «15» указывает на выполнение только первого действия, ответ «20» на ошибку в вычислениях, ответ «30» – на потерю последнего действия.

#### **Раздел «Текстовые задачи»**

##### **Задание**

В вазе лежали 20 груш. Зина взяла для себя и друзей четверть всех груш. Сколько груш взяла Зина?

Ответ: \_\_\_\_\_ груш.

*Объект оценивания* – находить долю величины.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записано число 5.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Правильное решение предполагает такое рассуждение: 20 груш – это целое, четверть – в 4 раза меньше целого. Поэтому четверть груш – это  $20 : 4 = 5$  груш. В ответ четвероклассники записывают только ответ. Любой ошибочный ответ – 16, 24, 6 – основание для организации группового или парного решения задач на доли с записью решения с дальнейшим поиском и объяснением ошибок.

##### **Задание**

В теплице на первую грядку посадили 40 кустов помидоров. На первую грядку посадили на 20 кустов меньше, чем на вторую. Сколько всего кустов посадили на обе грядки? Запиши решение и ответ.

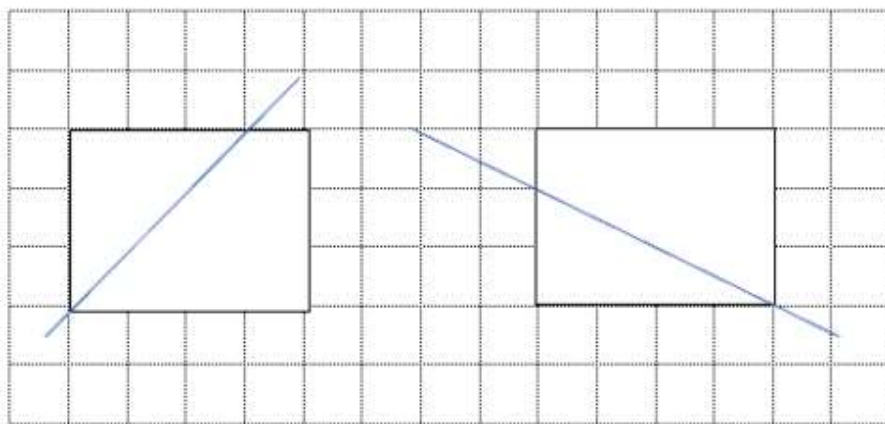


*Критерии оценивания:*

1 балл – прямоугольник разделен на две части в соответствии с условиями:

1) получены две фигуры – треугольник и четырёхугольник;

2) у четырёхугольника есть сторона длиной 1 см (одна клетка).



0 баллов – любое решение, не соответствующее двум условиям на 1 балл.  
*Методический комментарий.* Задание может вызвать затруднение у многих четвероклассников из-за недостатка опыта практических действий. Это и аналогичные задания можно предложить для непосредственного выполнения с помощью бумаги, карандаша, линейки и ножниц. Работая индивидуально или в группах, обучающиеся могут попрактиковаться в составлении новых заданий с указанием или без указания длин сторон получаемых фигур (разрезать на два треугольника, на треугольник и пятиугольник).

**Задание**

Гена решил выложить дорожку плитками.

*Дорожка*



У него есть плитки двух размеров:

Белые

Серые

Какого цвета плиток понадобится меньше?

Ответ: понадобится меньше \_\_\_\_\_ плиток.

*Объект оценивания* – выполнять прикидку и оценку результата измерения.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – в ответ дописано слово «серых».

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Развитие пространственных представлений включает умение обучающегося прикинуть возможность расположения объектов в определенных

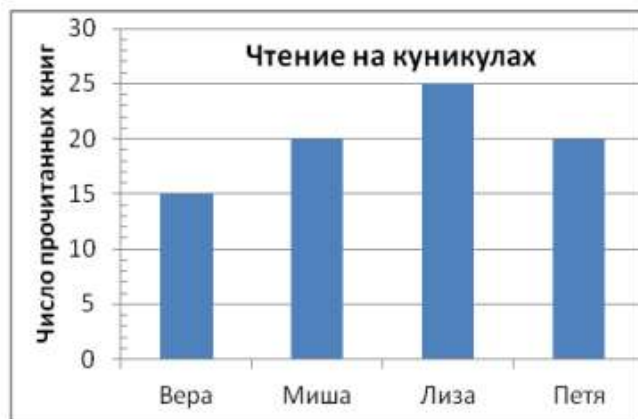
рамках, размещения частей в целом, оценку примерного количества таких частей. Это расширяет, например, границы применения действий планирования, оценки правильности и полноты решения задач на нахождение геометрических величин.

### Раздел «Математическая информация»

#### Задание

Четверо друзей поспорили. Миша считает, что он прочел на каникулах больше книг, чем Петя. Лиза уверена, что она прочитала книг больше всех. На диаграмме представлено число книг, прочитанных каждым из ребят.

Диаграмма



Кто прав, Миша или Лиза?

Объясни ответ. Ответ: \_\_\_\_\_.

Объяснение \_\_\_\_\_.

*Объект оценивания* – извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах.

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – дан ответ «Лиза права, Миша неправ». Пример объяснения: Лиза права, потому что она прочитала 25 книг, а ее друзья 15 или 20. Миша неправ, потому что они с Петей прочитали одинаковое число книг – 20.

0 баллов – любой другой ответ, включая верный ответ и отсутствие объяснения.

*Методический комментарий.* В правильном ответе обязательно должна прозвучать информация, полученная из диаграммы. Опыт работы обучающихся с диаграммами во 2, 3 классах даёт возможность обучающимся не только извлекать данные, но и использовать их для формулирования и проверки утверждений, доказательства утверждений и выводов. Ошибки в объяснении возможны из-за нарушения логики рассуждений. Подобные задания необходимо широко использовать в 4 классе, привлекая сюжетные ситуации, понятные и интересные школьникам.

#### Задание

Какие из следующих математических утверждений верные? Обведи их номера.

- 1) Числа 456, 465, 546, 564 записаны в порядке возрастания.
- 2) Если число 180 разделить на 1, то получится 180.
- 3) Разность чисел 42 и 6 равна 7.
- 4) 999 – наибольшее трехзначное число, записанное с помощью разных цифр.

5) У любого квадрата все стороны равны.

*Объект оценивания* – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;

*Уровень трудности* – повышенный.

Утверждения составлены с математическими объектами из разных разделов курса математики, задание имеет несколько решений.

*Критерии оценивания:*

2 балла – отмечены утверждения 1, 2, 5, и только они.

1 балл – отмечены 1–2 верных утверждения, не отмечены неверные утверждения.

0 баллов – любой другой ответ.

*Методический комментарий.* Умение строить утверждения относительно математических объектов из разных разделов курса, проверять (объяснять) их истинность носит не только предметный, но и метапредметный характер. В данном случае это задание на оценивание предметного умения, потому что базируется на достаточно трудном содержании, требующем умения рассуждать, работать с терминологией, осуществлять контроль выполнения условий.

#### 4.3.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Математика»

**Цель** промежуточной аттестации по математике – ответить на вопрос об уровне завершенности начального общего образования и возможности считать данный этап образования законченным. Промежуточная контрольная работа по математике ориентирована на проверку основных планируемых результатов, достигнутых обучающимися за период начального обучения, поэтому объекты оценивания для промежуточной аттестации отличаются от итоговых за курс 4 класса. С помощью контрольной работы для промежуточной аттестации устанавливается:

- 1) готовность четвероклассника к дальнейшему изучению математики в основной школе;
- 2) уровень сформированности предметных знаний и умений по всем разделам курса математики начальной школы;
- 3) ориентированность обучающегося в математической терминологии и понятиях, в том числе метапредметного характера, их осознанное применение для решения учебных и практических задач;
- 4) наличие основных метапредметных результатов обучения: познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий на математическом содержании.

Примеры заданий, которые могут быть включены в контрольную работу по математике для промежуточного оценивания достижений выпускника начальной школы. Задания объединены по разделам курса математики, педагог может объединять их по своему усмотрению. Помимо объекта контроля, уровня сложности и критериев оценивания, указано примерное время выполнения каждого задания.

*Основные объекты оценивания для промежуточной аттестации*

<i>Раздел курса математики</i>	<i>Основные объекты оценивания</i>
<b>Числа и величины</b>	• находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить долю величины, величину по её доле;</li> <li>• использовать при решении задач единицы длины, массы, времени, вместимости, стоимости, площади, скорости;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать величины</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>• выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное, деление с остатком;</li> <li>• вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия;</li> <li>• находить неизвестный компонент арифметического действия</li> </ul>
<b>Текстовые задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;</li> <li>• решать текстовые задачи в 1–3 действия;</li> <li>• решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, находить различные способы решения;</li> <li>• находить верное решение задачи</li> </ul>
<b>Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида);</li> <li>• выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты);</li> <li>• находить периметр и площадь фигур, в том числе составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);</li> <li>• выполнять прикидку и оценку результата измерения</li> </ul>
<b>Математическая информация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;</li> <li>• извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах;</li> <li>• заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму</li> </ul>

Основные универсальные учебные действия, которые обучающийся осваивает на математическом содержании к концу начального обучения:



• познавательные: сравнивать, упорядочивать объекты; классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

• регулятивные: составлять план, алгоритм действий, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выполнять прикидку результата вычислений/ решения текстовой задачи, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных;

• коммуникативные: формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые), комментировать использование формализованных описаний последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях.

### Примеры заданий для промежуточного контроля

#### Раздел «Числа и величины»

##### Задание

30 килограммов яблок разложили поровну в два ящика. Треть яблок из одного ящика продали. Сколько килограммов яблок из этого ящика продали?

Ответ: \_\_\_\_ кг.

*Объект оценивания* – находить долю величины (предметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записано число 5.

0 баллов – записано любое другое число.

*Время выполнения* – 2 минуты.

*Методический комментарий.* В качестве итогового это задание показывает, может ли четвероклассник распознать ситуацию, требующую нахождения доли величины, и найти её значение с помощью элементарных вычислений. Нахождение доли величины – второе действие в решении.

##### Задание

В школе № 20 уроки начинаются в 8:30. Продолжительность каждого урока 45 минут, перемены – 15 минут. Используй эту информацию для заполнения таблицы.

#### Информация о школе № 17

Время начала 1-го урока	Время окончания 1-го урока	Время начала 2-го урока

*Объект оценивания* – использовать при решении задач единицы времени (предметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:* 1 балл – все три ячейки таблицы заполнены верно.

Время начала 1-го урока	Время окончания 1-го урока	Время начала 2-го урока
8:30	9:15	9:30

0 баллов – хотя бы одна ячейка заполнена неверно.

*Время выполнения* – 2 минуты.

*Методический комментарий.* Для продолжения изучения математики четверокласнику нужно уметь выполнять простейшие действия с величинами: сравнение, сложение и вычитание. Если обучающийся вместо значений 9:15 и 9:30 во второй и третьей ячейках соответственно указал другие, это говорит либо о потере условий задания (не учтена или неправильно учтена продолжительность перемены или урока), либо неправильно выполнил действие сложения с величинами времени.

### **Раздел «Арифметические действия»**

#### **Задание**

Первое упоминание о городе Ярославле относится к 1071 году. В каком году Ярославлю исполнится 955 лет?

Ответ: в \_\_\_\_\_ году.

*Объект оценивания* – выполнять сложение многозначных чисел (предметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записано число 2026.

0 баллов – записано любое другое число.

*Время выполнения* – 1 минута.

*Методический комментарий.* Практическая ситуация задачи потребует от обучающегося самостоятельных действий в применении алгоритма сложения в столбик, но поможет ему проверить правильность выполнения задания на достоверность.

#### **Задание**

На каждом этаже 12-этажного дома 6 квартир. На каком этаже расположена квартира 45?

Ответ: на \_\_\_\_ этаже.

*Объект оценивания* – выполнять деление с остатком (предметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записано число 8.

0 баллов – записано любое другое число.

*Время выполнения* – 4 минуты.

*Методический комментарий.* Если обучающийся выполнит деление с остатком, то он получит  $45 : 6 = 7$  (ост. 3); округляем с избытком и получаем ответ 8. Если четверокласник понял суть практической ситуации, то поймёт, что на 7-м этаже квартиры 45 нет, она на 8-м этаже. Наиболее распространенный ошибочный ответ – 7.

### **Раздел «Текстовые задачи»**

#### **Задание**

Запиши решение и ответ.

За 10 одинаковых словарей заплатили на 460 рублей больше, чем за 8 таких же словарей. Сколько стоит один словарь?

Решение:



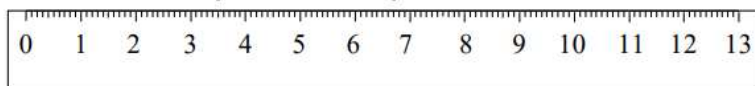
*Время выполнения* – 4 минуты.

*Методический комментарий.* Верно выбранное числовое выражение показывает готовность выпускника начальной школы устанавливать соответствие между решением и текстом задачи. Каждый ошибочный ответ указывает на неумение работать со структурой задачи, устанавливать отношения между величинами, данными в условии, планировать ход решения (нарушение порядка действий).

### **Раздел «Пространственные отношения и геометрические фигуры»**

#### **Задание**

Измерь длину отрезка в миллиметрах.



Ответ: \_\_\_\_ мм.

*Объект оценивания* – выполнять прикидку и оценку результата измерения (предметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – записаны числа в диапазоне от 30 до 34 включительно (точный ответ – 32 мм).

0 баллов – записано любое другое число.

*Время выполнения* – 2 минуты.

*Методический комментарий.* Непосредственное измерение в данном случае невозможно, поэтому четвероклассник ищет приём нахождения, прикидывает, каким может быть значение (меньше 4 см, но больше 3 см). Важно, чтобы обучающийся проверил, получен ли ответ в миллиметрах.

#### **Задание**

На рисунке изображены две фигуры. Рядом с каждой фигурой запиши её название и название одного предмета, который имеет такую же форму.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

*Объект оценивания* – различать изображения простейших пространственных геометрических фигур (предметный результат).

*Уровень трудности* – повышенный.

Обучающийся демонстрирует знание терминологии и способность приводить примеры.

*Критерии оценивания:*

2 балла – выполнены два условия задания: правильно записаны названия фигур (куб, цилиндр) и приведены названия предметов (например, кубик сахара и шайба для игры в хоккей).

1 балл – выполнено одно из условий, а второе не выполнено или выполнено с ошибкой.

0 баллов – любой другой случай.

*Время выполнения* – 2 минуты.

*Методический комментарий.* У четвероклассников уже есть небольшой опыт в различении пространственных геометрических фигур, он потребуется в дальнейшем обучении. Ошибки в написании слов не влияют на балл, но должны быть рассмотрены в ходе обсуждения результатов со обучающимися.

### **Раздел «Математическая информация»**

#### **Задание**

Вера записывала числа 6, 12, 18, 23, 33, 60 в таблицу по заданному правилу. Некоторые числа она записала неверно. Выпиши числа, которые она записала неверно.

	Больше 25	Меньше 25
Делится на 3	6, 60, 28	18, 12, 33

Ответ: \_\_\_\_\_

*Объект оценивания* – проверять ответ, находить ошибки (метапредметный результат).

*Уровень трудности* – базовый.

*Критерии оценивания:*

1 балл – выписаны числа 6, 33, 28.

0 баллов – любой другой ответ.

*Время выполнения* – 2 минуты.

*Методический комментарий.* В задании предлагается проверить правильность выполнения классификации по двум основаниям (больше/меньше 25 и делимость на 3). Задание имеет базовый уровень, так как предметное содержание освоено во 2–3 классах и обучающийся умеет читать информацию, распределенную в таблице.

#### **Задание**

Какие утверждения являются верными? Обведи их номера.

- 1) Все квадраты являются прямоугольниками.
- 2) Некоторые прямоугольники являются квадратами.
- 3) Каждый четырёхугольник – это прямоугольник.
- 4) Любое число делится на 1.
- 5) На 0 можно делить.

*Объект оценивания* – распознавать верные и неверные утверждения (предметный, метапредметный результат).

*Уровень трудности* – повышенный.

Утверждения составлены с математическими объектами из разных разделов курса математики, задание имеет три решения.

*Критерии оценивания:*

2 балла – отмечены утверждения 1, 2, 4, и только они.

1 балл – отмечены 1–2 верных утверждения, не отмечены неверные утверждения.

0 баллов – любой другой ответ.

*Время выполнения* – 3 минуты.

*Методический комментарий.* Успешность выполнения задания базируется на сформированности универсального действия обобщения. Так, в течение четырёх лет обучающиеся работали с прямоугольниками и квадратами, педагог неоднократно обращал внимание обучающихся на то, что квадрат – это прямоугольник с равными сторонами и что

лишь некоторые прямоугольники являются квадратами. Если обучающийся умеет работать с терминологией, понимает устные и письменные математические предложения, готов делать выводы и анализировать утверждения, то сможет найти верные утверждения относительно геометрических фигур.

### Задание

Билет на электричку стоит 210 рублей. У Петра Ивановича есть банкноты по 10, 50 и 100 рублей, которые изображены на рисунке.



Петр Иванович оплатил билет без сдачи. Запиши в таблице три варианта оплаты билета без получения сдачи, которые мог использовать Петр Иванович.

Банкноты	Количество банкнот (штук)		
	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
10 рублей			
50 рублей			
100 рублей			

*Объект оценивания* – заполнять данными предложенную таблицу, находить все решения задачи (предметный, метапредметный результат).

*Уровень трудности* – повышенный. Обучающийся применяет умение находить и контролировать решения, демонстрирует умение работать с таблицей и проводить устные вычисления.

*Критерии оценивания:*

2 балла – найдены все три варианта решений.

1 балл – найдены 1–2 варианта решения. При этом не указаны ошибочные решения и решения, повторяющие друг друга.

0 баллов – любой другой ответ.

*Время выполнения* – 3 минуты.

*Методический комментарий.* Работа в практической ситуации мотивирует поиск разных решений математической задачи. Ошибочные ответы чаще всего связаны с «потерей» условий, недостаточным вниманием к контролю правильности устных вычислений.

#### **4.4. Оценивание предметных результатов по учебному предмету «Окружающий мир»**

##### **4.4.1. Характеристика стартового контроля и оценки**

**Цели** проведения стартовых работ:

- 1) определение уровня сформированности знаний, умений, способов деятельности на завершённом этапе изучения предмета «Окружающий мир»;
- 2) установление готовности применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях;
- 3) констатация типичных и индивидуальных трудностей, проявившихся при длительном перерыве в обучении (каникулярное время), в сформированности как предметных, так и метапредметных планируемых результатов обучения, сформулированных в ФОП НОО и ФРП по данному учебному предмету;
- 4) характеристика недостатков в методике обучения и корректировка учителем образовательного процесса.

Периодичность проведения стартовых работ: сентябрь 2 класса; сентябрь 3 класса; сентябрь 4 класса.

Число и объём объектов оценочной деятельности определяет и количество самих стартовых работ. С учётом программы «Окружающего мира» 1–2 классов стартовая работа может быть одна, а для 3–4 – две. Число заданий зависит от их цели и объёма затрачиваемого времени. Если задания носят тестовый характер, то их число может быть больше, чем заданий, которые требуют развёрнутого ответа, объяснения, работы с графически представленной информацией. На стартовую работу, которая проводится как устный опрос, можно затратить целый урок.

Результаты стартовой работы анализирует и учитель намечает план устранения возникших у обучающихся проблем. Учитель разрабатывает систему упражнений, при выполнении которых в стартовой работе были допущены ошибки.

Подлежат обязательной стартовой проверке:

- 1) объекты, относящиеся к терминологическому аппарату, с целью определения понимания, правильного применения терминов и понятий, которые используются в предмете «Окружающий мир». Для каждого класса это будет определенный набор естественно-научных и географических, обществоведческих и исторических понятий, отдельные социологические и психологические термины;
- 2) владение умениями смыслового чтения: определение типа речи, жанра текста, выбор информации, которая необходима для решения учебной задачи;
- 3) владение умениями коммуникативной деятельности: создание описаний (объектов и явлений природы, предметного мира и социума), рассуждений (раскрытие связей и зависимостей в природе и обществе), выбор доказательств и правильных ответов-суждений.

Изучение предмета «Окружающий мир» имеет особое значение для формирования метапредметных результатов обучения, поэтому при проведении контроля и оценки в 3 и 4 классах целесообразно предусмотреть задания, в которых интегрируются предметные и универсальные учебные действия. Предусмотреть в стартовой работе проверку сформированности метапредметного результата (особенно в 3 и 4 классах) целесообразно по двум причинам:

– во-первых, чем старше становится обучающийся, тем более важным для успешности его обучения и развития является овладение им универсальными учебными действиями (УУД);

– во-вторых, задания, выполнение которых основано на использовании УУД, позволяют отойти от предъявления учебных задач репродуктивного типа, то есть проанализировать зону интеллектуального развития обучающегося.

Объектом оценивания могут быть познавательные УУД, например логические (сравнение, классификация, сериация предметов и явлений природы, исторических фактов и событий), а также исследовательские универсальные учебные действия (предвидение результата опыта, выбор существенного признака классификации; постановка предположения, нахождение ошибки).

Во введении обозначены три критерия оценки выполненных заданий: правильность, полнота и логика учебных действий. Эти критерии позволяют оценить задания более объёмные, требующие развернутого ответа, дополнение текста, работу с текстовой и графической информацией. Если содержание задания несложное (устанавливает наличие знаний, умения работать с текстами, требует нахождения ошибки и т. п.), то критерии их оценки ограничиваются констатацией правильности (неправильности) выполнения.

Целесообразно предусмотреть организацию устных опросов, для чего подходят вопросы, требующие развернутых ответов, суждений, описаний, установления зависимостей в природе, раскрытия исторических фактов и событий. В таком оценивании может принимать участие весь класс, и по совокупности ответов учитель сделает вывод о сформированности знаний, умений, универсальных учебных действий. Анализ совершенных в ходе опроса ошибок ставит перед учителем задачу устранить их в дальнейшем средствами индивидуальной работы.

#### **Объекты стартового контроля и оценки для второго года обучения** (по итогам 1 класса)

**Обратим внимание!** С учётом того, что у обучающихся, освоивших только программу первого года обучения, опыт учебной деятельности ещё не сформировался, целесообразно предлагать такие задания, форма предъявления которых была бы доступна обучающимся: выполнение заданий не занимает много времени, они не являются трудоёмкими и не требуют высокого уровня владения письменной речью. Формулировки заданий должны быть краткими.

*Перечень объектов, которые целесообразно проверить и оценить в начале 2 класса.*

<i>Раздел программы</i>	<i>Объекты оценочной деятельности</i>	<i>Цель контроля</i>
<b>Человек и общество</b>	Россия – наша Родина. Название государства, столицы, символы государства. Родной край. Название, культурные объекты. Труд людей. Режим труда и отдыха. Определение времени по часам	Установление умения второклассников применять знания о родной стране в суждении; сравнивать объекты и соотносить их с названием. Знание названий и самые известные достопримечательности малой



		Родины, особенностей труда людей родного края. Установление умения различать на часах время, пользоваться терминами, обозначающими единицы времени
<b>Человек и природа</b>	Человек и природа Живая и неживая природа. Измерение температуры. Лиственные и хвойные растения. Части растения. Разные группы животных: звери, насекомые, птицы и др.	Установление умения различать объекты живой и неживой природы; сопоставлять и сравнивать объекты растительного мира. Установление умения работать с рисунками и схемами, приводить примеры в соответствии с учебной задачей
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	Дорожные знаки	Установление умения соотносить знак, его название и назначение

Примерные варианты заданий по основным разделам программы 1 класса. К каждому заданию даётся комментарий о критериях оценки.

### К разделу «Россия – наша Родина»

#### Задание

Отметь  герб нашего государства.








*Методический комментарий.* Поскольку задание проверяет наличие у обучающихся знаний о гербе России, то задание может быть выполнено либо верно, либо неверно. Правильность и будет критерием оценки.

#### Задание

Закончи предложения: Наша страна – \_\_\_\_\_.

Главный город нашей Родины – \_\_\_\_\_.

Символы нашего государства: \_\_\_\_\_.

*Методический комментарий.* Знание названия нашей страны, её столицы и символов государства – очень важные планируемые результаты на конец первого года обучения, поэтому выполнение данного задания оценивается *по двум критериям: правильно и полно.* Наличие одной ошибки и завершение только одного предложения снижает оценку на один

балл. Задание считается невыполненным, если обучающийся не закончил предложения или допустил две ошибки.

### К разделу «Режим труда и отдыха»

#### Задание

Напиши, какое время показывают часы.



Нарисуй на часах:



15 часов

6 часов 15 минут

11 часов 30 минут

Полночь

*Методический комментарий.* Умение определять время по часам не сразу складывается у всех обучающихся, поэтому учитель обращает особое внимание на определение динамики становления представлений о времени. Это необходимо ещё и потому, что обучающиеся подходят к изучению исторического времени, начинают работать с лентой времени. Любые трудности и ошибки в определении времени – сигнал для учителя, что необходимо организовывать индивидуальную работу.

#### Задание

Приведи примеры событий, которые происходили в прошлом, происходят в настоящем, будут происходить в будущем.

*Методический комментарий.* Во 2 классе обучающиеся начинают изучать события, связанные с пониманием исторического времени. Умение различать понятия «прошлое», «настоящее» и «будущее» становится предпосылкой осознания исторического времени. Проверке и оценке умений второклассников различать время посвящены два приведенных задания. Любые ошибки, совершенные ими, стимулируют учителя систематически использовать упражнения на определение времени. Представления о времени необходимы и для решения жизненных ситуаций, например для организации режима дня.

### К разделу «Человек и природа»

#### Задание

Что ты можешь увидеть осенью?

В лесу: \_\_\_\_\_

В поле: \_\_\_\_\_

В огороде: \_\_\_\_\_

В саду: \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Это задание проверяет наличие чувственного опыта обучающихся. Если задание выполнено неправильно или неполно, это основание для того, чтобы в учебный процесс включить систему наблюдений, целевых прогулок и экскурсий.

#### Задание

Подпиши название деревьев, сравни их. Что в них общего? Чем они различаются? Запиши свои ответы.



\_\_\_\_\_

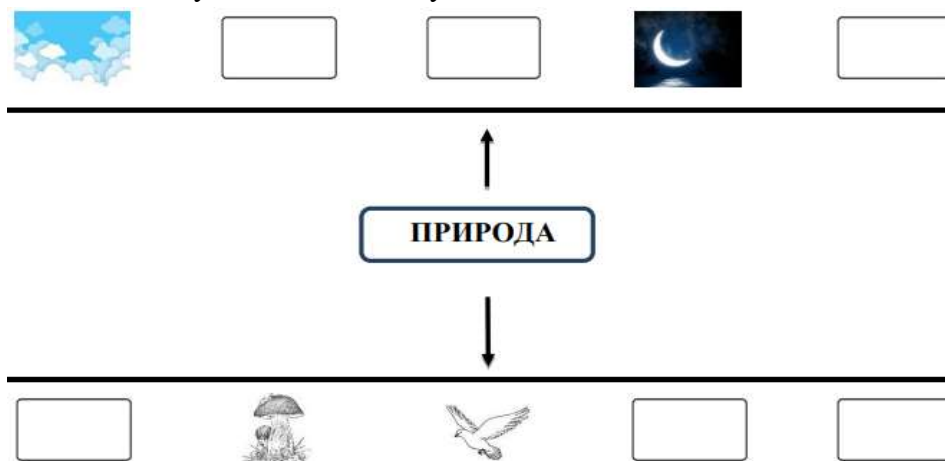
\_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Задание проверяет не только знание обучающимися особенностей хвойных деревьев, но и умение сравнивать и на его основе выделять схожие и различные признаки.

Выполнение задания считается полным и правильным, если ветвь на левом рисунке ученик относит к сосне, а на правом рисунке – к ели и, сравнивая ветви, отмечает два признака: длинные иголки – у сосны, короткие – у ели; небольшие, раскрытые шишки – у сосны, длинные и плотные – у ели.

**Задание**

Заполни схему. Подпиши схему.



*Методический комментарий.* Работа со схемами, таблицами во 2 классе занимает уже достаточно большое место в методике обучения. Это очень важно для осознания обучающимися связей и зависимостей в природе, развития умений обобщать и систематизировать свои знания в графической форме.

Задание считается выполненным, если вся схема заполнена. Причины невыполнения или не полного выполнения задания могут быть следующие:

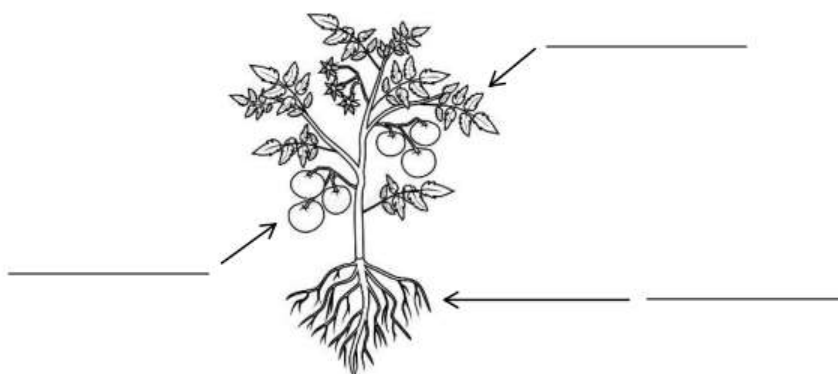
а) обучающийся не различает объекты неживой и живой природы, поэтому не обозначает их названия;

б) второклассник ориентируется в понятии «живая и неживая природа» (он правильно соотнес объект с соответствующей группой), но чувственный опыт у него мал, поэтому он не может привести свои примеры;

в) ещё одной причиной может быть неумение «читать» и заполнять схему. Любая ошибка – основание для учителя организовать общую, коллективную работу над ошибками.

**Задание**

Обозначь части растения и подпиши их.



*Методический комментарий.* Задание проверяет умение второклассников применить полученные знания при работе со схемой. Конечно, обучающиеся знают, какие органы (части) есть у растения, поэтому затруднение может вызвать только заполнение схемы. Работу над ошибками целесообразно провести коллективно в классе.

### **Задание**

Серёжа привёл примеры различных животных. Проверь, все ли его примеры правильные.

*Звери:* собака, лев, мышь, дельфин, обезьяна.

*Насекомые:* жук, пчела, паук, муха, муравей.

*Рыбы:* карась, щука, кит, акула, треска.

*Методический комментарий.* Во 2 классе объём знаний о фауне у обучающихся значительно расширяется, поэтому для их усвоения второклассники должны ориентироваться в группах (классах) животных, узнавать их по внешним признакам. В задании заложены три «провокации»:

а) среди зверей назван дельфин – обучающиеся могут посчитать это ошибкой, так как многие считают, что дельфин – рыба;

б) в группе насекомых присутствует паук, хотя это животное относится к группе паукообразных (паукам);

в) среди рыб есть кит, хотя это млекопитающее (зверь).

Если обучающихся, совершивших эти ошибки, достаточно большое число, то целесообразно провести с классом беседу о том, чем звери отличаются от других животных, почему их называют млекопитающими.

### **К разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»**

#### **Задание**

Отметь признаки заболевания.

Температура от 36 до 37 градусов

Температура от 37 до 38 градусов

Болит голова

Хочется лечь

Хочется есть

Хочется играть, беседовать

*Методический комментарий.* Затруднение при выполнении этого задания может быть связано только с недостатком ориентации обучающегося в признаках болезни.

### Задание

Подпиши знаки дорожного движения.



*Методический комментарий.* Ошибки при выполнении этого задания не вызовут вопросов у учителя: обучающийся просто ещё не запомнил значение данных знаков (или некоторых из них). Ролевые игры со знаками дорожного движения позволят устранить эти ошибки.

### Организация устного опроса как формы стартового контроля и оценки

Основной **целью** устного опроса как одной из форм стартового контроля в начале 2 класса является установление достижений обучающихся по планируемым результатам ФГОС НОО, которые нецелесообразно проверять письменно. Это связано с достаточно объёмными ответами на отдельные вопросы программы, невысоким уровнем умений применять полученные знания в новой ситуации, создавать описания и рассуждения.

Для объективного оценивания учебных успехов обучающихся в ходе устного опроса педагог располагает возможностью задать дополнительные вопросы, привлечь помощь одноклассников и убедиться в том, в чём на самом деле затрудняется обучающийся. Устный опрос имеет ещё одно преимущество: он даёт возможность обучающимся на уровне самоконтроля и самооценки ответить на задаваемые однокласснику вопросы.

### Примерные вопросы для стартового контроля в форме устного опроса

#### К разделу «Россия – наша Родина»

1. Ты приехал в Москву на экскурсию. Расскажи, какие достопримечательности столицы ты обязательно согласишь?
2. Как ты думаешь, какие вопросы задаст о нашей стране гость из Африки?
3. Что такое гимн России? О чём он рассказывает?

#### К разделу «Народы России»

1. Расскажи, какие народы живут в России?
2. Расскажи, из каких материалов делаются в России игрушки?
3. Опиши русскую матрёшку. Какая она?
4. Какие праздники отмечают все народы России?
5. Какой праздник нравится тебе больше других?

#### К разделу «Родной край»

1. К нам приехали гости с севера нашей страны. Что мы им расскажем о нашей малой Родине?
2. Расскажи, нравится ли тебе природа нашего края. Какая она?

#### К разделу «Человек и природа»

1. У тебя есть маленькая сестрёнка. Расскажи ей, как готовятся к зиме разные звери.

2. Герою рассказа К. Д. Ушинского «Времена года» нравились все времена года. А какое время года у тебя любимое? Почему?

3. Рассмотрите фотографии явлений природы. Назови их. Выбери любую фотографию и опиши явление природы.

4. Марине пять лет. Она никак не поймет, чем домашнее животное отличается от дикого. Объясни ей.

### **К разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»**

1. Объясни, почему нужно выполнять режим дня.

2. Миша любит подольше погулять, а уроки делать, когда мама с работы приходит. Как ты думаешь, Миша прав? Почему?

3. Говорят, что нужно выбирать безопасную дорогу от дома до школы. А что это значит? Объясни.

### **Объекты стартового контроля для третьего года обучения**

(по итогам 2 класса)

<i>Название раздела программы</i>	<i>Объекты контроля</i>	<i>Цель контроля</i>
<b>Человек и общество</b>	Россия и её столица на карте. Святыни Москвы. Страницы истории: основание Москвы, строительство Кремля. Герб столицы. Народы России. Трудовая деятельность: связь с природной средой	Установить умение обучающихся определять границы территории РФ на карте, находить столицу государства. Уровень умения называть, различать достопримечательности столицы. Называть основателя Москвы, этапы строительства Кремля. Различать герб Москвы среди гербов других городов. Названия разных народов Российской Федерации, определение зависимости их трудовой деятельности от природных условий. Профессии города и села
<b>Человек и природа</b>	Солнечная система: планеты, созвездия, условия жизни на Земле. Ориентирование на местности. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Годовой ход изменений в жизни растений.	Установить способность обучающихся описывать изучаемые объекты, выделяя их главные признаки, пользоваться познавательными логическими действиями: анализ, сравнение, обобщение, классификация.

	Многообразие животных. Внешние признаки, поведение	Устанавливать последовательность развития растения. Определять по внешним признакам принадлежность животного к классу
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	Здоровый образ жизни. Органы чувств. Правильное питание. Знаки дорожного движения	Объяснять значение режима дня, правильного питания. Знание функций органов чувств, правил дорожного движения и поведения на дорогах и улицах. Умение работать с графически представленной информацией

### Варианты заданий для стартового контроля в 3 классе

(по результатам обучения во 2 классе)

#### К разделу «Человек и общество»

##### Задание

Запиши слова, близкие по значению (синонимы) к слову «Родина».

*Методический комментарий.* Это задание позволяет учителю определить, началось ли становление коммуникативного универсального учебного действия, когда обучающийся может строить суждения с использованием выразительных средств. Невыполнение задания говорит о том, что учитель должен провести небольшую беседу, что Родину называют Отчиной, Отечеством, родным краем, родной сторонкой, отчим краем, малой Родиной. Коллективное составление предложений со словами-синонимами поможет обучающимся строить интересные, выразительные предложения.

##### Задание

Подчеркни названия достопримечательностей, которые есть в столице РФ.

Большой театр, собор Василия Блаженного, Третьяковская галерея, Эрмитаж, Кремль, Красная площадь, МГУ имени М. В. Ломоносова, Невский проспект, Театр кукол имени С. В. Образцова, разводные мосты.

*Методический комментарий.* Задание проверяет знание обучающимися достопримечательностей столицы РФ, а также умение анализировать предложенные варианты ответов, так как обучающиеся должны заметить три ошибки: Эрмитаж, Невский проспект и разводные мосты – достопримечательности Санкт-Петербурга. Поскольку изучение достопримечательностей северной столицы – программа 3 класса, то проверить в данном случае общую эрудицию третьеклассника имеет смысл.

##### Задание

Запиши римские цифры, которые соответствуют арабским.

1 – \_\_\_\_\_, 4 – \_\_\_\_\_, 5 – \_\_\_\_\_, 10 – \_\_\_\_\_, 8 – \_\_\_\_\_

##### Задание

Запиши арабские цифры, которые соответствуют римским. VI – \_\_\_\_\_ IX – \_\_\_\_\_ XII – \_\_\_\_\_ II – \_\_\_\_\_ L – \_\_\_\_\_ C – \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* В программу «Окружающего мира» 3 класса включён достаточно большой раздел об истории нашей страны. Основой осознания многих событий, их причин, особенностей протекания является ориентация в историческом времени, а это, как известно, связано с восприятием римских цифр. Поэтому установить, понимают ли третьеклассники графическое изображение арабских и римских цифр, нужно для того, чтобы скорректировать при необходимости процесс их запоминания.

### Задание

Соедини ← начало и конец предложения. |

Первая крепость в местечке Москов построена при князе...	Дмитрии Донском
Деревянный Кремль был построен при князе...	Иване Калите
Кремль белокаменный был построен при князе...	Юрии Долгоруком

*Методический комментарий.* Правильно и полно выполненное задание свидетельствует о том, что обучающиеся запомнили те страницы истории, которые касаются развития Москвы как будущей столицы государства.

### Задание

Озаглавь текст: \_\_\_\_\_

Каждый гражданин России имеет право на образование. В зависимости от возраста он может посещать детский сад, школу, колледж или университет. Работающий гражданин исполняет свои служебные обязанности 40 часов в неделю, а в субботу и воскресенье имеет выходные дни. В году у каждого работающего есть длительный отпуск. В это время он может отдыхать, где хочет.

*Методический комментарий.* Правильное выполнение задания свидетельствует о том, что к началу обучения в 3 классе обучающиеся могут применять полученные знания для обобщения. В данном задании обобщение выражено в заголовке текста. Правильным может считаться заголовок, связанный с обращением к Конституции: «Права гражданина РФ», «Право на образование гражданина РФ», «Конституция РФ о праве на образование».

### Задание

Заполни таблицу. Проверь правильность выполнения задания. Если есть ошибки, установи их причину.

Профессии городские	Профессии сельские	Профессии и города, и села

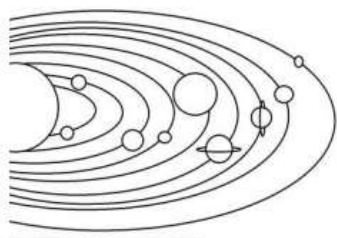
*Методический комментарий.* Сам подбор профессий, которые типичны для разного статуса населённого пункта, не вызовет у обучающихся затруднения, но задание ставит перед ними ещё две цели: во-первых, они должны назвать профессии, которые нужны людям, независимо от того, где они живут, а во-вторых, заполнив таблицу, оценить самостоятельно, нет ли в ней ошибок. На это и должен обратить внимание учитель при оценке выполнения задания.

## К разделу «Человек и природа»

### Задание



Как называются планеты Солнечной системы: самая большая, самая маленькая, первая планета от Солнца, планета жизни; планета, которую называют Утренней и Вечерней звездой.




---



---



---



---



---

*Методический комментарий.* Это задание может вызвать затруднения и ошибки, но даже частичное его выполнение говорит о том, что дети ориентируются в сложных астрономических понятиях «звезда», «планета», «Солнечная система», «орбита», «планета жизни». Это даст возможность третьеклассникам расширить свои представления о планетах Солнечной системы и осознать, почему Землю называют планетой жизни.

### Задание

Закончи рисунок: как дальше будет развиваться растение (горох).



*Методический комментарий.* Конечно, третьеклассник знает стадии развития растения, но в данном задании важно, чтобы он выстроил их последовательность и отразил особенность каждой стадии в рисунке. Это будет свидетельствовать о том, что обучающийся способен применять знания в необычной учебной ситуации, с которой встретился впервые.

### Задание

Используя глаголы «плавать», «ползать», «летать», «бегать», «прыгать», «ходить», закончи суждения.

Млекопитающие умеют \_\_\_\_\_.

Пресмыкающиеся умеют \_\_\_\_\_.

Земноводные умеют \_\_\_\_\_.

Насекомые умеют \_\_\_\_\_.

*Методический комментарий.* Это задание проверяет знание детьми разнообразия движений, которыми владеют животные разных классов. Если обучающиеся устанавливают только один, с их точки зрения, главный признак, (к примеру, пресмыкающиеся ползают, млекопитающие бегают), то это сигнал для учителя, что нужно расширить знания обучающихся о разнообразии движений у животных. Такая возможность создаётся при прохождении соответствующих тем в 3 классе.

### Задание

Определи признак, по которому животные объединены в две группы. Первая группа: тигр, собака, кит, кошка, мышь, белка, ёж.

---

Вторая группа: черепаха, крокодил, ящерица, змея.

*Методический комментарий.* В начале 3 класса дети еще могут не знать понятие «существенный признак», но пользоваться термином «главный признак» они уже могут. Данное задание проверяет умение обучающегося анализировать представленные объекты фауны с точки зрения объединения их по принадлежности к классу животных, в данном случае – к зверям (млекопитающим) и пресмыкающимся. Если ошибки возникли у многих обучающихся, учителю следует скорректировать процесс обучения, добавив упражнения на выделение существенных признаков разных классов животных.

### К разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»

#### Задание

Оцени меню, которое предложили на завтрак и ужин Марине.

Отметь правильный, по твоему мнению, ответ.

*Завтрак:* омлет, булочка с маслом, ватрушка, пирожное, шоколадка, какао, бутерброд с сыром, сок.

*Ужин:* макароны с сыром и котлетой; пирожок с капустой; плюшка с шоколадом; чай; шоколадные вафли; кекс.

- меню правильное, разнообразное и богатое витаминами
- меню правильное, но разнообразие продуктов чрезмерное
- меню составлено неправильно: много сладостей, нет витаминов, в меню должно быть много овощей и фруктов, а сладостей значительно меньше
- меню правильное: много вкусных и полезных продуктов, особенно сладостей

*Методический комментарий.* Результатом тестового задания должно быть принятие третьего ответа в качестве правильного. Поскольку обучающиеся начальной школы, как правило, предпочитают сладости, то это желание может вывести их на неправильный ответ. В этом случае требуется подробный анализ и оценка всех предложенных продуктов и составление коллективно другого меню как образца правильного питания.

#### Задание

Соедини ← орган чувств и его «работу».



различает прикосновение, температуру, боль



распознает и различает запахи



воспринимает и проводит звуки



различает свет, цвет, форму



распознает вкус

*Методический комментарий.* Задание устанавливает знание обучающимися функций органов чувств и умение использовать имеющуюся информацию при решении учебной задачи, представленной в графическом виде. Результаты выполнения целесообразно обсудить всем классом с целью устранения возможных ошибок и неточностей.

### **Организация устного опроса как формы стартового контроля и оценки**

По результатам обучения во 2 классе можно предложить для устного опроса следующие вопросы.

#### **К разделу «Человек и общество»**

1. Расскажи о своей семье. Как вы проводите свободное время, чем любите заниматься?

2. К тебе в гости приехал родственник, который никогда не бывал на твоей малой Родине. Что ты ему о ней расскажешь?

3. Представь, что ты живешь в Москве и работаешь экскурсоводом. О какой достопримечательности столицы ты расскажешь в первую очередь?

#### **К разделу «Человек и природа»**

1. Расскажи, какие бывают профессии (расскажи о своей любимой профессии).

2. Расскажи первоклассникам «Что «умеют» органы чувств?»

3. Объясни, как ты понимаешь, что такое «природное сообщество».

4. Составь рассказ «Чем наша планета Земля отличается от других планет Солнечной системы».

#### **К разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»**

1. Объясни своему младшему брату (родственнику, другу), что такое физическая культура.

2. Если бы ты работал сотрудником ГИБДД, о каких правилах дорожного движения ты рассказал бы младшим школьникам?

### **Объекты стартового контроля для четвертого года обучения**

(по итогам 3 класса)

<i>Название раздела программы</i>	<i>Объекты контроля</i>	<i>Цель контроля</i>
<b>Человек и общество</b>	Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Правила нравственного поведения в социуме	Установить знание обучающимися уникальных памятников культуры и природы России, умения приводить примеры и различать понятия «памятник природы» и «памятник культуры». Передавать в высказывании назначение государственных символов; выделять среди приведенных герб России, Москвы, региона.

		Приводить примеры городов Золотого кольца России, дополнять и исправлять предложенные схемы «Золотого кольца»
<b>Человек и природа</b>	<p>Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы. Свойства каждой группы. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Грибы: строение шляпочных грибов. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств)</p>	<p>Находить на карте (глобусе) материки и океаны, называть каждый. Характеризовать свойства разных веществ: жидких, твердых, газообразных, приводить примеры веществ разных групп. Различать понятия «горные породы» и «минерал». Описывать значение полезных ископаемых в хозяйстве человека (на примере родного края). Сравнивать различные виды грибов по внешнему строению. Рисовать (подписывать, исправлять) схему строения шляпочного гриба. Работать со схемами: соотносить состояние растения с конкретным сезоном. Знать способы размножения растения: черенкованием, листом, отводками, усами, семенами. Знать особенности почвенного питания. Работать со схемой: соотносить этап развития растения с сезоном. Знать названия детёнышей. Умение работать со схемой «Развитие рыбы» (рисовать, дополнять, находить ошибки). Приводить примеры природных сообществ, узнавать их на фото, рисунках,</p>

		соотносить объекты флоры и фауны с природным сообществом. Описывать строение организма человека, называть все системы органов, их основные функции и значение для жизнедеятельности организма
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)	

#### Варианты заданий для стартового контроля в 4 классе

##### К разделу «Человек и общество»

##### Задание

Отметь герб современной России.



*Методический комментарий.* Задание проверяет умение обучающегося сравнивать представленную информацию и находить нужную в соответствии с учебной задачей в условиях, приближенных к провокационным. В данном случае очевидна некоторая схожесть предложенных для рассмотрения рисунков гербов различных стран по цвету и элементам символов с гербом РФ. Незнание символа современной России может по этой причине привести к ошибке.

*Критерием оценки* является правильность выполнения задания. Если ошибка совершена отдельными четвероклассниками, то это причина организовать для них дополнительную индивидуальную работу. Если ошибка типична для многих обучающихся, это повод вернуться к изучению символов РФ.

##### Задание

Подчеркни города России, в которых находятся уникальные памятники культуры, входящие в список ЮНЕСКО.

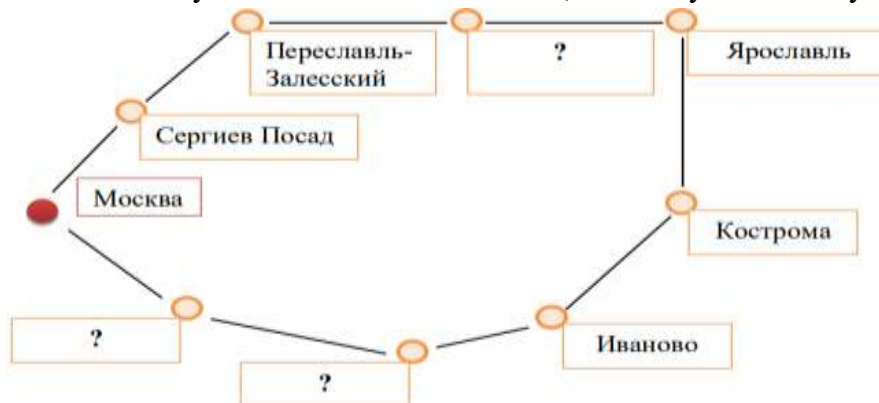
Москва, Великий Новгород, Иваново, Суздаль, Санкт-Петербург, Кемерово.

*Методический комментарий.* Общее представление об уникальных памятниках природы и социума РФ, входящих в список ЮНЕСКО, является новым содержанием курса «Окружающий мир». Опыт использования приобретенных знаний у обучающихся ещё не

сформировался, поэтому строго судить результаты выполнения заданий, проверяющих эти знания, не стоит. В данном случае учитель делает выводы о необходимости корректировки процесса обучения или ограничивается отдельными уточняющими консультациями.

### Задание

Заполни схему «Золотое кольцо России», используя подсказку.



*Подсказка:* Тула, Белгород, Ростов Великий, Мурманск, Владимир, Казань, Суздаль, Астрахань.

*Методический комментарий.* Задание проверяет ориентирование обучающихся в понятии «Золотое кольцо России» и тех городах, которые входят в него. Задание трудное, так как многие города обучающимся известны только по названиям, поэтому даётся подсказка. Отсутствуют в схеме названия городов, с которыми дети знакомились в связи с изучением истории в курсе «Окружающий мир». Если выполняющий задание неправильно укажет место города в схеме. Это сигнал для учителя вернуться к этой теме на уроках.

### Задание\*

Определи признак, по которому можно разделить приведенные объекты на две группы. Запиши название каждой группы.

Московский Кремль, исторический центр Санкт-Петербурга, озеро Байкал, памятники Суздаля, остров Врангеля, Ленские столбы, соборы Великого Новгорода.

Группа 1 \_\_\_\_\_

Группа 2 \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Это задание проверяет сформированность у обучающегося умения классифицировать по самостоятельно определённом существенному признаку. Исходя из цели задания, критерием оценки будет правильно установленный признак классификации – разбиение объектов на две группы: уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО, а также уникальные памятники культуры и истории РФ.

### К разделу «Человек и природа»

#### Задание

Соедини ← указанные свойства веществ с названием группы, к которой они относятся.

Обладают текучестью, занимают форму любого сосуда, отдельные вещества не имеют цвета и запаха, отдельные имеют вкус и запах.

твердые вещества

Не имеют формы, не имеют постоянного объема, легко распространяются.

жидкие вещества

Сохраняют объем, имеют форму, прочные и трудно делимые.

газообразные вещества

*Методический комментарий.* Задание устанавливает ориентировку обучающегося в свойствах веществ, относящихся к жидкостям, газам и твёрдым веществам. Результаты оцениваются по двум критериям: правильность и полнота.

### Задание

Проанализируй схему и сделай вывод.

Горная порода состоит из \_\_\_\_\_



*Методический комментарий.*

*Цель задания:* проверить общую ориентировку обучающихся в понятиях «горная порода» и «минералы», а также умение делать вывод на основе информации, представленной в схеме. В данном случае учитель обратит внимание на формулировку вывода. Он может повторить информацию («Горная порода состоит из кварца, полевого шпата и слюды»), и это является сигналом, что обучающиеся пока не владеют умением на основе информации представлять вывод на обобщённом уровне («Горная порода состоит из разных минералов»).

### Задание

Отметь только шляпочные грибы.



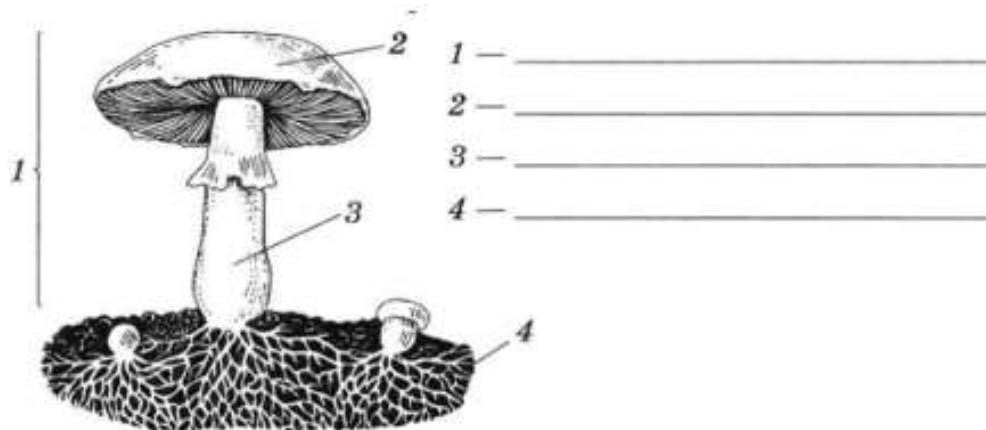
*Методический комментарий.*

*Цель задания:* установить умение обучающихся отличать шляпочные грибы от других видов.

*Задание оценивается по двум критериям:* правильность и полнота. Из представленных грибов обучающиеся не должны отметить трутовик (грибы на деревьях), плесень (фото помидоров) и дрожжи.

**Задание**

Подпиши схему «Строение шляпочного гриба».



*Методический комментарий.* Обучающиеся должны знать общее строение шляпочного гриба, а также уметь рисовать, дополнять, исправлять его схему.

**Задание**

Соотнеси ← состояние растения с временем года (нарисуй).



- |               |       |
|---------------|-------|
| в покое       | лето  |
| зацветает     | зима  |
| плодоносит    | весна |
| богатая крона | осень |

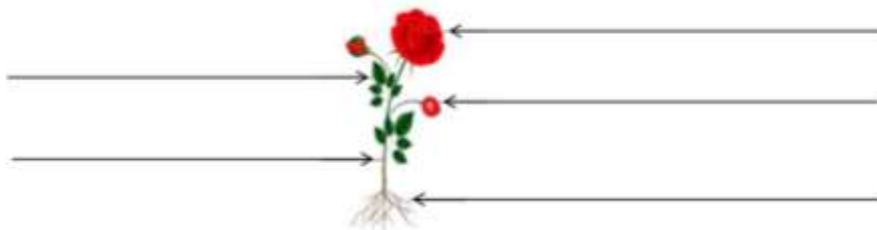
*Методический комментарий.*

*Цель задания:* проверить знания обучающихся этапов развития растения в соответствии с сезонами. Очевидно, что они имеют соответствующие знания о развитии растения от сезона к сезону. Затруднения может вызвать только «чтение» и работа со схемой как универсальным познавательным действием. Если это случится, то целесообразно дать упражнения для тренировки данного УУД.

**Задание**

Нарисуй схему почвенного питания растения. Напиши, что растение берёт из почвы. Подпиши органы растения



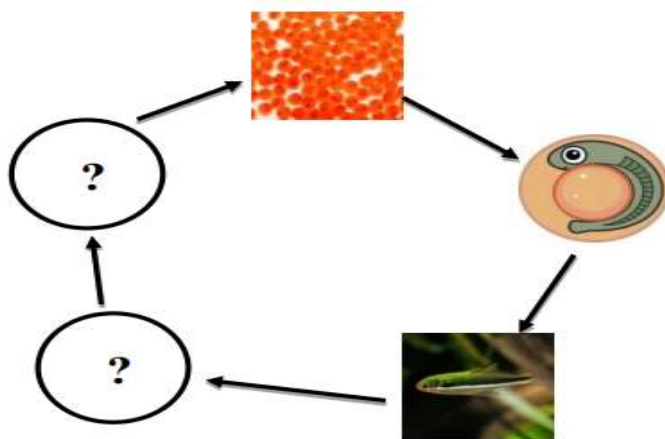


Из почвы растение берёт \_\_\_\_\_.

*Методический комментарий.* Базовым знанием для третьеклассников является принцип почвенного питания. Обучающимся рассказывают о воздушном способе питания, но им очень трудно понять механизм фотосинтеза. Поэтому оценивать целесообразно знание особенностей почвенного питания, а проверку понимания фотосинтеза оставить для текущего контроля.

**Задание**

Дорисуй схему «Развитие рыбы».



*Методический комментарий.*

*Задание оценивается одним критерием – правильность выполнения.* Обучающийся должен нарисовать малька (первый вопросительный знак) и взрослую рыбу (второй вопросительный знак).

**Задание**

Сделай подписи под фотографиями: как называются эти сообщества. Напиши примеры растений и животных – обитателей каждого сообщества.



\_\_\_\_\_

Растения и животные болота: \_\_\_\_\_

Растения и животные \_\_\_\_\_

Растения и животные \_\_\_\_\_

Растения и животные \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Задание проверяет знание обучающимися природных сообществ и умений пользоваться своими знаниями при работе с иллюстративным материалом и при создании суждений.

*Критерии оценки результатов выполнения:* правильность, полнота, логика представления высказывания. Задание считается невыполненным, если обучающийся назвал менее двух природных сообществ и (или) не смог логично (в последовательности растений и животных) назвать число объектов по каждому природному сообществу не менее двух.

### **Задание**

Подпиши названия уникальных памятников природы России.



*Методический комментарий.*

*Целью* задания является проверка сформированности представлений четвероклассников об уникальных памятниках культуры России. Обучающийся должен соотнести фото природного объекта с его названием (Ленские столбы, озеро Байкал, остров Врангеля, вулканы Камчатки).

*При оценке* результата целесообразно учитывать *только критерий правильности*. Это связано с тем, что данный планируемый результат является новым для программы «Окружающего мира».

### **К разделу «Безопасность жизнедеятельности»**

#### **Задание**

Выбери любой знак безопасного поведения вблизи железной дороги и объясни, почему этот знак нужно соблюдать. Запиши свой ответ.



*Методический комментарий.* При изучении правил безопасного поведения на железнодорожных вокзалах, в самолётах, вагонах, водном транспорте главное – чтобы обучающиеся поняли необходимость выполнения предписанных правил.

Запоминание знаков, их узнавание и называние не решает проблему реального безопасного поведения, нужен сформированный мотив необходимости обращать внимание

на знаки и строить в соответствии с ними своё поведение. Данное задание проверяет умение обучающегося объяснить назначение знака и причину его соблюдения.

*Критериями* могут быть правильность объяснения и его логика.

### **Организация устного опроса как формы стартового контроля и оценки**

По результатам обучения в 3 классе можно предложить для устного опроса следующие вопросы.

#### **К разделу «Человек и общество»**

1. Расскажи, какая символика есть в нашем регионе.
2. Расскажи, какие народы живут на Севере? На Кавказе? В Поволжье? Какие традиции этих народов тебе известны?

#### **К разделу «Человек и природа»**

1. Найди на карте (глобусе) материки и океаны, назови каждый объект.
2. Расскажи, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе, как они используются в народном хозяйстве.
3. Что ты можешь рассказать о своем организме? Какую систему органов ты считаешь самой главной?
4. Опиши кратко любое природное сообщество.

#### **4.4.2. Промежуточная аттестация по учебному предмету «Окружающий мир»**

**Цель** промежуточной аттестации – ответить на вопрос об уровне завершенности уровня начального общего образования и возможности считать данный этап образования законченным. Промежуточная контрольная работа по предмету «Окружающий мир» строится на проверке самых важных объектов, изученных за период начального обучения, что позволяет установить:

- 1) готовность обучающегося к дальнейшему изучению в основной школе предметных областей «естествознание» и «обществоведение»;
- 2) уровень сформированности знаний, включенных в планируемые результаты обучения в 4 классе по всем разделам программы: «человек и общество», «человек и природа», «безопасность жизнедеятельности»;
- 3) ориентацию выпускника начальной школы в междисциплинарном понятийном и терминологическом аппарате, осознанное его использование при решении учебных задач по данным предметным областям;
- 4) уровень сформированности метапредметных результатов обучения: познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД на основе программного содержания предмета «Окружающий мир».

Приводимые ниже примеры заданий, которые можно включить в работу промежуточного оценивания, скомпонованы по разделам программы и могут объединяться по усмотрению учителя. Приведены примеры заданий к двум разделам «Человек и общество» и «Человек и природа» – наиболее существенным и объёмным в программе «Окружающего мира» и влияющим на успешность обучения в основной школе по предметам естественно-научного и обществоведческого направления. Учитель может предусмотреть и задания по разделу «Правила безопасной жизнедеятельности». Практическая составляющая при его изучении гораздо важнее, чем знаниевая, поэтому проверку и оценку практических умений обучающихся по организации безопасной

жизнедеятельности лучше осуществлять в процессе текущего и итогового контроля. При подборе заданий учитывается объём задания, примерные затраты времени на его выполнение и общее время, отведённое на работу.

### Основные объекты контроля для промежуточной аттестации

<i>Название раздела программы</i>	<i>Объекты контроля</i>	<i>Цель контроля</i>
<b>Человек и общество</b>	Человек и общество Конституция РФ. Государственное устройство и субъекты РФ. Яркие события общественной и культурной жизни страны разных исторических эпох: принятие христианства; Куликовская битва; первые школы на Руси; книгопечатание; развитие ремесел, первые заводы и фабрики; Великая Отечественная война	Называние прав и обязанностей граждан России. Примеры субъектов РФ, их расположение на карте, краткая характеристика. Соотнесение исторического времени с конкретным событием, исторической личностью. Краткое описание наиболее значимых событий данного исторического этапа развития Российского государства. Использование приобретенных знаний при решении учебных задач на сравнение, анализ, классификацию, оценку информации
<b>Человек и природа</b>	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты, эксперименты. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности России: общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (два-три объекта)	Название методов познания мира, понимание их роли в открытии законов существования мира. Работа со схемами – смена дня и ночи, смена времён года. Различение форм земной поверхности. Нахождение на карте Восточно-Европейской и Западно-Сибирской равнин, Уральских и Кавказских гор, рек Волги, Енисея, Амура, озера Байкал, Черного и Каспийского морей. Различение: водоём, водный поток.

		Два-три объекта Всемирного наследия в России и за рубежом
--	--	---

**Раздел «Человек и общество»**

**Задание**

Приведи синонимы к слову «Родина». \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Владение понятиями, которые являются синонимами к слову «Родина», не должно быть формальным запоминанием слов, а отражать отношение младшего школьника к своей стране, его эрудицию и нравственные чувства. При оценке целесообразно применить критерий полноты.

**Задание**

Закончи предложения.

Конституция РФ – это \_\_\_\_\_.

Основные права гражданина России \_\_\_\_\_.

Основные обязанности гражданина России \_\_\_\_\_.

*Методический комментарий.* При оценке результатов выполнения этого задания учитываются два критерия: правильность и полнота. Задание считается невыполненным, если обучающийся не отвечает на первый вопрос, а также называет менее двух прав и двух обязанностей гражданина РФ.

**Задание**

Отметь на контурной карте: столицу РФ, Санкт-Петербург, два-три субъекта РФ, свой населённый пункт.



*Методический комментарий.*

*Цель этого задания:* проверить понимание выпускником начальной школы понятия «государственное устройство РФ», а также умение работать с контурной картой.

*Критериями оценки* являются правильность и полнота. Задание считается невыполненным, если обучающийся не приступил к работе, совершил ошибки в расположении субъектов РФ на карте или привел менее двух примеров.

**Задание**

Проанализируй текст. Запиши главную мысль. Озаглавь текст.

---

Природа Пермского края богата и разнообразна: непроходимая тайга на севере и зелёные поля на юге, причудливые пещеры и горные реки. А знаешь ли ты, что самое известное прозвище пермяков – «Пермяк – солёные уши»? В Пермском крае много соляных рек и подземных пещер, где много веков добывают соли. Уже в XV веке в Пермском крае были поселения, где основным трудом людей было солеварение. Самой богатой «соляной династией» стали Строгановы. Росли поселения и города, которые стали центрами солеварения: Усолье, Соликамск. Пермская соль, или, как её часто называли, пермянка, стала самой известной солью России.

Главная мысль текста: \_\_\_\_\_

*Методический комментарий.* Выполнение задания строится на коммуникативных универсальных учебных действиях – смысловом чтении: анализе информации, представленной в тексте, определении главной мысли и подборе заголовка. Оценивание результатов проходит по двум критериям: правильность и полнота. Для выбора заголовка обучающийся может использовать главную мысль текста («Пермская соль – самая главная соль России», «Чем знаменит Пермский край?», «Чудо Пермского края») или слова и словосочетания из него («Пермяк – солёные уши», «Соляные реки и соляные пещеры – богатство Пермского края»).

**Задание**

Какой великий князь Древней Руси дал такой указ: «...посылать собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное». Что означал этот указ? Отметь на ленте времени дату указа.



---

*Методический комментарий.* Задание устанавливает следующие планируемые результаты обучения:

- а) знание того, что после принятия христианства на Руси стали открываться школы; инициатором этого исторического явления стал князь Владимир;
- б) умение определять на ленте времени дату события (в данном случае отмечается X век).

*Критерием оценки* является правильность ответа: указ князя Владимира положительно повлиял на открытие школ и обучение детей грамоте, а также на приобщение к новой религии. Это происходило в X веке (примерный ответ).

**Задание**

Закончи предложения.

С XIII века русские княжества платили дань \_\_\_\_\_.  
Московский князь Дмитрий на Куликовском поле \_\_\_\_\_.

В битве русское войско \_\_\_\_\_.

Это произошло в \_\_\_\_\_.

С тех пор стали именовать князя Дмитрия \_\_\_\_\_.

*Методический комментарий.* В соответствии с ФОП НОО обучающиеся знакомятся с наиболее яркими, значимыми событиями истории Русского государства.

Большое место среди этих страниц занимают освободительные войны. Для промежуточной аттестации можно дать одно задание о защите Родины в древности (битва на Чудском озере, Куликовская битва) и обязательно предложить задания о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

*Задания могут оцениваться по одному критерию – правильности ответов.*

#### **Задание\***

Выскажи своё мнение, сформулируй суждение: «Почему русские воины сожгли за собой мосты?» В летописи говорится: «Ранним утром перешли русские Дон. Мосты за собой сожгли...»

*Методический комментарий.*

Целью этого задания является установление сформированности у четвероклассников коммуникативного умения строить высказывания-рассуждения. Данное задание является непростым, так как формулирование суждения предполагает способность обучающегося строить на основе анализа текста предположения о том, что явилось причиной действий наших войск во время Куликовской битвы. Правильная логика рассуждения (сожженные мосты не дают врагу перейти водное препятствие и преследовать русское войско) даёт возможность учителя добавить обучающемуся отличную оценку к общим баллам.

#### **Задание**

Приведи примеры событий, которыми был знаменателен век правления Россией Петром \_\_\_\_\_ Великим.

---

---

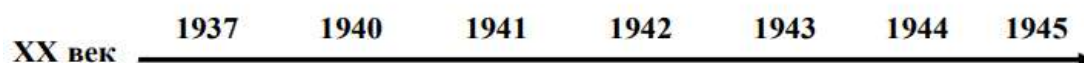
---

*Методический комментарий.* Как уже, очевидно, заметил уважаемый читатель, изучение «Окружающего мира» реализует цели воспитания обучающегося. И задания промежуточного контроля оценивают не только уровень знаний, но и отношение к таким понятиям, как «историческая память», «гордость за Отечество», «интерес к культуре, истории, великим научным достижениям».

*Критерием оценки результатов выполнения этого задания является полнота и передача своего отношения к описываемым событиям.*

#### **Задание**

Отметь на ленте времени годы начала и окончания Великой Отечественной войны.



*Методический комментарий.* Критерием оценки является правильность ответа.

#### **Задание**

Закончи суждения.

На рассвете 22 июня \_\_\_\_\_

Главные битвы Великой Отечественной войны: \_\_\_\_\_

В тылу врага действовали \_\_\_\_\_

В ночь на 9 мая 1945 года был подписан \_\_\_\_\_

Великую Отечественную войну называют Отечественной, потому что

Победа над фашизмом доказала, что советские люди

*Методический комментарий.* Выполнение этого задания демонстрирует не только уровень знаний выпускников начальной школы о Великой Отечественной войне, но и отношение к её событиям. В этом случае учитывается *критерий полноты*: использование выразительных средств, передача своих эмоций и чувств. Например: «На рассвете 22 июня 1941 года фашистские войска вторглись на территорию нашей страны, чтобы сделать советских людей своими рабами». Или: «В тылу врага действовали партизаны, среди которых были наши ровесники – мальчишки и девчонки 10–13 лет». Или: «Победа над фашизмом доказала, что советские люди горячо любят свою Родину и готовы отдать за её свободу свою жизнь».

### Раздел «Человек и природа»

#### Задание

Сделай подписи к фотографиям: какие методы познания природы используют их герои?

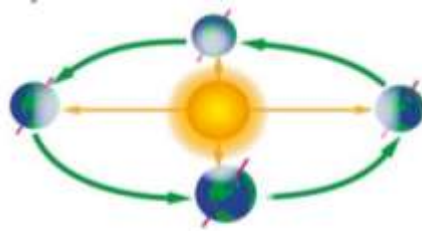


*Методический комментарий.* Это задание проверяет знание обучающимися методов познания окружающей природы и умение работать с иллюстрациями: проанализировав фотографию, обучающийся устанавливает соотношение между её сюжетом и определенным методом изучения природных явлений и объектов (в данном случае – наблюдение, опыт, измерение, эксперимент). Оценивается правильность и полнота выполнения задания.

#### Задание

Объясни, что изображает эта схема.





---

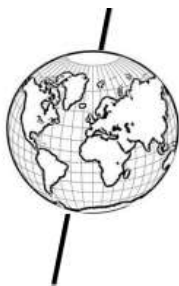
---

*Методический комментарий.*

*Цель задания:* установление сформированности универсального учебного действия – работа с информацией, представленной графически. В данном случае обучающийся должен узнать схему вращения Земли вокруг Солнца и зависимость от этого вращения смены сезонов.

*Критерий оценки* один: правильность выполнения задания.

**Задание**



Закончи схему: покажи стрелкой, как Земля вращается вокруг своей оси. Какое явление связано с этим вращением?

---

---

---

---

*Методический комментарий.* В данном случае обучающийся должен узнать схему вращения Земли вокруг своей оси, нарисовать стрелку слева направо и назвать явление, связанное с этим вращением, – смену дня и ночи.

**Задание**

Обозначь на карте следующие географические объекты: Восточно-Европейская и Западно-Сибирская равнины, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, озеро Байкал, Чёрное и Каспийское моря.



*Методический комментарий.* Цель задания: установить сформированность представлений о географических объектах на территории России, умение находить места их расположения на контурной карте. Задание считается невыполненным, если обучающийся отметил менее трёх объектов или отказался работать с контурной картой.

#### **Задание**

Отметь неверное суждение.

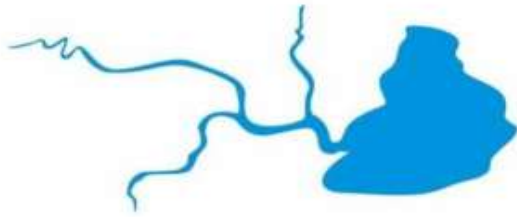
- Россия омывается водами трех океанов: на Западе – Атлантического, на Севере – Северного Ледовитого, на Востоке – Тихого.
- На территории России много морей: одни из них суровые и холодные – это северные моря, другие, теплые и ласковые, располагаются на юге страны.
- Россия богата различными водоемами: моря и озера, пруды и каналы, реки и водопады.
- Реки не относятся к водоемам, это потоки постоянно движущейся в одном направлении воды.

*Методический комментарий.* Задание проверяет понимание обучающимися различия водоёма и реки как потока.

*Критерием оценки* может быть правильность выполнения задания: неверный ответ – 3.

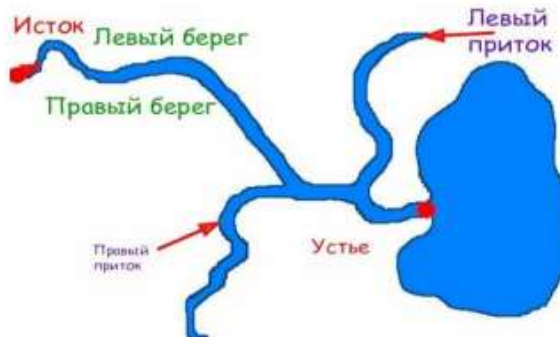
#### **Задание**

Подпиши на схеме части реки: приток, исток, левый берег, правый берег, устье.



*Методический комментарий.* Цель задания: установить сформированность знаний обучающегося о частях реки, а также умение применить знания при заполнении схемы.

*Критерий выполнения:* правильность заполнения схемы:



### Задание

Отметь уникальные объекты природы России, которые включены в список ЮНЕСКО.

- Ленские столбы
- Дорога гигантов
- Остров Врангеля
- Вулканы Камчатки
- Водопад Виктория
- Озеро Байкал

*Методический комментарий.* Обучающийся на основе анализа и сравнения представленных объектов должен отметить объекты, расположенные в России. В схеме заложены две ошибки: Дорога гигантов находится в Великобритании, водопад Виктория – в Африке. Задание считается невыполненным, если обучающийся отметил менее двух объектов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 77149040033756655705267332764720921695141568844

Владелец Рагозина Марина Анатольевна

Действителен с 13.03.2024 по 13.03.2025